



أثر السنن الاجتماعي في بناء الجلد عند أفراد الحماية المدنية

دراسة عيادية مقارنة لأربع حالات

الوحدة الرئيسية لولاية برج بوعريريج

The Social Support effect in the construction of resilience weaving among firefighters

Comparative clinical study of four cases

Central unit Bordj Bou Arreridj town

Zerroug mounira

* زروق منيرة

جامعة محمد لين دباغين سطيف mounirazeroug@gmail.com

2021/12/28 تاريخ القبول:

2021/07/24 تاريخ النشر:

2020/04/16 تاريخ الاستلام:

ملخص:

هدفت الدراسة في الكشف عن الدور الذي يلعبه السنن الاجتماعي كعامل حماية في بناء صيرورة الجلد تجاه الصدمات التي يتعرض لها المتدخل . بإعتباره ضحية من النوع الثالث ، وقد إختارت أفراد الحماية المدنية كعينة، وذلك لعرضهم لصدمات عديدة ومختلفة جراء مساعدتهم لضحايا . حيث اعتمدت على المنهج العيادي بما فيه من أدوات أي المقابلة واللاحظة العيادية . كما قمت باختيار أربع حالات من أصل أربع و ثلاثين حالة من الوحدة الرئيسية لولاية برج بوعريريج وقارنت فيما بينها . فالحالتان الأولى والثانية كانتا صيرورة الجلد بفضل السنن الاجتماعي الذي كانتا تتمتعان به ، وأما الحالة الثالثة والرابعة فقد بترت عندهما صيرورة الجلد بسبب تعرض وسطهما العائلي لإضطراب .

و إنطلاقا من هذه الدراسة تبين بأن السنن الاجتماعي عامل مهم يساهم في بناء الجلد عند هذه الفئة كما أن لغيابه أثرا على صيرورة الجلد . وأخيرا من خلال دراستي للحالات ظهر بأن تكرار التعرض للخدمات في مجال العمل لا يشكل عاماً يساهم في بناء الجلد .

الكلمات المفتاحية : الصدمة ، الضحية الثالثة ، السنن الاجتماعي ، الجلد.

* المؤلف المرسل: زروق منيرة ، الإيميل: mounirazeroug@gmail.com

Abstract:

The individuals practicing in the intervention groups are witness inhuman situation and various violent events , that the victims experience each time , given the nature of their activity includes the dangers important as well on physical level because of the risks of this work , as at the level **psychological** even the impact of the trauma following their contact with the victims . However there are individuals in this category who return to work without being really affected by the trauma this indicated a capacity of resilience . The question that arises , What are the factors favoring resilience ? ..And for that I concentrated my research by choosing social support as a factor favoring the development of resilience in this category .I also chose the clinical method and his tools like the interview and the observation. ,I also chose four cases out of thirty-four cases from the main unit of the state of Bordj Bou Arreridj and i compared between them, the first tow cases accessed resilience from the social support they received .However the last tow cases where unable to establish resilience due to dysfunction of their family environment which previously provided them with support .

Following this study it is recognized that the social support is an important factor in the development of resilience in this category .

In conclusion of my cases study it appeared that the repeated confrontation with the trauma in the professional field dose not consist an element participating in development of resilience

Keywords: Resilience-Social support-Trauma-Victims

Résumé:

Notre étude porte sur le rôle du soutien social comme facteur favorisant l'élaboration de la résilience chez les sapeurs-pompiers .J'ai entamé l'étude de quatre cas exerçant à la protection civile ; Puis j'ai fait une comparaison , Les deux premiers cas ont accédé à la résilience a partir soutien social dont ils ont bénéficié par contre les deux derniers cas n'ont pu établir la résilience a cause de dysfonctionnement de leurs milieu

familial qui leur procurait auparavant le soutien .A la suite de cette étude ,il est admis que le soutien social est un facteur important dans l'élaboration de la résilience chez cette catégorie. En conclusion de mon étude de cas il est apparu que la confrontation répétée au traumatisme dans le domaine professionnel ne consiste pas un élément participant a l'élaboration de la résilience .

Mots clés : Résilience-Soutien social- Traumatisme-Victime .

مقدمة البحث وخلفيات مشكلته:

يتعرض الفرد لمواقيف إستثنائية في حياته وأحداث عنيفة ومفاجئة, تشعره بالعجز في غالب الأحيان عن التكيف معها . مما يترك أثارا باتولوجية مباشرة أو غير مباشرة ، فالصدمـة كما عبر عنها L.crocq بأنها خبرة تحطم كل الدفاعات النفسية فهي بمثابة مواجهة الموت بعينه (N.korso). feciane.Bioud.2001.p62) ونظرا لأهمية ما تتركه هذه الاحـداث الصـدمـية من آثار تـظـهـرـ علىـ الفـردـ فيـ كـلـ الجـانـبـينـ النـفـسيـ وـ الجـسـديـ . وـ معـ تـزاـيدـ أحـدـاثـ العنـفـ الـتيـ عـاـيـشـهـاـ مجـتمـعـنـاـ مؤـخـراـ منـ جـرـائـمـ وإـرـهـابـ وـ حـوـادـثـ السـيـرـ ،ـ وـ الـقـيـرـةـ تـسـتـوـجـبـ التـدـخـلـ السـرـيعـ منـ طـرـفـ الـحـمـاـيـةـ الـمـدـنـيـةـ للـتـكـفـلـ بـالـضـحـاـيـاـ فيـ الـوقـتـ الـمـنـاسـبـ إـلـاـ أـنـ أـفـرـادـ هـذـاـ الطـاقـمـ يـتـعـرـضـونـ يـوـمـيـاـ وـ بـشـكـلـ مـتـكـرـرـ لـلـصـدـمـةـ جـرـاءـ تـدـخـلـهـمـ فيـ الحـادـثـ وـ تـعـامـلـهـمـ الـمـبـاـشـرـ مـعـ الـضـحـاـيـاـ .ـ مـاـ يـجـعـلـ مـعـهـمـ مـرـهـقاـ وـ مـجـهـداـ (P.lemarchand.C.robineau 2001) وـ ذـلـكـ لـفـرـضـهـ عـلـيـهـ إـسـتـيـعـابـ كـلـ الـوـضـعـيـاتـ الـلـانـسـانـيـةـ الـتـيـ وـقـعـتـ فـيـهـاـ الـضـحـاـيـاـ .ـ وـ كـذـاـ التـكـيفـ السـرـيعـ مـعـ خـصـوصـيـةـ كـلـ حـادـثـ .ـ فـقـدـ أـشـارـ Lansen .lـ فيـ مـقـالـةـ نـشـرـتـ فـيـ الـمـجـلـةـ الـنـفـسـيـةـ تـحـتـ عـنـوانـ الـأـثـارـ الـنـفـسـيـ النـاجـمـ عـنـ الـعـمـلـ مـعـ الـضـحـاـيـاـ ،ـ "ـ وـأـنـهـ فـيـ بـدـاـيـةـ الـسـعـيـنـيـاتـ بـدـأـنـاـ نـلـاحـظـ الـأـثـارـ الـنـفـسـيـةـ عـلـىـ كـلـ مـنـ يـقـدـمـ الـمـسـاعـدـةـ لـلـضـحـاـيـاـ بـطـرـيـقـةـ مـكـثـفـةـ مـنـ مـتـطـوـعـيـنـ ،ـ مـمـرـضـيـنـ ،ـ أـطـبـاءـ ،ـ أـخـصـائـيـنـ نـفـسـانـيـيـنـ (Lansen.2001.p180)ـ .ـ وـ مـنـ هـنـاـ يـظـهـرـ أـنـهـ بـالـرـغـمـ مـنـ إـنـسـانـيـةـ هـذـاـ عـمـلـ إـلـاـ أـنـهـ يـحـمـلـ فـيـ طـيـاتـهـ خـطـرـ ظـهـورـأـعـرـاضـ نـفـسـيـةـ كـرـدةـ فـعـلـ لـلـصـدـمـةـ جـرـاءـ إـحـتوـاهـمـ لـلـضـحـاـيـاـ ،ـ وـ الـقـيـرـةـ تـسـتـوـجـبـ إـسـتـجـابـيـةـ تـتـلاـشـيـ بـعـدـهـاـ لـيـواـصـلـوـ حـيـاتـهـمـ وـعـلـمـهـمـ بـمـقاـوـمـةـ وـإـحـتـمـالـ هـنـاكـ مـنـ تـظـهـرـهـمـ أـعـرـاضـ إـسـتـجـابـيـةـ تـتـلاـشـيـ بـعـدـهـاـ لـيـواـصـلـوـ حـيـاتـهـمـ وـعـلـمـهـمـ بـمـقاـوـمـةـ وـإـحـتـمـالـ لـهـذـهـ الصـدـمـاتـ .ـ وـ هـذـاـ مـاـ أـطـلـقـ عـلـيـهـ B.Cyrulinik .lـ الـجـلـدـ .ـ فـالـجـلـدـ يـحـمـيـ الـفـردـ مـنـ خـطـرـ ظـهـورـ مضـاعـفـاتـ نـفـسـيـةـ خـطـيرـةـ عـلـىـ الـمـدـىـ الطـوـلـ بـسـبـبـ الصـدـمـةـ كـمـاـ يـسـاعـدـ عـلـىـ تـخـطـهـاـ أوـ تـجاـوزـهـاـ .ـ كـمـاـ تـكـمـنـ أـهـمـيـةـ مـصـطـلـحـ الـجـلـدـ فـيـ مـجـالـ الصـدـمـةـ بـأـنـهـ مـرـتـبـطـ بـمـجـمـوعـةـ مـنـ الـعـوـامـلـ الـتـيـ تـسـاعـدـ عـلـىـ بـنـاءـ كـصـيرـوـرـةـ نـفـسـيـةـ عـنـدـ أـيـ فـردـ فـيـ مـحـيـطـهـ .ـ

أولاً تحديد مشكلة البحث وما يرتبط بها :

1. مشكلة البحث :

وفقا لما سبق فإن مشكلته تتحدد في السؤالين الآتيين :

السؤال الأول : هل للسند الاجتماعي دور في بناء صيرورة الجلد عند فئة الحماية المدنية ؟

السؤال الثاني : وهل يساهم غياب السند الاجتماعي كعامل حماية في بتر صيرورة الجلد في ظل تكرار التعرض للصدمات في العمل ؟

2. أهداف البحث :

الأمر الذي دفعني للبحث في هذا المجال ، هو أن مصطلح الجلد يعتبر مفهوم غامض وذو مفعول سحري في مجال الصدمة النفسية . وذلك بسبب ارتباطه بمجموعة كبيرة من عوامل حماية التي تساعده على بناءه وتهيئة الأرضية له عند أي فرد جلود .

كما انه لم يتم التركيز على عامل واحد من عوامل الحماية والبحث فيما إذا كان وجوده أو عدمه يؤثر على صيرورة الجلد ككل .

3. أهمية البحث :

إن مصطلح الجلد يحمل بصيص أمل لأفراد التدخل . فمن خلال دراسة العوامل التي تساعده على بناءه ما يمكن من بناء برنامج وقائي خاص بهم . خصوصا في ظل البحوث الكثيرة التي اهتمت وركزت على الضحية بشكل مكثف سواء في مجال المتابعة والتكميل النفسي تاركة وراءها هذه الشريحة التي تعاني بصمت دون إلتفات لها .

4. حدود البحث :

أجري البحث في حدود شهر مارس 2009 بالوحدة الرئيسية للحماية المدنية لولاية برج بوعريريج . وقد جاءت عينته مقدرة بـ 34 حالة . حيث تم اختيار منها أربع حالات أجريت عليهم مقارنة .

5. الدراسات السابقة :

لقد حظى كل من مصطلحي الجلد و السند الاجتماعي بعدة دراسات من أهمها الدراسة التي قدمها Pietrzak & al ، والتي كانت تهدف إلى وصف وتحليل صيرورة الجلد التي يتسنم بها المحاربون في حرب العراق . وذلك عن طريق إجراء مقارنة على مختلف مظاهر الجلد ما بين المحاربين الذين يعانون من إضطرابات ما بعد الصدمة ، و الذين لا تظهر عليهم آثار الصدمات التي تعرضوا لها من خلال الحرب . وكذا التحقق فيما إذا كان الجلد و السند الاجتماعي يحميان المحارب من الصدمة و الإضطرابات التالية لها وأعراض الإكتئاب .

حيث إفترض Pietrzak أولاً : أن المحاربين الذين يعانون من الإضطرابات التالية للصدمة تكون معدلاتهم أقل بكثير في المقياس الخاص بالجلد و السند الاجتماعي .

ثانياً : أن السندي الاجتماعي و الجلد يتحمل أن يخففا من آثار إضطرابات التالية للصدمة و كذا أعراض الإكتئاب والحد من الحصر .

وقد صد الوصول لنتائج إستعمال Pietrzak و الباحثين مجموعة من الإختبارات و المقاييس منها مقاييس Davidson الخاص بالجلد ، سلم خاص بخبرات المعركة ، مقاييس خاص بإضطراب الضغوط التالية للصدمة ، إستماراة عامة خاصة بالصدمة و مقاييس آخرين للسندي الاجتماعي (Post Deployment Social Support Scale) (Unite Support Scale)

حيث طبقت هذه البطارية على عينة عدد أفرادها يساوي 272 من المحاربين الناجين من حرب التحرير و حرب العراق في الفترة ما بين 2003-2007 .

و من خلال مناقشة و تحليل النتائج ظهر بأن السندي الاجتماعي و الجلد كعاملين يحميان المحاربين من الإضطرابات التالية للصدمة و الأعراض الإكتئابية والحد من الحصر (Pietrzak&al2009) .

وأخيراً من خلال هذه الدراسة يظهر بأن الباحثين قد تعاملوا مع الجلد و السندي الاجتماعي كصيروتين مستقلتين عن بعضهما البعض . و هذه الفكرة الأخيرة تعتبر نقطة اختلاف جوهريّة بين بحثي المتواضع والدراسة التي قام بها Pietrzak بحيث أني تطرقت إلى السندي الاجتماعي كعامل حماية يساهم في بناء الجلد وليس كعامل مستقل لوحده .

6 المصطلحات:

1.6 الحدث الصدمي : وهو خبرة خارجة عن المألوف غيرمنتظرة مفاجئة . و هو وضعية غير عادية تتجاوز التجارب المعاشرة اليومية .

* وهي معاشرة من طرف الضحية بخوف شديد . كما يتميز الحدث الصدمي بخصوصية معاشه . ويمكن أن يكون جماعي أي مجموعة أفراد تعرضوا لنفس الحدث الصدمي أو فردي (M.Chorfi&N.Mezhoud.2006p09)

2.6 الصدمة النفسية :

مصطلح الصدمة منبعه من بايثولوجيا الجراحة ويقصد به جرح ، رض ، إصابة .

وقد إقتبس التحليل النفسي مصطلح الصدمة للدلالة على المعانى التي يتضمنها هذا المصطلح و هي عنف الصدمة كسر ، إضطراب في التنظيم النفس جسدي .

أما Barrois فلقد عرف الصدمة بأنها قطع لكل ما يربط بالعالم وإجتياح قلق الفنان للنفس و الذي يؤدي لكسر وحدة الفرد و تعطيل وظيفة المعنى . (R.Scelles.2001.p147)

أما Freud قد تحدث عن مفهوم الاقتصادي للصدمة و التي اعتبرها فيض من الإثارة تفوق شدتها صاد الإثارات وبذلك ترك أثراً كبيراً عن النفس . (M.Panaccio.2002)

* فالصدمة النفسية ليس لها علاقة بطبعية الحدث ولكن بأثر الحادث الصادم على الشخص .

3.6 أنواع الصدمة :

وقد تم تقسيم هذه الأنواع حسب درجة تعرض الضحية للحدث الصادم .

1.3.6 الصدمة المباشرة :

نتحدث عن الصدمة النفسية المباشرة عندما تتعرض الضحية مباشرة للحدث الصادم وما نشعر به خلال الحدث ذاته من رعب وهلع وتهديد موت . وفي هذا النوع يجب أن يكون الفعل قد وقع على الضحية أو تكون الضحية شاهدا على الحدث وقت حدوثه وليس بعد . (Josse Evelyne.2007)

3.6.2 الصدمة الغير مباشرة :

ونقصد بالصدمة الغير المباشرة أو الثانوية هي: انتقال الأضرار النفسية الواقعة على الضحية الأولية إلى أفراد المحيط التي تعيش فيه ، أو المتتدخلين في الوضعية ، سواء كانوا أخصائيين نفسانيين ، أفراد حماية مدنية ، الشرطة ، ..أطباء . (Josse Evelyne.2007)

كما ترى Winnicott أن هذه الأضرار النفسية العميقة تمس أنا Le moi المتتدخل . كما أنها ذات طبيعة خطيرة و لا يمكن إحتمالها . تسقطها الضحية على المتتدخل أو المعالج و الذي يجب عليه إحتواها . (J.Lansen.2001.p170).

4.6 الضحية :

فالضحية كما عرفها L.Crocq هي كل شخص وقع تحت فعل (بقصد أو بغير قصد) لشخص آخر أو مجموعة أشخاص ، أو لفعل حدث لم يتسبب فيه شخص (كارثة طبيعية ، حادث من دون فاعل) . تتلقى الضحية إصابة على المستوى الفيزيولوجي أو العقلي أو في حقوقه الأساسية أو خسارة مادية أو أي أضرار من نوع آخر وظيفية ، مدرسية ... (L.Crocq.2007.p02)

1.4.6 أنواع الضحايا :

من خلال هذا التمييز في أنواع الصدمة فمن المنطقي أنه هناك أنواع للضحايا ، وهذا التفسير تابع لدرجة التعرض للحدث الصادم

1.1.4.6.1 الضحية الأولية :

الضحية الأولية تتعرض للحدث الصادم مباشرة ، و ما ينجر عن هذا التعرض من أثار نفسية ، فهذا التعرض يعتبر مواجهة للموت بعينه . (Josse Evelyne.2006)

2.1.4.6.2 الضحية الثانية :

في هذا النوع الضحية ليست شاهدا على الحدث وإنما لها علاقة حميمة مع الضحية الأولية ، وهي تخص الأقرباء والأشخاص المتواجدين في المحيط المباشر للضحية الأولية . (Josse Evelyne.2006)

أما Serinclaes فقد أدمج فئة المنقذين المساعدين ، المتتدخلين في هذا النوع من الضحايا . (E.D soir.2001.p118).

3.1.4.6 الضحية الثالثة :

يرى Serinclaes أن هذا النوع من الضحايا يخص الأخصائيين في مجال التكفل النفسي العلاجي و الذين يعملون مع الضحايا ، فيصبحون هم في حد ذاتهم ضحايا للصدمة . فهذه الأخيرة تنتقل للمتخصصين عن طريق العلاقة ضحية ومعالج إلا أنه هناك من أدمج فئة المتدخلين في هذا النوع (منقذين ، مساعدين اجتماعيين ، أطباء).

(T.Benderadj.A.Touil.2001.p39)

6.5 الجلد:

فأصل كلمة Résilience لاتيني Résilientia كما أنها أيضاً مأخوذة من علم الفيزياء تشير إلى قدرة الجسم على أخذ شكله الأولي بعد تعرضه لصدمة أو ضغط ما . وفي سنة 1893 استعملت كلمة جلد في قاموس أكسفورد لوصفه خاصية نفسية (L.Bailly.2006.p22) وفي تكيف بسيط لكلمة جلد أصبحت هذه الأخيرة متداولة في العلوم الاجتماعية والنفسية . حيث عرف Vanistendael على " أنه قدرة الفرد على النجاح بطريقة مقبولة بالنسبة إلى المجتمع في حالة ما إذا تعرض لضغط أو صعوبة تحمل له خطر" (S.Tomkewicz.2001.p60)

كما أن كل جل الملاحظات التي استنجدت من هذه الدراسة ساهمت في وضع قواعد لتحليل الوظيفي للجلد ، وركزت على ديناميكية صيورة الجلد ، بمعنى آخر E.Werner وأخرون وصفوا ودرسوا الجلد كنتيجة لتوازن النمو ، مابين مواجهة العوامل المهددة والظاغطة الخاصة بالوسط وأيضاً القابلية للجرح ومن جهة أخرى عوامل الحماية الداخلية للفرد مثل : المزاج ، تقدير الذات ، إستعدادات معرفية و الخارجية مثل : مصادر السندي كالعائلة ، العمل و الأصدقاء . (M.Anaut.2007.p38)

فقد قدم كل من Vanistendael,Lecomt نموذج لمختلف العوامل الحمانية المساهمة في بناء الجلد تحت إسم La casita و جعل في قاعدة وأساس هذا النموذج الروابط الاجتماعية و العلاقة مع العائلة ، لما يكتسيه هذا العامل من أهمية كبيرة (Gustave Nicolas Fisher.2004).

أما B.Cyrulinik فقد فضل استعمال كلمة نسيج الجلد في قوله بأن الفرد مجبر على نسج الجلد من خلال لقاءه بالوسط العاطفي والإجتماعي (B.Cyrulinik.2002.p39) مؤكدا على السندي المقدم من الآخر كعامل أساسي يساعد على بناء الجلد .

6.6 السندي الاجتماعي :

في نفس السياق عرف Cobb السندي بأنه المعلومات الآتية من الآخر و التي تأخذ بيدينا ، مفادها أننا محبوبين ومقدرين ، وأيضاً أننا نتمي إلى مجال معين .(Collette Jourdan.2001).

أما Gottlieb فقد إعتبر صيغة تفاعلية إجتماعية تزيد من إستراتيجيات المواجهة وتقدير الذات و الشعور بالإنتماء و الكفاءة تجاه التبادل الحقيقي و المتوقع للموارد الميدانية أو نفسو إجتماعية.(A.Devault.L.Féchette.2002).

أما Gérald Caplan فقد إصطلاح كلمة نظام السندي ، والذي يرى بأنه مهم جدا في حماية الأفراد خصوصا عندما يواجهون متطلبات الحياة ، أزمات أو وضعيات إنتحالية في الحياة .(Line Beauregard.) (Serge Dumont.1996)

7. منهجية الدراسة :

لقد استغرق التزول إلى الميدان وقت ، وهذا نظرا إلى الإجراءات الإدارية التي يمر بها التصريح و السماح لدخول الوحدة الرئيسية للحماية المدنية ، فكانت الزيارة الأولى في بداية شهر مارس 2009 من خلالها تعرفت على نظام الفرق الخاصة بالتدخل . كما التقيت مع أفراد هذه الفرق في حصة مفتوحة نحدثنا فيها حول طبيعة عملهم ، و كنت أهدف من خلال هذه المحادثة الجماعية تحسيس الأعوان ضمنيا بضرورة الإستشارة النفسية من وقت لآخر . بعدها بدأت في إستقبال الحالات . حيث شملت عينة دراستنا على أربعة حالات (أعوان) تم اختيارهم من بين 32 حالة تقدمت للإستشارة النفسية و الذين من قبل تم تعريفهم بالبحث و موضوع الدراسة . كما قمت بالمقارنة ما بين حالتين لحالتين منه من يتمتع بالجلد و منهم من بترت عنده هذه الصيغة .

8. محكّات اختيار العينة :

*أن يكون العون قد عمل في التدخل المباشر أكثر من عشر سنوات .

*السلامة من الأمراض على المستوى الجسدي .

* رب لأسرة متزوج .

*يتمتع بعلاقات جيدة مع الزملاء .

9. الإطار المكاني للعينة :

أجرينا هذه الدراسة على مستوى الوحدة الرئيسية للحماية المدنية لولاية برج بوعريبيج . و التي تحتوي على 111 فردا . والخاضعة لمرسوم التنفيذي رقم 167-70 المؤرخ في 10-11-1970 المتعلقة بتصنيف وتأطير وحدات الحماية المدنية .

10. أدوات الدراسة :

لقد إعتمدنا في دراستنا هذه على الملاحظة وال مقابلة نصف موجهة ، و التي من خلالها تسمح لنا بالكشف و البحث عن ما إذا كان السندي الاجتماعي دور هام في بناء الجلد لدى هؤلاء الأعوان، في ظل تكرر تعرضهم للصدمات . حيث إعتمدنا على شبكة ملاحظة و التي تعتبر من أهم الوسائل التي يتم فيها توجيه كل الحواس و مراقبة سلوكيات الفرد أثناء المقابلة العيادية و التي ضمت عدة محاور : المظهر ، أسلوب التعبير الكلامي و التوظيف العقلي .

أما بالنسبة للمقابلة فقد تم تقسيمها إلى ثلاثة محاور :

* المحور الأول : يتم فيه جمع كل المعلومات الخاصة بالفرد و التأكيد منها من خلال الملف الخاص بالإدارة .

* المحور الثاني : أسئلته متعلقة بأعراض الصدمة من خلال الحديث عن مختلف التدخلات , وبالأخص تدخلات المثيرة والصعبة التي ترك أثرا على الذاكرة .

* المحور الثالث : يتعلق بالجانب العائقي , يخص طبيعة العلاقة مع العائلة والزملاء .
كما قمت بإجراء على الأقل ثلاث مقابلات مع كل حالة .

11. تحليل المقابلات :

اعتمدت في تحليلها على طريقة التحليل الإكلينيكي الكيفي حيث يتم تقسيم وتقطيع نص المقابلة إلى عبارات وكلمات . يتم تحليلها على ضوء موضوع البحث (Chahraoui. Bénony.1999.p73) كما وضعت بحثي هذا في إطار المقاربة النسقية والتي تعبر عن وجهة نظر خاصة حول الحقيقة الاجتماعية , بإعتبار أن الفرد ليس لوحده وإنما هو موجود ضمن نظام مكون من العلاقات التي تربطه بالآخرين , وهذه المقاربة أسستها مدرسة Palo Alto و التي مبدؤها أن كل سلوك فرد مرتبط بسلوك الآخرين (نفس المرجع السابق ص 43)

وبذلك يتم تحليل العلاقات التي تربط الحالة بالآخرين من خلال تعليقاته عليها وحديثه حولها .
كذا معرفة ما إذا كان الوسط الذي تعيش فيه الحالة مضطرب أو لا . أيضا تحليل مصدر عن قائد فرقته أو مجموعته في العمل .

12. عرض الحالات وتحليلها :

1.12.1. الحالات الأولى :

1.12.1.1. ملخص المقابلة :

الحالة "ع غ" يبلغ من العمر 42 سنة , متزوج وأب لثلاثة اطفال , يعمل في مجال التدخل منذ 23 سنة .

يظهر بمظهر لائق , واثق من نفسه , يتحدث ببروية واقعي , يحب مهنته , كما أنه تحدث عن الحادث الأول الذي تدخل فيه وتأثره بها , كما تذكر فترة عمله في العشرينة السوداء التي عايشتها الجرائم وذكر وقوف زوجته بجانبه في مختلف الأزمات التي مر بها وتحملها المسؤلية معه .

1.2. التحليل :

تحدث الحالة "ع غ" بإسهاب على آثار الحادثة الأولى التي تدخل فيها والتي أثرت عليه كثيرا , والمتمثلة في انتشار جثة طفل من المياه التي امحت ملامحها وتحلل رأسها بفعل البقاء طويلا تحت الماء . وتجلت الآثار النفسية في تذكره لتفاصيل الحادثة وروايتها كأن يراها , و تغير ملامح وجهه و نبرة حديثه وهذا

ما استخلصته من خلال الملاحظة (الملحق 1). فالصدمة كما عبر عنها فرويد بفيض الإثارة الذي يحطم صاد الآثارات ل تستقر الصدمة كجسم دخيل في النفس و الذي يمتص كل الطاقة النفسية ويستثمرها في إعادة إنتاج الحدث (M.Odill Godard.2003.p27) .

كما ان جل الاعراض التي استشفيتها من المقابلة توافق توافق المعيار A.B.C المذكورة في DSM.IV الا أنها لم تتجاوز حدتها فقد واصلت قرابة الأسبوع ثم إختفت لتترك أثار في ذاكراته . كما أنه تعامل مع الضحية كأنه أخ أو ابن له . مما يبين انتقال الصدمة مباشرة بعد التدخل وهذا ما اسماه E.Soir التقمص التخييلي ، الذي يجعل المتدخل يعيش انفعالات مشابهة لانفعالات الضحية أو اهلها مما يساعد في تثبت صور بصرية للوضعية الصادمة (E.De.Soir.2001.p121) إلا أن إختفاء هذه الاعراض في ظرف أسبوع ومزاولته لعمله دون اي اعراض جسمية او نفسية ، واقباله على العمل بصورة طبيعية ، وهذا ما جعلنا نستنتج أن الحالة "ع" ادمج الصدمة ووجد لها معنى في جهازه النفسي و هذا ما يبينه كل التعريف المقدمة للجلد من طرف كل الباحثين امثال Vanistendael.M.Anaut.Cyrulinik ذكرت الحالة ان اهم شيء اعنه على هذا الانتصار هو علاقاته الطيبة مع زملائه في العمل و العائلة . فهذه العلاقة توفر له الثقة و تمنحه الشعور بالقوة والانتماء الى مجال يشعره بالراحة . و هذاما ذكرته Cohen &Wills من خلال عرضها لنموذج Stéphane Guay الخاص بالاثر المباشر للسند على الضحية .(Stéphane Guay&al.2002).

2.12 الحالة الثانية :

2.1.12 ملخص المقابلة :

الحالة "ب ع" يبلغ من العمر 45 سنة متزوج اب لأربعة اطفال ، يعمل في مجال التدخل منذ 17 سنة .

يظهر دائما مهندم ، بهتم كثيرا بنفسه . من خلال الحديث معه يظهر واثقا من نفسه . كما ان عمله في الحماية المدنية كان يشكل له فرصة عمل يؤمن له العيش . عبر عن خوفه في التدخل الاول في حياته ، إلا انه كان عاديا في حد تعبيره "نقل مريض للمستشفى " بالنسبة لما شاهده وتدخل فيه من حالات اختناق ، موت ، حوادث مميتة و جرائم ارهاب . إلا انه ركز على حادثة الطفلة التي توفيت بين يديه في زلزال بومرداس 2003 . لم يعاني من اضطراب في النوم و احلامه تقريرا كانت عادية ، تحدث عن زوجته بالاخص التي كانت تدعمه و ترعى أبويه مما انعكس على راحته في العمل .

2.2.12 التحليل:

تحدثت الحالة عن مختلف الوضعيات التي تدخل فيها من حوادث مرور ، اختناق ، جرائم ارهاب ... إلا انه اكد في كل المقابلات التي جمعتني به بتأثيره بضحية من ضحايا زلزال بومرداس 2003 الذي كان حاضرا فيه . وكان واضحا عليه تأثره بالضحية (الملحق 2) .

الضحية كانت طفلة صغيرة تبلغ من العمر عام أو أكثر ، حاول إنقاذهما إلا انه فشل وتوفيت الضحية . بحيث انه تعاطف مع الضحية ورأى في وجهها وجه ابنته التي هي من نفس عمرها . مما يجعلنا نستشف العاملين الذي ذكرهما Figley في نموذج انتقال الصدمة من الضحية الى المتتدخل (Figley, 1994) . وهذا ما ركزت عليه الحاله بوصفه للوضع والحادثه كأنه يراها إلا أن E.De soir.2001p121) . وهذا ما استطاع تجاوز هذه الحادثه بسبب رجوعه الى منطقة الامان وهي العائله التي وفرت له الحاله " ب " الشعور بالانتماء و زيادة الثقة وهذا ما اسماه Jhon Cassel الوظيفة الاساسية للسند الاجتماعي (L.Beauregard,S.Dumont.1996)

ليرجع ويمارس حياته وعمله بكل طاقتة وحيوته دون اثار للصدمة النفسية ، لتبقى مجرد ذكري وهذا ما شهد به زملاؤه ورئيس فرقته ، مما يدل أنه دخل في حالة جلد وخرج منتصرا من هذه المحنـة مع قوـة متجددـة وإقبال على العمل (M.Anaut .2007.p36)

3.12 الحالة الثالثة:

المقالة : ملخص 1.3.12

الحالة "ع ل" يبلغ من العمر 34 سنة ، متزوج وأب لطفل ، يعمل في مجال التدخل منذ 15 سنة .
الحالة "ع ل" غير مهتم بهندامه ، قليل الكلام ، يتعدد في الحديث عن عمله والتدخلات التي يقوم بها
كعون حماية مدنية . وهذا ما إستشفيته من خلال الملاحظة (الملحق 3)
ولوجه لهذا العمل لم يكن برغبته ، كان هدفه هو العمل في مكان موثوق فيه . وبرر ذلك
بالحادثة التي مر بها من خلال عمله مع شخص وثق في اخلاقه وفي الاخير كان يتعامل مع جماعة
ارهابية خططت لعمل ارهابي في تلك السنة ، واخذ للتحقيق معه بسبب عمله معه في المحل . ذكر بان
نومه عادي ويعاني من كوابيس كأي واحد من الناس تظاهر بأنه نسي محتواها ، وتحدث أكثر عن
مشاكله مع زوجته واضطراب العائلة بسبب مشاكلها .

2.3.12 التحليل:

يبدو ان الحاله "ع ل " قد تعرض لاصدمة قبل دخوله لقطاع الحمايه المدنيه و المتمثله في حبسه على ذمه التحقيق في عملية ارهابية مسست الدرك . و كان سبب الاشتياه فيه هو عمله مع شخص قد ساعده هذه الجماعه الارهابيه في القيام بهذا العمل .

وصف الحاله "ع ل" هذه الحادثه بالأزمة التي مرت عليه، وأثرت على امه التي أصبحت تعمل بسبب عدم وجود عائل لها. أصبح "ع ل" شخصاً منعزلاً لا يثق بالأفراد الذين من حوله في الخارج . تحدث عن الأسئلة التي يطرحها على نفسه "لماذا أنا؟" "لماذا حدث لي هذا؟" وهذا ما يدل على أنه لم يوجد تفسيراً لهذا الحادث ، وهذا ما أسماه Barrois تعطيل وظيفة المعنى . (Régine Scelles. 2001.p174)

هذه الازمة لانها صدقته ووثقت فيه ، الى أن ظهرت براءته ، ولم تتخلى عنه، وهو الشئ الذي أعطاه فرصة لتعبير عن ما يجول بداخله . فالتعبير عن الحدث الصادم يساعد الفرد للخروج من دوامة الصدمة . (M.Vailant.2005.p 251)

كما تلقت الحالة الدعم والسد وقت تعرضه للأزمة ، و هنا تكمن فعالية السند المقدم للحالة في منع تطور اضطرابات ما بعد الصدمة . (Stéphane Guay & al. 2002)

اما بالنسبة لأول تدخل قام به في عمله فقد وصفه بالعادي . لكن كان يتزداد في حديثه عن الحوادث التي تدخل فيها ، ويتحول مسار المقابلة لمحاور أخرى ، مما يبين رفضه للإعتراف بواقعية إدراك ذو تأثير صدمي كأسلوب دفاعي إلى أن زل لسانه في احدى المقابلات بأنه يحلم دائمًا بأنه سقط من أعلى بناء . بعد عدة مقابلات صرخ عن حادث تدخل فيه يكمن في سقوط عامل بناء في ورشة مما ادى لوفاته . الحادثة قد مر عليها قرابة السنين . ولعدم إستطاعت الحالة "ع ل" السيطرة على الحادث أصبح يعاد انتاجه في الاحلام المتكررة . بعد الحادثة أصبح الحال "ع ل" يهرب من عمله و كلما يتزداد خروجه في سيارة الاسعاف كلما تاحت له الفرصة . وهذا كله بشهادة زملائه . كما عبر "ع ل" عن ضجره من العمل بسبب عدم وجود متنفس لكثرة المشاكل الاسرية ما بين زوجته و امه من جهة و تعامله مع الحوادث الاليمة في العمل من اجهة اخرى . فالفرد لا يستطيع أن يكون جلدًا إلا إذا كان في علاقة . (B.Cyrulinik.2002.p30)

14.12 الحالة الرابعة :

14.12 ملخص المقابلة :

الحالة "ح ح" يبلغ من العمر 35 سنة ، متزوج وأب لخمسة أطفال ، يعمل في القطاع منذ 13 سنة . يمتلك "ح ح" مظهر لائق ، متزداد في حديثه ، كان عمله في الحماية المدنية يشكل له فرصة عمل وباب رزق مهم .

وصف أول تدخل له بالعادي ، كما إستذكر مختلف الوضعيات التي دخل فيها و إختلافها و أقر بانطباع مجموعة من الصور في ذاكرته . تحدث بكل صراحة عن حادثة اثرت فيه منذ عامين تقريباً و المتمثلة في نقل جثث ارهابيين متفحمة الى مصلحة حفظ الجثث . لم ينفي بأنه يرى أحلاماً حول عمله لكنه لا يتذكرها . كما صرحت الحالة "ح ح" بأنه يعاني من إضطراب في عائلته بسبب زواجه الثاني وإنجابه و إخبار العائلة التي لم تتقبل هذا الخبر و طلب زوجته الاولى الطلاق . يعاني من الاعراض مرضية لم يجد لها الأطباء تفسيراً . دخل "ح ح" في دوامة انه مسحور وتوجه الى الرقية .

2.4.12 التحليل:

الحالة "ح ح" كان متزداداً في كلامه ، لم يتحدث بطلاقة إلا بعد ربع ساعة من المقابلة (انظر الملحق 4) لم ينكر المشاعر التي صاحبت أو تدخل قام به . كما أقر بأنه في بعض الأحيان يتذكرة شريط مملوء بصور تدخلات قد قام بها ، كما ذكر واحدة أثرت فيه ، لمح بأنه مازال يتذكرة دائمًا . تعود هذه

الحادثة لستين مضت وهي تمثل في نقل جثث ارهابيين متفحمة . ذكر "ح ح" الرائحة التي لم تفارق أنفه ولازال يشمها في ملابسه و أكله حتى يديه مع تأكيديه لصاحبة هذه الرائحة لشريط صور . وهذاما يوافق المعيار B التشخيصي للصدمة المذكورة في DSM.IV المتمثلة في اجترار الحدث , فالرائحة تعمل عمل المنبه وتعيد انتاجه في الاحلام . و هذه الاخيرة تعتبر كمحاولة يقوم بها الجهاز النفسي ليربط بين هذه الاثارات و ايجاد معنى لهذا الحدث (M.Odill Godard.2003.p27)

وكمحاولة للهروب طلب تحويليه لوحدة الاخرى , وهذا وقت ما كانت الحالة "ح ح" تعاني من مشاكل عائلية , فالسنن هنا كان غائباً وذلك بسبب إخبار عائلته أنه تزوج وانجب في السر . مما أدى لرفض اهله له ومقاطعته . بعد مدة أصبح "ح ح" سريع الانفعال , يعني من اضطراب في النوم و انكر في هذه المرة محتوى احلامه . وهذه الاعراض توافق المعايير التشخيصية A.B.C.D المذكورة في DSM.IV . مما يثبت أن الحالة تعاني من اضطراب مابعد الصدمة و المصنف بال الزمن . و ذلك في ظل غياب السنن Caplan et Jhon Cassel (L.Beauregard .S.Dumont.1996)

كما ان قطع تواصل الضحية مع محبيها يساهم في تطور الاضطرابات التالية للصدمة (M.Vaillant.2005.p108) حاليا "ح ح" يعني من صعوبة على مستوى الحركة في الرجلين و اليدين التي لم يجد لها الاطباء تفسيراً لأن كل الاشعة و التحاليل سليمة . كما ذكر اصدقاؤه في العمل انه يعني من هذه الاعراض خصوصاً عندما يتطلب منه الخروج في تدخل ما .

13. التحليل العام للحالات مع المقارنة :

وعلى ضوء دراستي لأربع حالات من أفراد الحماية و قصد التتحقق من الفرضيات المطروحة إرتأيت ان اقدم مقارنة بين الحالات الأربع ..

1.13 الجدول التوضيحي للمقارنة بين الحالتين "ع غ" و "ع ل"

الحالة "ع ل"	الحالة "ع غ"
--------------	--------------

<ul style="list-style-type: none"> * تعرض لصدمة قبل دخوله لقطاع الحماية . * انكر تذكره بعض صور التدخلات . * انكر بأن احلامه تحتوى على ماقام به من تدخلات . * تعرض لصدمة أثناء العمل . * نفى تماما شعوره بالتهديد وتعامل مع ذكرياته على انه امر جاد . * ليس لديه اصدقاء . * تربطه علاقة سيئة مع زوجته مما اثر على علاقته بأمه . <p>► الحاله "ع ل" تعرض لصدمة من قبل دخوله للعمل وكون من خلالها صيرورة الجلد وهذه الاخيره انقطعت وقد ظهر هذا جليا من خلال تعرضه لصدمة أثناء العمل وحاليا يعاني من اعراضها .</p>	<ul style="list-style-type: none"> * تعرض لصدمة في اول تدخل له . * لم ينكر تذكره لبعض صور الاحداث . * لم ينكر بأن احلامه الليلية في بعض الاحيان تخص تدخلات قام به في اليوم نفسه . * لم ينف احساسه بالتهديد في كل مرة يخرج فيها خصوصا إذا كان الامر متعلقا بجرائم الارهاب . * لديه اصدقاء في محیطه العملي . * تربطه علاقة جيدة مع زوجته وعائلته الكل . <p>► الحاله "ع غ" تعرض لصدمة أثناء تأديته للعمل ثم كون بعدها الجلد و حاليا عمله بنفس الوتيرة .</p>
--	--

2.13 الجدول التوضيحي للمقارنة بين الحالتين "ب ع" و"ح ح":

الحاله "ح ح"	الحاله "ب ع"
* حاول إخفاء انفعالاته الخاصة بأول تدخل قام به .	* لم ينف المشاعر والانفعالات التي صاحبته في أول تدخل .
* لم ينكر تعرضه لصدمة في عمله أثناء نقله لجثث متفحمة .	* لم ينكر تعرضه لصدمة أثناء عمله في زلزال 2003.
* لم ينف ابدا تذكره لصور بعض التدخلات التي قام بها .	* لم ينكر في بعض الاحيان بأن احلامه تخص عمله .
* نفى جزئيا شعوره بالتهديد .	* لم ينكر احساسه بالتهديد في كل مرة يخرج فيها خلال فترة الارهاب .
* يعاني من مجموعة اعراض جسدية .	* لديه اصدقاء .
* ليس لديه اصدقاء .	* تربطه علاقة جيدة مع والدته وزوجته .
* يعاني مشكلا عائليا بسبب زواجه الثاني الذي كان سرا .	► الحاله "ب ع" قد تعرض لصدمة

<p>الحالات "ج" و "ح" قد تعرض لصدمتين اثناء العمل وبعدها دخل في حالة جلد و إلى الان ما زال "ب" يعمل في مجال التدخل دون تأثير.</p>	<p>الحالات "ج" و "ح" قد تعرض لصدمتين اثناء العمل وبعدها دخل في حالة جلد و إلى الان ما زال "ب" يعمل في مجال التدخل دون تأثير.</p>
--	--

14. الخاتمة :

وأخيرا من خلال عرضي للمقارنة التي أجريتها بين الحالات الأربع ، يظهر بأن الفرضية الأولى الخاصة بالسندي الاجتماعي كعامل أساسي يبني من خلال الجلد عند افراد الحماية المدنية ، قد تتحقق في الحالة "ع" لأنه أستطاع تجاوز الصدمة وهذا بفضل السندي الاجتماعي المقدم له من طرف العائلة في اللحظة التي أدرك فيها إستحالة السيطرة على الوضعية الصادمة . (Stéphane Guay & al.2002).

وأما بالنسبة للفرضية الثانية التي تقول بأن السندي الاجتماعي يحافظ على صيرورة الجلد من الانقطاع في ظل تكرر التعرض للصدمات في العمل ، فهي قد تتحقق في الحالة "ع" وهذا قد ظهر بفعل عامل الزمن . لأنه منذ تدخله الاول الذي أحدث له صدمة هو لحد الان يعتبر فرد جلد بسبب الدعم المتواصل و المقدم من طرف العائلة فالجلد يتبع جودة العلاقة التي تربط الفرد بمحيطه . (B.Golse.2006.73)

اما الحالة "ب" فقد تعرض للصدمة اثناء تأديته لعمله . لكنه ليس أول تدخل . فقد كان "ب" ع يعتبر فردا جلدا ثم تعرض لصدمة . مما يثبت أن تكرار التعرض لأحداث الصدمية لا يكون صيرورة الجلد عند افراد هذه الفتاة . كما ان "ب" قد تلقى الدعم من طرف العائلة الذي ساعدته على تجاوز الحدث الصدمي ، مما يبين أن الفرضية الأولى قد تتحقق إلا أن الفرضية الثانية لم تتحقق لأن الحالة "ب" كانت تتمتع بالدعم من طرف العائلة من قبل التعرض للحادث الصادم ، مما يثبت أن السندي المقدم للحالة "ب" لم يحافظ على صيرورة الجلد .

اما بالنسبة للحالة "ع" فقد تعرض للصدمة قبل لدخوله لقطاع الحماية المدنية لكنه تجاوزها من خلال السندي العاطفي والمادي المقدم من طرف الام ، فالسندي الذي يأتي لحظة الأزمة يمنع تطور اضطرابات ما بعد الصدمة (Stéphane Guay& al.2002) مما يظهر أن الفرضية الأولى قد تتحقق جزئيا لأن الحالة قد تكونت صيرورة الجلد من خلال عامل السندي المقدم من طرف الام لكن الحدث لم يكن ضمن العمل . لكن بعد دخوله لقطاع تعرضاً مرة أخرى للصدمة مما أدى إلى بتصريرورة الجلد و ذلك لتزامن الحدث الصادم مع إنقطاع السندي المقدم من طرف العائلة . وبذلك تكون الفرضية

الثانية قد تحققت و تبيان أهمية العلاقة وتفاعل الفرد مع محیطه في بناء الجلد .
(A.Guedeney.2006.p157)

أما بالنسبة للحالة "ح" كان يعتبر فردا جلدا من قبل عندما كان وسطه العائلي يتسم بالهدوء . و قد تزامن تعرض الحالة "ح" للصدمة مع مقاطعة أهله له . وهذا الاخير يسر عملية بتر صيرورة الجلد ، وهذا ما أكد عليه Lecomte.Vanistendael La Casita الذي أساسه العلاقات و الروابط الاجتماعية حتى إذا إنهاارت الأجزاء الأخرى من النموذج يبقى الفرد جلدا (C.Debelle.C.Gaban.2006) ولحد الان مازال الحاله "ح" تعاني من آثار الصدمة , مما يثبت تحقق الفرضية الثانية فغياب السند ساهم في بتر صيرورة الجلد .

وأخيرا نستخلص من هذه الدراسة أن تكرر التعرض للصدمة لا يكون صيرورة الجلد . وأيضا السند يعتبر كعامل حماية يمكن له بناء الجلد عند الفرد . لكن الجلد يتحدد أيضا بسيرورات نفسية داخلية . كما لفت إنتباхи من خلال المقابلات التي أجريتها مع الحالات وهو التفسير الثقافي ذو الصبغة الدينية الذي يقدمه الأفراد للأحداث الصدمية و هذا الاخير يمكنه اعتباره كعامل حماية خاص بالجلد . كما أيضا يمكننا اعتباره كخاصية يتميز بها المجال الاجتماعي الذي ينتهي إليه و الذي نستمد منه السند .

المراجع :

قائمة الكتب باللغة الفرنسية :

/Anaut Marie. .i

2007.La

Résilience

surmonter les

traumatismes.

France. Armand

1colin

- 2) 2/Bailly Lionel. 2006.Résilience et psychanalyse.in Boris Cyrulnik.Duval Philippe. Psychanalyse et résilience. Paris. Odile Jacob.
- 3) 3/Bénony Hervé et Chahraoui Khadija. 1999.L'entretien clinique. Paris. Dunod.
- 4) 4/Crocq Louis. 2001.Perspective historique sur le trauma.in Declercq Michel.Lebigot François. Le traumatisme psychique. Paris. Masson.

- 5) 5/Cyrulinik Boris. 2002.Un Merveilleux Malleur.Paris. Odile Jacob.
- 6) 6/De Soir Erick. 2001.Intervenants Des Services de Secours lors Des Situation d'exception .Les Bases de la traumatisation indirect.in Declercq Michel.Lebigot François. Le Traumatisme psychique.Paris .Odile Jacob.
- 7) 7/Golse Bernard.2006.La Pédopsychiatrie psychanalyste face au concept de résilience avant l'après coup.in cyrulinik Boris.Duval Philippe.Psychanalyse et résilience.Paris.Odile Jacob.
- 8) 8/Guedeney Antoine .2006.L'attachement et résilience théorie clinique et politique social .in Cyrulinik Boris .Duval Philippe Psychanalyse et resilience.Paris .Odile Jacob.
- 9) 9/Scelles Régine .2001.Le Processus de résilience dans des familles ayant un enfant porteur d'handicap.in Marty François .Figures de traitement du traumatisme .Paris .Dunod.
- 10) 10/Tomkiewicz Stanislaw .2001.La Résilience.in Marty François.Figures de traitement du traumatisme.Paris .Dunod.
- 11) 11/Tomkiewicz Stanislaw.2005.L'émergence du concept.in Fondation pour la résilience .Le Réalisme de l'espérance.Romonville.Saint Agne.

(12) المجالات باللغة الفرنسية :

- 13) 12/Lansen Johannes.2001.Impact émotionnel du travail avec les victimes de violence –Le stress post traumatique secondaire. Revue de pratique psychologique .Numéro inconnu.
- 14) 13/Nadia Korso Fecian Bioud.2001. Aspect notionnels du trauma.les fonctions du psychologue dans le soin aux victimes.Revue de pratique psychologique. Numéro inconnu.

(15) المقالات المستقاة من الانترنت :

- 16) 14/Debelle Christine.Gaban Caroline.2006.Réflexions croisées de deux assistantes social.Conférence 12 Dec .
- 17) www.paliliatifs.bruxelles.be/..korps%20de%text%20k30pdf
- 18) 15/Gustave Nicolas Fisher.2004.Résilience et pouvoir d'agir pour faire échec à la violence.

- 19) www.collection.ca/gc-ca/obj/s4/f2/dsk3/QQ20/A/tc/-21485
- 20) 16/Lemarchand Philippe.Robineau Christian.2001.Intervention civile et de
- 21) www.ceri.sciencespo.fr/lemarchand/robineau.
- 22) 17/Line Beauregard.Dumont Serge.1996.Dimension de soutien social.
- 23) Service social.vol45.
- 24) www.svs.ulaval.ca/revue/service-social/pdf/450303/Beauregard.pdf.
- 25) 18/Paquette Marie Hélène.2006.La Résilience.voie d'accès.vol :8.n :1
- 26) www.frj.qc.ca/pdf/va.vol8num1.pdf.
- 27) 19/Stéphane Guay.Billette Valerie.Marchand André .2002.Soutien social et trouble de stress post traumatique : théorie piste de recherche et recommandation clinique:Revue Qubecoise-vol23.N3
- 28) www.redpsy.qs.ca/ARTICLE/v23/23/A-165.pdf

(29) أطروحة باللغة الانجليزية :

- 30) 20/Pietrzak Robert.Duglas Jhonson.Southwick Steven .Goldestien Marc .Malley Janes.2009.Psychological resilience and post deployment social support protect against traumatic stress and depressive symptoms in soldiers returning from operation enduring freedom and Iraq freedom.depression and anxiety.
- 31) www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/19306303.

الملاحق:

الملحق 1:

شبكة الملاحظة للحالة "ع غ":

التقدير:	الجوانب المراد ملاحظتها:
	<u>المظهر:</u>
/ *	* مهندم ونظيف جدا .
/ *	* لا يهتم بهندامه ونظافته.
* نعم.	* نظافة جسده و مظهره معقولين.
/ *	* شعره غير مسرح.
* نعم.	* شعره مسرح.
	<u>أسلوب التعبير الكلامي:</u>
/ *	* شدة الخطاب .
* نعم.	* مرونة الموقف.
/ *	* صلابة الموقف .
/ *	* إيماءات حزينة.
* متوسطة .	* شدة نبرة الصوت.
* الوقت المطلوب .	* ما يستغرقه من وقت خلال الحديث.
* قليلة .	* لحظات التوقف .
* قليل جدا.	* الوقت الذي يستغرقه في الانتقال من موضوع لأخر.
* لا.	* الحاجة للتحكم في الحديث وإقصاءه لأخر.
* لا.	* التردد في الكلام .
* لا.	* كثير الكلام .
* نعم.	* يتحاشى النظر في عيني المتحدث .
* نعم.	* يتكلم بثقة .
* لا.	* يجلس في وضعية مسترخي .
* نعم.	* يجلس وهو منحني الجسد .
* نعم.	* يجلس وهو معتدل .
* نعم.	* يستمع بتأنى للصافرة .
* نعم.	* يربك لسماعه الصافرة .
* لا.	<u>التوظيف العقلي :</u>
* قوية .	* قوة الذاكرة .
* موجودة .	* أحلام .
* لا.	* يتذكر ببطء .
	* لا يتذكر الذكريات القديمة .

* لا . * لا . * متوسط أو عادي .	لا يذكر الذكريات الحديثة . * الإنتباه والتركيز .
---------------------------------------	---

الملحق 2 : شبكة الملاحظة للحالة "ب ع"

التقدير:	الجوانب المراد ملاحظتها :
	<u>المظاهر:</u>
* نعم.	* مهندم ونظيف جدا .
/ *	* لا يتم بمنادمه ونظافته .
/ *	* نظافة جسده و مظهره معقولين .
/ *	* شعره غير مسح .
* نعم.	* شعره مسح .
	<u>أسلوب التعبير الكلامي:</u>
/ *	* شدة الخطاب .
* نعم.	* مرونة الموقف .
* لا.	* صلابة الموقف .
* لا.	* إيماءات حزينة .
* متوسطة .	* شدة نبرة الصوت .
* الوقت المطلوب .	* ما يستغرقه من وقت خلال الحديث .
* قليلة .	* لحظات التوقف .
* قليل .	* الوقت الذي يستغرقه في الانتقال من موضوع لأخر .
* لا.	* الحاجة للتحكم في الحديث وإقصاءه لأخر .
* لا.	* التردد في الكلام .
* لا.	* كثير الكلام .
* لا.	* يتحاشى النظر في عيني المتحدث .
* لا.	* يتكلم بثقة .
* نعم.	* يجلس في وضعية مسترخي .
* نعم.	* يجلس وهو منحني الجسد .
* لا.	* يجلس وهو معتدل .
* نعم.	* يستمع بتأنٍ للصافرة .
* نعم.	* يرتبك لسماعه الصافرة .

* لا. * قوية. * موجودة. * لا. * لا. * لا. * عادي.	التوظيف العقلي: * قوة الذاكرة. * أحلام. * يتذكر ببطء. * لا يتذكر الذكريات القديمة. * لا يتذكر الذكريات الحديثة. * الإنتباه والتركيز.
---	---

الملاحق 3: شبكة الملاحظة للحالة "ع ل":

التقدير:	الجوانب المراد ملاحظتها :
* لا. * نعم. * لا. * نعم. * لا.	المظهر: * مهندم ونظيف جدا. * لا يهتم بهندامه ونظافته. * نظافة جسده و مظهره معقولين. * شعره غير مسرح. * شعره مسرح.
* لا. * لا. * قليلا. * موجودة. * متوسطة .	أسلوب التعبير الكلامي: * شدة الخطاب . * مرونة الموقف. * صلابة الموقف . * إيماءات حزينة. * شدة نبرة الصوت .
* قليل نوعا ما. * موجودة . * قليل .	* ما يستغرقه من وقت خلال الحديث. * لحظات التوقف . * الوقت الذي يستغرقه في الانتقال من موضوع لأخر. * الحاجة للتحكم في الحديث وإقصاءه لأخر.
* لا. * لا. * لا. * قليلا.	* التردد في الكلام . * كثير الكلام . * يتحاشى النظر في عيني المتحدث . * يتكلم بثقة .

* نوعاً ما.	* يجلس في وضعية مسترخي .
* لا.	* يجلس وهو منحني الجسد .
* نعم.	* يجلس وهو معتمد .
* لا.	* يستمع بتأنٍ للصافرة .
* لا.	* يرتتك لسماعه الصافرة .
* نوعاً ما.	التوظيف العقلي :
* ضعيفة .	* قوة الذاكرة .
* موجودة .	* أحلام .
* نعم.	* يتذكر ببطء .
* نعم .	* لا يتذكر الذكريات القديمة .
* لا .	* لا يتذكر الذكريات الحديثة .
* متوسط .	* الإنتماء والتركيز .

الملاحق 4 شبكة الملاحظة للحالة "ح ح":

التقدير:	الجوانب المراد ملاحظتها :
	المظهر:
* لا*	* مهندم ونظيف جدا .
* لا.	* لا يهتم بهندامه ونظافته.
* نعم.	* نظافة جسده و مظهره معقولين.
* لا.	* شعره غير مسح.
* نعم.	* شعره مسح.
	أسلوب التعبير الكلامي:
* لا.	* شدة الخطاب .
* نعم.	* مرونة الموقف.
* لا.	* صلابة الموقف .
* موجودة.	* إيماءات حزينة.
* منخفضة .	* شدة نبرة الصوت.
* كثير.	* ما يستغرقه من وقت خلال الحديث.
* قليلة .	* لحظات التوقف .

* قليل .	* الوقت الذي يستغرقه في الانتقال من موضوع لأخر.
* بعض الشيء .	* الحاجة للتحكم في الحديث وإقصاءه لأخر.
* نوعا ما .	* التردد في الكلام .
* قليلا .	* كثير الكلام .
* لا .	* يتحاشى النظر في عيني المتحدث .
* لا .	* يتكلم بثقة .
* نعم .	* يجلس في وضعية مسترخي .
* نعم .	* يجلس وهو منحني الجسد .
* لا .	* يجلس وهو معتمد .
* لا .	* يستمع بتأنٍ للصافرة .
* نعم .	* يرتبك لسماعه الصافرة .
<u>التوظيف العقلي :</u>	
* ضعيفة .	* قوة الذاكرة .
* موجودة .	* أحلام .
* نعم .	* يتذكر ببطء .
* قليلا .	* لا يتذكر الذكريات القديمة .
* قليلا .	* لا يتذكر الذكريات الحديثة .
* متوسط .	* الإنتماء والتركيز .