



المقاربة النظرية لعوامل ارتكاب جريمة الاعتداء الجنسي

Theoretical approach to the factors of the crime of sexual assault

احلام حمزة¹, سيف الاسلام شويبة^{2*}

جامعة باجي مختار عنابة، hamza_ahlem24@yahoo.com

جامعة باجي مختار عنابة، chouiaseif2@yahoo.fr

تاريخ النشر: 2025/06/11

تاريخ القبول: 2025/05/11

تاريخ الاستلام: 2020/02/07

ملخص:

تهدف هذه الدراسة الى محاولة التعرف على العوامل النفسية والاجتماعية المؤدية الى ارتكاب جريمة الاعتداء الجنسي في الجزائر، اذ لا يستطيع الفرد انكار هذه العوامل او يرفضها، فهي لا تقتصر على المجرم فقط، بل وكذلك المجتمع والضحية، وذلك من خلال قراءة تحليلية في النظريات المفسرة لارتكاب الجريمة، بالإضافة الى الدراسات السابقة التي اهتمت بدراسة الدوافع والاسباب المؤدية الى ارتكاب وقوع الجرائم الجنسية في الجزائر.

كلمات مفتاحية: عوامل، جريمة، اعتداء جنسي.

Abstract:

The aim of these study ills to identify the psychological and the social factors that to the crime of sexual assault in Algeria. Since we can't deity these factors or reject ill, because il is not limited only on the criminal but also on the society and the victim, and this form analytical of these theories explaining the commission of the crime referring to previous studies which exanimated the factories and causes that lead to the commission of sexual crimes un Algeria

* المؤلف المرسل: احلام حمزة ، الإيميل : hamza_ahlem24@yahoo.com

Keywords: : factors., crimes., sexual assault.,

Résumé :

Cette étude ayant pour objet de connaitre les effets psychologique et social qui mène à connaitre le crime de l'agression sexuelle, l'individu ne peut ignorer ou refuser ces effets, qui ne reviens pas ou criminel seul mais aussi à la société et au victime, Suite a la lecture analytique des théories explicatives relative au commis du crime ayant être expliqué ,Puisque nous ne pouvons pas entamer ces facteurs ou les rejeter, car il ne se limite pas seulement au criminel mais aussi à la société et à la victime, et cette forme analytique des théories expliquant la commission du crime en se référant aux études précédentes qui ont examinés les usines et causes qui conduisent à la commission de crimes sexuels contre l'Algérie

Mots clés : facteurs. crimes, agression sexuelle.

● مقدمة:

شكلت قضايا الاعتداء الجنسي محور اهتمام كبير في الاوساط الامنية، الاعلامية ، وفي كافة مستويات وميدانين البحث العلمي، في الجزائر حيث أنه لا يمكن التعرض اليها خارج النطاق الاكاديمي، باعتبارها طابوهات اجتماعية، ويندرج الاعتداء الجنسي ضمن اطار العيب والعار والفضيحة، الذي يلحق بالضحية والأسرة على حد سواء، ويجب التستر عليه، وعدم كشفه.

وقد قدرت الاحصاءات التي سجلتها مصالح الامن مع نهاية (2014) وبداية (2015) اثقل حصيلة للاعتداءات الجنسية ضد الاطفال منذ الاستقلال بزيادة قدرت بـ: 100 حالة اعتداء جنسي، وفي سنة (2015) سجلت حصيلة 1818 حالة (بوريبة، 2015)

كما تم احصاء 9آلاف حالة اعتداء جنسي على الاطفال حسب رئيس شبكة ندى للدفاع عن حقوق الطفل عبد الرحمن عرعار بما فيها زنا المحارم، واللامسات الجنسية والاغتصاب(مقدم،2017) غير أن هذه الجرائم لا تقتصر على الاطفال، بل حتى النساء في مختلف المراحل العمرية ومع تزايد انتشار مختلف أشكال العنف ضد المرأة في الجزائر، 6985 حالة عنف ضد المرأة سنة 2014، ابرزت محافظة الشرطة القضائية بالمديرية العامة للأمن الوطني أن 8151 نساء ضحايا العنف، في عشرة اشهر من سنة

2015، و 8461 حالة عنف في عشرة اشهر الاولى من سنة 2016 الاعتداءات الجنسية (عبد الرزاق، 2016، ص 23.58)،

وعلى الرغم من تصاعد وضخم هذه الارقام الا انها لا تترجم الحجم الواقعي للظاهرة حيث لا يتم الكشف عن كل الحالات الاعتداء ، بالنظر الى عدة اعتبارات من بينها طبيعة الظاهرة وتستر اغلب العائلات عن الابلاغ، وخاصة اذا كانت الضحية انثى، تكتم الضحية خوفا من المعتدي من جهة اخرى خاصة اذا كان من الاقارب، او ما يعرف بسفاح القربى أين يكون المعتدي أب، اخ ، خال، عم وغيرهم، فالعديد من الدراسات تشير الى أن اغلب حالات الاعتداء بالأطفال يكون فيها المعتدي معروف من قبل الضحية. كما يشير السوسيولوجيون والحقوقيون الى أن الفئة الاكثر عرضة هي ما بين (4-11) سنة. وهي فئة الاطفال.(بوريبة، ص 2).

فالاجرام الجنسي هو ذلك النوع من الجرائم الذي يدور حول محور العرض والشرف لذا كل جريمة جنسية قد تمس شرف انسان أو عرضه. أو تؤدي الآخرين بما يرون من هذا الفعل الجنسي. فلا محل للجريمة الجنسية إن كانت لا تحوى في محورها فعل جنسي حتى لو كان صغير ونعني بذلك أن الفعل الجنسي درجات منها لمس أي عضو يمثل عورة في جسم الرجل أو المرأة أو قبله بين رجل وامرأة أو أحضان، أما أقضائها درجة فهي التي تلي ذلك من الوطء أو المعاشرة وغيرها.

تعتبر جريمة الاعتداء الجنسي من بين الجرائم الخفية التي يستحيل كشفها بسهولة الا اذا قامت الضحية بالتبليغ، هذا ما يزيد بعد الاجرامي لهذه الجريمة، مما يشكل خطرا كبيرا على الفرد والمجتمع. تشير العديد من الدراسات الى الآثار النفسية والاجتماعية بعيدة المدى على الضحايا، باللغة الخطورة على التركيبة النفسية الخاصة بسيرة ابناء النفيسي والاندماج الاجتماعي السوي للضحية في ظل العديد من الممارسات والثقافات السائدة اضافة الى حتمية التبعية النفسية جراء فعل الاعتداء الجنسي، الذي له نتائج انحرافية على الصعيبدين الفردي والاجتماعي، وذلك ما يؤكّد خطورة وصعوبة هذا الفعل الاجرامي. فتوصلت العديد من الدراسات في دراسة اجرتها النقابة القومية للمدرسين البريطانيين اكدت فيها أن التعليم المختلط أدى الى انتشار ظاهرة التلميذات الحوامل سفاحا واعمارهن اقل من ستة عشر عاما، كما اثبتت الدراسة تزايد معدل الجرائم الجنسية والاعتداء على الفتيات بنسب كبيرة (الحلبوسي، 2014، ص 169)

كما اكدت دراسة ام الخير سحنون(2013) الى ان 62.1 % من النساء عرضة للتحرش الجنسي. حسب تقارير المنظمة العالمية للصحة، فهي أحد نواتج تعرض الضحايا للاعتداءات جنسية في مراحل

سابقة من العمر خاصة في مرحلة الطفولة المبكرة مع تكرار عملية الاعتداء، مما يكسب الفرد الضحية تعلم السلوك المنحرف من خلال خبارته وتجاربه السابقة.

تبين العوامل المؤدية إلى المرور لفعل الاعتداء على الآخر، باختلاف العوامل المتعلقة بالضحية من جهة وبالمعتدي من ناحية أخرى، وقد أشارت دراسة سحنون أم الخير (2013) أن ظاهرة الاغتصاب في الجزائر أسباب ومظاهر مختلفة باختلاف الوضع الأسري والاجتماعي للضحايا، بالإضافة إلى تأثير عامل اساسي وهو التغير الاجتماعي السريع الذي مس المجتمع وجميع أنساقه بما فيها القيم والعادات والذي اثر على ذهنيات وتصورات وافكار الأفراد .

اختلاف العلماء في تفسير هذا السلوك الاجرامي يعتبر الاعتداء الجنسي أحد هذه الانحرافات ويعبر بصطلاح عليه قانونيا جرائم العرض والشرف.

قصد تسلیط الضوء على الظاهرة وفي محاولة لتفسير الأسباب المؤدية للاعتداء الجنسي ارتأت الباحثة إلى تبني بعض من المقارب النفعية المفسرة، والإشارة إلى بعض النظريات الاجتماعية كونها تساهم في تفسير وتحليل الظاهرة.

هذه الأسباب لا ترتبط مباشرة بال مجرم بل لها ارتباط بالمحيط العام الذي ينشأ فيه وتأثيره بالظروف المحيطة، والمكونة لشخصيته، وتتأثير العلاقات الاجتماعية، بحيث تكون لكل هذه العوامل الدور الفعال في التأثير على تصرفات هذا المجرم، إلا أنه لا يجب التغافل بأن هناك أسباب أخرى تتعلق بالمعتدي بشكل مباشر وتدفعه إلى ارتكاب السلوك الاجرامي.

من خلال هذا الطرح تسعى الباحثة إلى تسلیط الضوء حول هذه العوامل من خلال الإجابة على التساؤل التالي:

- ما هي العوامل التي تدفع بالمعتدي لارتكاب جريمة الاعتداء الجنسي؟.

أهداف البحث:

تلخص أهداف البحث في ما يلي:

-تسلیط الضوء جريمة الاعتداء الجنسي.

-معرفة مدى تأثير العوامل الاجتماعية في المرور لفعل الاعتداء الجنسي

-معرفة تأثير العوامل النفسية في حدوث الجرائم الجنسية

أهمية البحث :

تبرز أهمية البحث من خلال تناوله موضوعاً مهماً في كونه أكبر الطابوهات الاجتماعية في المجتمعات

العربية عمّة والمجتمع والاسرة الجزائرية خاصة، في محاولة للتعرف على أهم العوامل من خلال النظريات النفسية والاجتماعية المفسرة للسلوك الاجرامي..

2. التعريف بمصطلحات الدراسة:

1.2- الاعتداء الجنسي:

يربط البعض بين العنف والعدوان فيرى أنه رغم الفارق النوعي والموضوعي بين العنف والعدوان فلا يوجد عنف بدون شعور عدواني سابق ظاهر أو مستتر ويؤكد ن العدوان ليس من مرادفا للعنف ولكنه سبب له ومؤشرإليه وتكمّن خطورته في صعوبة التنبؤ بلحظة انجذاره(فهيمي، 2013، ص60) ويعرف شابلين العدوان بأنه: هجوم او فعل موجه نحو شخص ما، او شيء ما، ما يعني الرغبة في الاعتداء على الآخرين وإيذائهم، او الاستخفاف بهم، أو السخرية منهم، بأشكال مختلفة، بغرض إنزال أضرار، أو عقوبة بهم، او اظهار التفوق عليهم.(عواطف،2012،ص 76)

فهو سلوك يهدف الى الحقّ الضرر وايذاء الغير، ويحقق العدوان الاشباع من مشاعر الغضب، أو النقص أو الحرمان، اذ يحاول المعتدي تحقيق اشباعاته النفسية باللجوء للسلوك العنيف والعدواني. يقصد بالاعتداء الجنسي هو كل فعل جنسي ممارس دون موافقة الشخص، ويمكن حدوث الاعتداء الجنسي دون حدوث أذى جسدي أو دون حدوث عنف جسدي، قد يكون الاعتداء الجنسي بالابتزاز، أو التهديدات المطلقة، التهديد العنيف، التلاعب العاطفي، التخويف، أو باستخدام السلطة، كما يمكن أيضاً ممارسته عن طريق اللجوء الى استخدام الكحول والمخدرات(AOCVR 2013,p 3).

2.2 المعتمدي جنسيا :

هو كل من يحاول أن يقوم فعليا بالاعتداء على طرف آخر على غير رضاه وبغير موافقته، سواء يعني الاعتداء محاولة ملامسة جسدية أو محاولة الممارسة الجنسية معه بأي صورة من الصور. والحقيقة قبل أن لفظ أو مصطلح المعتدي يجب في البداية استبعاد المريض العقلي، والذي يكون فيه الاعتداء الجنسي جزء من محكات تشخيصه مثل الفحص أو المuros حيث لا يكون المريض في هذه الحالة مسؤولاً عن تصرفاته كلها بما فيها الاعتداء الجنسي في كافة أشكاله، والذي يجب أن يكون جزءاً من المنظومة المرضية بهذا الاختلال العقلي، بمعنى أن يكون جزءاً من دلالات الفحص أو الاحساس الجنسي المتزايد لمرضى المuros.(جابر،2014، ص21).

3.2 عوامل أو دوافع الاعتداء:

جرت العادة عند الباحثين والمهتمين بعلم الاجرام تفسير الظواهر والجرائم بالاعتماد على الدافع المحرك

للسلوك والعوامل المؤدية للمرور للفعل الاجرامي، وذهبوا في ذلك الى تقسيم هذه العوامل الى عوامل ترتبط بالفرد المجرم وهي ما يتعلق بالحالة النفسية والعلقانية والفيزيولوجية، وكذا العوامل التي تحيط بالفرد من الناحية الاجتماعية والاقتصادية.

توجد أسباب ودوافع متعددة تؤدي لوقوع جرائم الاعتداء الجنسي بكافة أنواعها من اغتصاب وتحرش جنسي وغيرها على الصحايا، وذلك في اطار العنف ضد المرأة والطفل. اذ تقع هذه الجرائم في زمن السلم، كما تقع في زمن الحروب والنزاعات المسلحة والاحتلال، وتوجد دوافع تؤدي الى وقوع ضد الجرائم وسوف نتناول الدوافع المؤدية للاعتداء الجنسي:

يعرف مصطفى سويف الدافع بقوله : عملية نفسية عضوية ففترض قيامها لدى الكائن لتعليق السلوك الصادر عنه في لحظة ما تعليلا جزئيا، من حيث وجهته و شدته لدى. (سويف، 1979، ص261)

-أما محمد عاطف غيث يعرف الدافع بأنه : باعث على الفعل بطريقة معينة، يتميز بأنه أكثر توجها نحو الهدف من الباعث أو الحاجة، على الرغم من أنه قد يكون نابعا من مصادر لا شعورية تجعل الشخص لا يعترف به، فإن هناك إعترافا بالهدف الذي يسعى إلى تحقيقه وينطوي الدافع على الإعتراف بموقف أو حالة خارجية أو داخلية تتطلب إشباعا أو استعمالا أو تعليلا. (غيث، 1979، ص295)

من خلال ما ورد سابقا تعتبر الدوافع هي العوامل المحركة للسلوك البشري، فهي لا تقتصر على الجانب النفسي أو الاجتماعي فقط بل وكذلك الجانب البيولوجي، حيث ركز مصطفى سويف في تعريفه للدوافع على الجانب النفسي فقط، مهملا بذلك الجوانب، أما محمد عاطف فقد ركز في تعريفه لهذه العوامل في كونها لا شعورية لدى الفرد.

3. عوامل الاعتداء الجنسي في ظل بعض النظريات الاجتماعية والنفسية المفسرة:

يركز علماء الاجتماع في دراسة وتفسير الجرائم الجنسية الى العوامل الاجتماعية واهميتها في حدوث الجرائم ضد المجتمع، حيث تبين صلة السلوك الاجرامي ببعض العوامل الاجتماعية، وبالرغم من اجماعهم على تأثير البيئة إلا أنهم اختلفوا في مدى أهمية هذه العوامل (أبحاث الندوة العلمية السادسة: النظريات الحديثة في تفسير السلوك الاجرامي، المركز العربي للدراسات الامنية والتدريب، الرياضين 1987، ص22)

1.3 العنوان الفرعي الأول:

افتراض آن شو ومكي أن العلاقات الاجتماعية الجيدة والصدقات بين الناس في الاحياء تعمل كضوابط اجتماعية ضد الجريمة والانحراف وبالتالي يسود التنظيم الاجتماعي، اما اذا وجد العكس فقد الناس

الشعور بالولاء للمنطقة، فإن التفكك الاجتماعي هو الذي سوف يسود وبالتالي تظهر المشاكل الاجتماعية كالجريمة (الاعتداء الجنسي).

يرى روبرت سامبسون وبايرون جوفر (sampson & gover) ان هناك أربعة مكونات رئيسية للفكر الاجتماعي وهي:

-المكانة الاقتصادية المدنية.

-الجماعات العرقية المختلفة

-الحراك الاجتماعي المرتفع للمنطقة سواء مغادرين منها أو القادمين إليها.

-البيوت المفككة والعائلات المضطربة.(الوريكات، 2013، ص145)

المشكلات الاسرية: يعرف ماكس سيبورن : Max Siporin المشكلات الاسرية بأنها الشيء الضار وظيفياً وبنائياً ويقف حائلاً أمام اشباع الاحتياجات الإنسانية الأساسية.

وحدد مورالز A.Morals المشكلة الاسرية بأنها نوع من المشكلات يمكن أن تؤثر على بنية لأسرة وقدرتها على مواجهة أعباءها ومن ناحية أخرى فإن انتشار هذه المشكلات يعوق الأسرة عن أدائها لوظائفها الحيوية التي يتوقع المجتمع منها أدائها بفعالية.

ويمكن التعرف على المشكلات الاسرية وفقاً لمعايير عديدة تمثل في:

نختص بالذكر المشكلات التي تواجه الابناء وتضعهم موضع ضحايا ل مختلف الانحرافات والجرائم ومن ضمنها الاعتداء الجنسي التي تتعرض له الانثى الضحية ويمارسه (المرور للفعل الاجرامي) المعتمدي من جهة أخرى:

-المشكلات المتعلقة بالتنشئة الاجتماعية التي ينتهي إليها الوالدين، وقد تتم التنشئة الاجتماعية بصورة سليمة أو غير سليمة مما يؤثر على كين الأسرة والمجتمع.

-المشكلات الأخلاقية: مثل الانحرافات السلوكية والأخلاقية كالمقامرة وادمان المسكرات والمخدرات والاعتداءات الجنسية(عبد الفتاح ،2009،ص 32-35)

فنظريه التفكك الاجتماعي ترجع السلوك الاجرامي الى اختلال المعايير وعدم قدرة النسق الاجتماعي على تفعيل دوره الوظيفي داخل المجتمع، فهي قد بيّنت بأن هناك ارتباط كبير بين الجريمة ومعدلات التغير الاجتماعي السريع في المجتمع. (معمر،2009،ص 212-213).

ويتجسد هذا التغيير في الوقت الراهن في التطورات التكنولوجية الهائلة على كافة الاصعدة ، اضافة الى الانفتاح الثقافي،:

-تمهيد ثقافة المجتمعات المستهدفة في ظل العولمة:

حاول دونالد تافت Donald R. Taft أن يكون نظرية اجتماعية لشرح وتفسير معدلات الجريمة، وكان يرى التزعة إلى الأجرام ترجع إلى عوامل آتية من الثقافة، حيث أنها تعتبر دينامية ومتطرفة ومحركة وليس ساكنة ، وإن معايرها تتغير باستمرار وما كان خطأ بالأمس أصبح صواب اليوم والعكس صحيح، فالجريمة حسب وجهة نظره هي ناتج للصراع أي صراع القيم والعادات والتقاليد والنظم(العيسي، 2004، ص 79)

تخوف المرأة من اللجوء إلى القضاء لأنها يعتبر وصمة عار ينبغي التكتم عليه بما أنها هي المؤمنة على شرف العائلة وعلى رأس مالها الرمزي، وذلك لحساسية الموضوع.(مجباري ،2010، ص132) تعد ثقافة الصمت من بين أسباب الانتشار، حيث تحاول أغلب المجتمعات جاهدة انكار وجود الاعتداء الجنسي بكل أنواعه، كذلك انكار وجود ممارسات أسرية ويعزى ذلك إلى مجموعة اعتبارات منها الخوف من التفكك الأسري، أيدلوجية العرض، وامكانية تعرض مكانة الأسرة للمساس والاهتزاز والوصم، وما يرتبط بمفهوم السترة والشرف، الشيء الذي يؤدي إلى زيادة ممارستها. (مكي 2007، ص 114)

بشكل عام يتضح أن هناك عدة أسباب وراء شيوع ثقافة الصمت أسباب تتعلق بالخوف، الوعيد وأشكاله وأنواعه، صلة القرابة بالجاني، كما هو الحال في زنا المحارم، شخصية (كرادش، 2009، ص 113) غير أن المحامي محمد قطيشات يؤكد أن مثل هذه السلوكيات غير الأخلاقية لا تسجل عادة بسبب الصمت أو السكوت عنها، ولعدم وجود نصوص قانونية خاصة بتعريف الاعتداء الجنسي وبالعقوبة المرتبطة عنه، وهذا ما زاد من حجم المشكلة وتعدد أنواعها.(رجاء، 2007، ص 15)

يرجع(مجدي،2015) دوافع أعمال الاعتداء الجنسي في زمن السلم بصفة عامة إلى تدني ظروف النساء والأطفال الاجتماعية وافتقارهم للرعاية الاسرية في ظل انهيار القيم والأخلاق وضعف الوازع الديني وزيادة معدلات ضخ المشاعر الجنسية من خلال الإعلام وقنواته المتعددة، فضلاً عن السياحة التي تلعب دوراً أساسياً في الترويج للجنس، وتعد ثقافة الجنس والمخدرات عنصراً بارزاً في ثقافة العولمة، وذلك من خلال الجنس الذي ابدعه التكنولوجيا في اخراجه وتحريره من قيود الأخلاق والقيم، وجنس العولمة هو جنس الإعلانات وشرائط الفيديو، فهي تمثل تمثيلاً حقيقياً على ثقافة المجتمعات المستهدفة غير القادرة على الدخول في منافسة عادلة مع الوارد الثقافي الغربي.

بصفة عامة عوامل الاعتداء إلى تدني ظروف النساء والأطفال الاجتماعية، وافتقارهم للرعاية الاسرية، في ظل انهيار القيم والأخلاق، وضعف الوازع الديني، وزيادة معدلات ضخ المشاعر الجنسية من خلال وسائل

الاعلام.(مجدى،2015،ص331)

إن التعرض للمثيرات الاعلامية والأدبية من صحف ومجلات وتلفزة والوسائل المرئية الحديثة والمتطرفة من قنوات فضائية اباحية والاجهزه المرئية وكل ما يبث بخصوص هذا الموضوع والتي تبث وتعرض صور الفتنة والخلاعة من الجنسين.(الحلبوسي،2014،ص 184)

أصبح المجتمع يواجه تيارا جارفا من تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، والتي تؤدي دورا مهما في نشر الوعي الاجتماعي والعلمي وغيرها بين أفراد المجتمع، فضلا عن التواصل بين الشعوب، غير أنه بات يأخذ منحى آخر في ظل انتشار الاعلام ذو الاتجاه السلي في اكتساب السلوك، وبروز أنماط العنف المتعددة من خلاله ن حيث تلعب دور الملقن في العمليات السلوكية الاجتماعية، وتساعد على انتشارها، كما تعيد تشكيلها، من خلال ما تتميز به من نغمة العنف وأخبار الفضائح والجرائم والجنس، وصحف ومجلات الاثارة.

فالسلوك العنيف الذي يتشكل من خلال العلاقة الجدلية والمترسخة والقائمة، مع وسائل الاعلام والذي لابد من النظر في الوظائف التي تؤديها الوسائل الاعلامية على اختلاف أشكالها في المجتمع، او بمعنى آخر الوظيفة الاجتماعية للإعلام(الألوسي ،2012،ص 27)

وبالنظر إلى أكثر الأسواق المستخدمة للمواد الإباحية المنتجة على شبكة الإنترنت نجد أن السعي تجاهها يأتي دائما من الدول النامية والتي لا تنتج هذه المواد، فكلمة جنس بالإنجليزية على سبيل المثال والتي بحث بها العالم على مختلف محركات البحث جاءت الأغلبية من دول لا تنتج الإباحية، بل بعضها يحظرها والأغرب أن من بين أول 10 دول تهتم شعوبها بالبحث عن كلمة جنس جاءت 6 دول عربية وإسلامية هي باكستان ومصر والجزائر والمغرب واندونيسيا وإيران. وإذا كانت الإباحية في عالم التلفزيون والفضائيات تواجهها عقبات في انتشارها، كارتفاع أسعار الأطباق، واستخدام التلفزيون بشكل جماعي وسط الأسرة، فإن الإنترنت جاءت لتنسف هذه العقبات تماما من حيث خصوصيته وأسعاره يوما بعد يوم. ويظهر على الإنترنت كل يوم 266 موقع إباحياً ما بين موقع مجاني(جورج، 2017)

ترى سحر عبد الغنى(د.ت) أن دوافع اقتصادية من العوامل التي تؤدي إلى الواقع في جريمة ضحية للجريمة الجنسية: من عوز اقتصادي، وحاجة مادية تدفع الأطفال أو الفتاة إلى بيع أنفسهم لإشباع احتياجاتهم الأساسية والبقاء على قيد الحياة.

كما أنها تقول أن هناك دوافع شخصية تمثل في الضغوط النفسية التي يتعرض لها الأفراد من جاء تعاملاتهم مع البيئة المحيطة بهم، وأن هناك دوافع أخلاقية تنتج من انعدام القدوة الحسنة مع انعدام

القيم الدينية للإساءة الجنسية وخاصة بالنسبة لعينة الإناث وذلك بنسبة 72.8% من إجمالي عينة الإناث مقابل 39.5% من إجمالي عينة الذكور، فالإناث كن يعاني من سوء التنشئة الاجتماعية، والمعاملة القاسية والأهمال داخل الأسرة أكثر من الذكور. (سحر، د.ت، ص 195)

هناك العديد من الدراسات الاجتماعية، التي أرجعت أسباب الجريمة إلى عوامل اقتصادية من ضمنها الفقر، نظراً للنتائج السلبية والانعكاسات المرضية التي يحدثها سوء على مستوى الفرد أو المجتمع، حيث تشير أحدى الدراسات التي قام بها الباحث الإيطالي دي فيرس F.Diverce في أواخر القرن 19 إلى أن نسبة المجرمين المحكوم عليهم من الطبقة الفقيرة تصل إلى 90% ، في حين أن نسبة أبناء هذه الطبقة إلى أبناء كل الطبقات ككل لا تتجاوز 60%. (معمر، ص 220)

وبناءً على ما سبق يمكن القول أن نظرية التفكك الاجتماعي اعطت تفسير يبين معدلات الجريمة والاعتداء الجنسي بناءً على متباعدة تتجسد على سبيل المثال لا الحصر : الفقر، تهديد العولمة، المشكلات الاجتماعية.....

يرى أميل دوركايم أن الوسط الاجتماعي هو التفسير المنطقي للجريمة، حتى لو وجدت عوامل أخرى دافعة الفرد، فهي من نتاج المجتمع أيضاً بحكم أن الفرد ذاته هو أحد فاعلين هذا المجتمع. أما لاكاساني الذي يشترك مع دوركايم في ارجاع الجريمة إلى الوسط الاجتماعي فإنه يفسر الوسط الاجتماعي بالوسط الذي يشمل العوامل الطبيعية والمناخية والتكتونية، والثقافية، والاجتماعية، ويضاف إلى ذلك سلوكيات غير السوية (الانحرافية للفرد) كسوء التغذية والمسكرات والمخدرات. من خلال دراسة فادية أبو شهبة استاذ قانون الجنائي و جمال شفيق أسباب متعددة ومتدخلة للاعتداء الجنسي:

-الابتعاد عن القيم الدينية والخلقية وغياب منظومة الأسرة عن القيام بدورها الأساسي في التربية والتنشئة الصحية واتجاهها نحو جمع أكبر قدر من المال في ظل ظروف اقتصادية باللغة الصعوبة.

-اختفاء دور التربية والتعليم كلاهما من المدارس، المعاهد والجامعات.

-الفراغ الهائل الذي يعاني منه الشباب البطالة المتفشية واحتفاء الساحات الرياضية التي يفرغ فيها الشباب طاقاته وتحولها إلى مقالب للقمامة.

-تنامي ظاهرة العشوائيات التي تفرز مجرمين إلى المجتمع.

-ارتفاع سن الزواج، وارتفاع تكاليفه وتفضي ظاهرة العنوسنة.

-تعاطي الشباب للمخدرات التي تفقد الوعي وتحث على ارتكاب الاعتداء الجنسي.

-سلبية المجتمع المصري واحتقاره قيم الرجلة والشهامة والنخوة(حيث أصبح شباب العي يعتدون على جاراتهم).

-اجراء الاشتباكات والشهود التي تعرقل مختلف اشكال الاعتداء الجنسي.

-غياب دور الاسرة لانشغال عائلتها بوظيفين لتحسين الدخل وخروج الام للعمل فلا يوجد في البيت من يقوم سلوك الفرد.

-غياب دور المؤسسات الدينية من توعية الشباب من خطورة الانخراط في حياة المهو.

-انتشار الفضائيات التي تبث الأفلام الاباحية والمخلة بالأداب واستغلال بعض الصحف الخاصة للشباب بوضع صور عارية على غلافها لزيادة الأعداد المباعة.

-انتشار الواقع الاباحية على شبكة الانترنت وما تفعله في الشباب من إثارة غرائزهم.
شاھیناز، ۲۰۱۵، ص ۱۳-۱۵)

2.3 نظرية الاحباط:

يعتقد أنصار نظرية الاحباط أن النسبة العالية من الاجرام في الجماعات الفقيرة وازدياد ارتفاع الاجرام في اللحظات الحرجية يفسران برد فعل عن الاحباط.

الجدير بالذكر أن هذا الاتجاه يرجع كثيرا إلى الطبيعة الإنسانية عند تفسيره للظواهر الإنسانية المختلفة ومن هنا أخذ اسم النظرية الإنسانية، فالإجرام حسب هذه النظرية ناتج عن احباط مفروضة علينا من طرف أشخاص آخرين لا يردوننا أن نطور كل قدراتنا، وقد تحدث مليجرام (1974) على نوعين من الضغوطات التي تجبر الفرد على ممارسة الاجرام

-الضغط الاجتماعي من موقع السلطة (تنفيذ اوامر سلطوية).

-ضغط من خارج السلطة يصدر عن الافران والمعارف وحتى من أفراد المجتمع عامة.
في بحثها عن الأسباب التي تجعل الفرد مجرما أو عدوانيا تجاه الآخرين، ترى هذه النظرية أنه لما يكون الناس أحمرار في اختيار مسار حياتهم والتعبير عن انفعالاتهم فإنهم لا يختارون الاجرام.
(الطيار، 1433، ص 26)

تستند النظرية الى افتراض مفاده ان الاحباط يؤدي الى العنف، فهي تؤكد ان الاحباط ان لم يؤدي في معظم الظروف الى العنف، فعلى الاقل كل عنف يسبقه موقف احباطي، بحيث يرى مجموعة من الباحثين مع اختلاف وجهة نظرهم:

-يرى وليم ماكدول وجون دولارد أن الاحباط يؤدي الى العداون والعنف

اكدت الابحاث التي تناولت مراحل النمو النفسي والعاطفي للطفل، أن السلوك العدواني والتحطيم، يعقب شعور الطفل، بأنه لا يستطيع نيل ما يريد، حينما يحدث أمامه ما يعطل أو يؤخر اشباع رغباته، وفي هذه الحالة يبدأ تفاعله العدواني والعنيف (تحطيم لعبته المفضلة).

اذن السلوك العنيف هو نتيجة حتمية للخيبة والفشل، التي يشعر بها الفرد من جراء عدم تحقيق أساسيات الانتماء الاجتماعي، لأسرته أو مجتمعه، واحفاقه في تحقيق رغباته المكتوبة، وتكوين علاقات اجتماعية مع الآخرين، فتخيب آماله، ويشعر بالإحباط، ويصبح فرداً منبوذاً.

-يرى بوركويتز أن درجة الاحباط تتأثر بما اذا كان الفعل الذي تسبب فيه متوقعاً أم لا، فكلما كان الفاعل يتوقع الفعل كلما كانت درجة الاحباط أضعف.

-أكَدَ آتر جيمس وزملائه: أن العدوان ينشأ بسبب الاحباط وعمليات الاذلال التي تمارس ضد الفرد، وبالتالي يصبح السلوك العنيف، الوسيلة الوحيدة التي يلجأ إليها الفرد، للتخفيف من حدة التوتر النفسي، فهو بصيغة أخرى يمثل عملية رد الاعتبار.(عواطف، 2012، ص 81)

-حاول Berkowitz تفسير الاوضاع التي يؤدي فيها الاحباط الى العدوان: عندما يثير الاحباط عاطفة الغضب (ولكن ليس بالضرورة)، ويجب توفر عوامل بيئية محفزة تسمى مؤشرات خارجية مسهلة مثل الاشخاص (الهدف المحتمل من العدوان) والوضعية التي يكون فيها الشخص والوسائل الموجودة من حوله (الطفل).

وجاء التعقيب لهذه النظرية رغم الاضافات أنها لم تشرح لماذا أمام الاحباط يجب أن تكون عنيفين.(غزادي، 1986).

2.4 تفسير المقاربـات السلوكية لفعل الاعتداء الجنسي:

يرى العلماء المدرسة السلوكية معظم السلوكيات الاجرامية هي ثمرة تعلم تلك السلوكيات، وحسب نظرية التعلم الاجتماعي الاعتداء الجنسي سلوك مكتسب بالتعلم ويتوطد بالتعزيز الايجابي ومعنى هذا أن الاشخاص لا ينشئون متحرسين طبيعياً بل يتعلمونه عن طريق ملاحظة النماذج وبالتجربة المباشرة. وفي هذا الصدد يشير باندورا إلى أنه اضافة إلى التعزيز توجد عملية أخرى هي عملية التقمص، حيث يتعلم السلوك من خلال ملاحظة ومراقبة أفعال الآخرين.(هاني، و عبادة، 2008، ص 38)

يشير التقليد إلى تقمص الفرد لسلوك محدد من خلال ملاحظة الجماعات الاجتماعية البارزة في المجتمع(آباء- القراء- المدرسيين,...) أو من خلال وسائل أخرى مثل الاعلام.

يؤكد جبريل تارد أن المحاكاة سبب في الاجرام ، أي أن الاعتداء الجنسي هم سلوك مكتسب عن طريق

التقليد، فالفرد يكتسب فعل التحرش من البيئية التي تحيط به ومن أهله وعشيرته، وقد أكد سذرلاند أن الجريمة سلوك يتعلمها من خلال التفاعلات والمواقف الاجتماعية التي تعززه، اظهرت دراسة سابقة أن الرجال العنيفين جنسياً يميلون للقيام بعمل جنسي خيالي (ريحاني، 2010، ص 59) والسلوك الجنسي العنفي عند الرجال مرتبط بمشاهدة العنف الأسري، وجود آباء باردين عاطفياً، أو لا يهتمون بأبنائهم، ومن العوامل المساعدة أيضاً العيش في مجتمع يتحمل العنف الجنسي بشكل عام، مع قلة العقوبات القانونية الرادعة، ويميل العنف الجنسي (التحرش) للحدوث حيث تنتشر المعتقدات القوية أن الجنس عنوانه الرجلة.

ترتكز مقاربة التعلم على عدد من القضايا أو المبادئ النظرية يمكن تناولها على النحو التالي، وكما صاغها سوزرلاند:

1. ليس سلوك التحرش الجنسي بالأطفال فطرياً فهو مكتسب عن طريق التعلم، ومعنى ذلك أن المتحرش لا يمكن أن يرتكب فعل التحرش بفطرته.
2. التحرش الجنسي مكتسب عن طريق التعلم المتصل بأشخاص آخرين تربطهم عملية اتصال مباشرة.
3. يحدث الجزء الأكبر من تعلم التحرش بالأطفال داخل جماعات يرتبط أعضاؤها بعلاقات شخصية قائمة على المودة.
4. تتضمن عملية تعلم السلوك الوسائل الفنية لارتكاب التحرش، وتوجيهه محدد للدافع والمبررات والاتجاهات.
5. يصبح الشخص منحرفاً بسبب توصله إلى مجموعة تعاريفات تجعل مخالف القانون مسألة ملائمة بالنسبة له. (عباده، هاني، 2008، ص 40-41)

حسب روتر وتسمى أحياناً نظرية التعزيز الاجتماعي التي تأخذ بالاتجاه السلوكي (التعزيز) والاتجاه المعرفي (التوقع)، إلى السلوك اللاسوبي على أنه ذلك السلوك الذي يعتبر في نظر الشخص غير مرغوب فيه، ولا يحقق له الشبع ولا يرضي عنه الآخرون. الواقع أن كل فرد يسلك سلوكاً لاسوبياً في وقت من الأوقات، والأهم هو أن كان سيتبع ذلك تعزيز أم لا.

فإن السلوك اللاسوبي الذي يستمر حتى عندما لا يعقبه تعزيز، يلاحظ عند الأفراد الذين لديهم قيمة الحاجة عالية وحرية الحركة منخفضة، أي عندما تكون رغبة المتحرش في الشبع حاجاته الجنسية مرتفعة، ولكن توقعات الحصول على الشبع منخفضة (تناقض بين قيمة الحاجة وحرية الحركة). (معمرية، 2012، ص 84-85)

فالتحرش الجنسي من خلال نظريات التعلم ماهي الا استجابات متعلمة، ولكنها استجابات خاطئة. وقد حاول ساذرلاند الذي كان متأثراً كثيراً بن جابريل تارد أن يعطي تحليلاً للعملية التي يصبح الشخص من خلالها منحرفاً، فالفرد الواحد قد يعبر عن اتجاهات مختلفة من حيث التحييد أو المعارضه للسلوك المنحرف باختلاف الاوقات و اختلاف المواقف. وقد أطلق ساذرلاند على هذه العملية المخالطة الفارقة نظراً لأن ما يكتسب في عملية المخالطة بالأنمط السلوكية المضادة للانحراف.

يؤكد ساذرلاند أن السلوك سواء سوي أو مرضي، هو سلوك متعلم عن طريق الخبرة والتفاعل الاجتماعي بين الفرد وغيره من يتعلم هذا السلوك، وإن تعلم سلوك معين عن طريق مخالطة الآخرين والاتصال بهم، يتم غالباً في نطاق الجماعات التي ينتمي إليها الفرد انتفاء قوياً، ويرتبط ارتباطاً بها وثيقاً، مثل جماعة الأسرة والصحبة والاصدقاء. حيث يرى الفرد المجرم يعيش في وسط مفكك يخلق الانحراف بين أفراده، وهو سلوك منظم غير عشوائي، خاضع لمجموعة من المعايير والقواعد.(منى، 2014، ص 38-39)

الاعتداء الجنسي حسب نتائج النظرية يكتسب عند الفرد من خلال التعلم وما هو إلا عادة تحكمت بمن يمارسها عن طريق تكرارها، فالمتحرف جنسياً ينال لندة مباشرة أو غير مباشرة من جراء فعالية جنسية وبالتالي يكررها كلما احتاج اللذة التي خبرها، دون اعتبار للموضوع الذي يمثل الطفل بغض النظر عن جنسه وسنّه.

وتأخذ السلوكيات الاجرامية التي يتعرض لها الطفل أهمية كبرى، ويمكن أن تعزز عن طريق: المكافأة، القبول، استحسان جماعي لسلوك الانحراف... وهذا ما يساهم في تكوين طبع الفرد في المستقبل، ومن هنا يميل الذين تعلموا سلوك التحرش الجنسي إلى ممارسته في مواقف خاصة، وعندما يكون هناك عوامل ملائمة ظرفياً.

قد حاول هول تصور الطريقة التي تؤثر بها الخبرات الماضية في السلوك الراهن للفرد، ووضح ذلك في شكل بيضوي، هذا الشكل يمثل الفرد ككل، بداخله العمليات التي يتخذها الفرد في المواقف المختلفة أما المستقبل فهو يتعلق باحتمال انتقال نماذج السلوك المكتسبة في مواقف جديدة.(الوافي، 2011، ص 196-197)

من خلال المقاربات السلوكية يتضح أن التعرض للاعتداء الجنسي من خلال الممارسة أو المشاهدة، في الطفولة يؤهله لأن يصبح معتدي أو متحرشاً في المستقبل، لكن ليس كل فرد بالضرورة تعرض للاعتداء أو التحرش الجنسي سيكون معتدي.

- يرى أيكين Aiken أن العدوان والخوف والجنس أنواع سلوكية وانفعالات أخرى كثيرة، وأسلوب ردود الأفعال وفقاً لرأء باندورا تتعلم عن طريق الملاحظة(علي عبد العزيز موسى، رشاد، زينب محمد زين العايشه، 2009، ص59)

- سيطرة حضارة الذكورة: سيطرة ثقافة الذكورة ونظام أبيوي على الأسرة والمجتمع، والذي يعطي السلطة المطلقة للرجل وفرضها على المرأة الخصوص والاستسلام ويصور أن على الرجل أن يتولى احتياجات ومشكلات المرأة والطفل(عبد الفتاح، 2008، ص 187) الأمر الذي يؤدي إلى استغلالها وتعنيفها والاعتداء عليها جنسياً بحكم السلطة المفروضة عليها خاصة في حالة زنا المحارم والاقارب، كما يفرض عليها الصمت وعدم الشكوى، وأحياناً كثيرة يؤدي إلى هروبها من المنزل.

تقوم نظرية استغلال السلطة على ثلاث محاور فرعية تؤصل للاعتداء الجنسي باعتباره آلية تتيح للذكر السيطرة على الإناث.

الأول: حيث يعد الاعتداء الجنسي أحد أشكال الاكراه، حيث يصبح دافع الجنسي هو اكراه الضحية على منحه امتيازاً جديداً خاصاً به.

الثاني: وهو يتعلق بـصطلح عليه باستغلال السلطة المنظم والذي يختلف الأفراد فيما بينهم حول مدى كفاءة استغلال السلطة في العمل والتي في الأغلب تستند إلى قواعد وقوانين، ولأن عادة ما يستغل الرجال الوظائف العليا بالمؤسسات، أصبح لهذا دوره في جعلهم في مكانة تسمح لهم باستغلال السلطة.

ثالثاً: وهي حول استغلال السلطة الاجتماعية والتي تفترض بأن هيمنة الذكورية هي السبب الرئيسي للاعتداء الجنسي بمختلف أشكاله.

وتشير هذه النظرية لحوادث الاعتداءات الجنسية التي تعرضت لها الطبيبات من قبل مرضاهن من الذكور ومثلها مع المدرسات من قبل طلابهن الذكور (حامد، 2016، 81)

يؤكد أصحاب الاتجاه النسووي الراديكالي على أن النساء أول جماعة مضطهدة ومقهورة وأن هذا القهر منتشر في كل المجتمعات، والخلص من هذا القهر لا يتم إلا من خلال التغيرات الاجتماعية مثل الغاء المجتمع الظبيقي. وتذهب كاثرين ماك كينوت إلى أنه في المجتمعات الغربية بعد تحكم الرجل في السلوك الجنسي للمرأة، وسيطرته عليه هو جوهر سيطرة الذكور وتحكمهم. ويركز الاتجاه النسووي الراديكالي على العنف ضد المرأة وعلى مقوله الحتمية البيولوجية عند مناقشة الجريمة.

تذهب سوزان برون ميلر عند حديثها عن الاغتصاب إلى أنه بحكم الواقع التشريجي لبنية الأعضاء التناسلية، فإن الذكر هو المفترس، وأن الانثى هي الفريسة. وتذهب برون ميلر إلى أن عدم المساواة القائمة

على أساس النوع بعد نتيجة للبنية التشربجية والبيولوجية للرجال والنساء، فمن الناحية البيولوجية فالرجل مزود بأداة اغتصاب المرأة، وهكذا فإن الحقائق البيولوجية هي سبب خضوع النساء، وارتكاب الرجال للجريمة.

وهكذا فإن عنف الرجل ضد المرأة هو انعكاس لعالمية سيطرة الذكر، وثانوية مكانة المرأة، وباختصار ينظر أنصار الاتجاه النسووي الراديكالي إلى البناء الأساسي للواقع الاجتماعي على أنه نظام شامل لسيطرة الرجل، وهذا النمط من السيطرة الذي شيده الرجل ويسمح لهم بالتحكم في أجساد النساء وبذلك تسقط النساء في المصيدة ويصبحن مجبرات أو مرغمات على ممارسة الجنس تبعاً لرغبة الرجل (هاني، عبادة، 2008، ص 52-53).

2.5. المقاربة التحليلية النفسية:

نظريات منظمة حول نظرية فرويد وما بعد فرويد تركز على الموضوع وعلى أساس نموذج العملية النفسية وهي عبارة عن عدة نماذج تفسيرية للسلوك الجانح، حيث تكمن التفسيرات في الوظائف النفوسوديناميكية الموضوع. وضحاوا بداية دور الآنا الأعلى والاحساس بالذنب في السيرة الانحرافية، وبعد ذلك التعمق في التفسير بإدماج مختلف مكونات الجهاز النفسي.

يؤكد فرويد أن صراع بين الآنا والأنا الأعلى والهو سبب أساسياً للانحراف والجريمة معتبراً أن الطاقة الإنسانية لا تتبدل بل تتحول من حالة إلى أخرى فإذا دفع الآنا الأعلى مشاعر الهو إلى اللاشعور فإنها لا تختفي وإنما تحول من حالة إلى حالة أخرى أي إلى نمط سلوك آخر وليتتمكن الآنا من تحقيق التوسط في الصراع فهو يلجأ إلى ما يعرف بالحيل الدفاعية. (دويدار، ومايسة، 2012، ص 158)

كما ساهم فرويد في مجال علم الاجرام إلى فرضية أن الاحساس بالذنب إلى عقدة أوديب وترجم الافعال الاجرامية في اطار نظرته للعصاب. وبالنسبة له الاحساس بالذنب ناتج عن القلق أمام السلطة والقلق من الآنا الأعلى أو الضمير الأخلاقي. ويمكن أن نفصل أكثر: رأى فرويد أن المعتدي يرتكب فعل الاعتداء بحثاً عن العقاب، وهو مدفوع بمشاعر الذنب الشديدة الناتجة عن آنا أعلى مفرط في القسوة، ويطلب بالعقاب بشكل دوري لكي يهدأ، أو يعود بسبب نشأة هذا الآنا الأعلى العنيف إلى فشل حل عقدة أوديب، حيث يظل الطفل متعلقاً بأمه ومشحون بالنوایا العدوانية اتجاه الآب، وهذه الطريقة يتكون لديه آنا أعلى على صورة أب الهمامي والعنيف المنتقم الذي يعاقب الطفل على النوايات العدوانية (معمر، ص 245) -الميول الاجرامية، ضد اجتماعية وضعف الآنا الأعلى: من خلال مفاهيم فرويد، فرضية ضعف الآنا الأعلى عند الموضوع الجانح أصبح محور الدراسة.

يؤكد فريدرلاندر (Freidlander 1947) على غياب الاحساس بالذنب والشكل الدائم لردود الفعل ضد اجتماعية التي تكون ناتجة بالضرورة عن اثارة. ويؤكد على أن نقص استقلالية الانا الاعلى من العوامل تكوين الطبع ضد اجتماعي الى جانب عدم قدرة الموضوع الجانح على الانتصار على الرغبة والتنبؤ بنتائج تنفيذ فعله. فالانا الاعلى غير متتطور كفاية والسلوك الاجرامي هو نتيجة رقاقة ضعيفة لدفع غريزي. أطروحة الانا الاعلى عند الجانحين، وايضاً غياب الانا الاعلى، يتباين عدد من المحللين في سنوات 1940-1950.

(العيسيوي، 2004، ص 33)

-بالنسبة لـ Greenacre، من المستحيل أن يكون البسيوكوبات غير قادر على الاحساس بالذنب أو ميكانيزمات الدفاع، وتفكر أن اضطرابات البسيوكوبات من قبل -اوبيبية، وترجع الى عدوانية طفولية مبكرة، مضمونها التعلق النرجسي الامومي بالطفل.(منال، 2011، ص 61-62)

-بالنسبة لـ Klein العدوانية تظهر في عدة اشكال مثل السادية، الكره ، التزوة التدميرية، وتأخذ أهمية كبيرة وتمثل تعبير عن جزء من نزوة الموت. ويطلق على السادية جنون القسوة أو التلذذ عن طريق انزال القسوة بالطرف الاخر، وهي انحراف من الانحرافات الجنسية، وجنون الانتقام هذا دليل على وجود غريزة الموت والتدمير أو التحطيم عند فرويد، وصاحب انحراف السادية يستثير اللذة أو يحصل أو يتحصل على اللذة من اساءة معاملة الاخرين من أي من الجنسين، الذكور والإناث. وقد يطلق هنا الاصطلاح بعيدا عن الجنس على حب القسوة. ولكنه في صورته الجنسية عبارة عن الشعور باللذة الجنسية من ايقاع الاذى وانزال الأذى بالغير، ومعاملة الطرف الاخر معاملة سيئة، وتعتمد اهانته وايذاته، وقد يكون الايذاء مقدمة للنشاط الجنسي، فهو تسليط وقسوة وعدوان على شخص آخر مع روح الانتقام والاذلال والاستغلال والاحباط وقد تتخذ شكل الايذاء البدني أو النفسي كما يظهر ذلك في الضرب أو الاهانة لموضوع الحب للحصول على الاشباع الجنسي لزيادة مقدراه يتم ذلك عن طريق انزال الالم والمعاناة النفسية بالضحية.(معمر، 246)

تحدث من البداية كلاين عن فرضية وجود دفاع مبكر ضد التزوات العدوانية لمسقطة على العالم الخارجي. ومن خلال دراسة معتدي جنسي، ترجمت سلوكياته بحضور تفاقم للتزوات السادية ونمو أنا أعلى قاس وأولي ، (Klein 1927)، ويجب ملاحظة الفرق بين مفهوم الانا لـ كلاين وفرويد، بالنسبة لـ كلاين ظهور أنا أعلى مبكر جدا لأنه يقابل اندماج المواقف الاولية في مرحلة تفاقم السادية الفمية المتعلقة بالوضعية الفصامية البارانوية، فالسلوك الاجرامي هو حل رمزي للعقد المقموعة، وبعد المرور الى الفعل يحس الفرد بالحرية.

- ويفسر فرويد سلوك العنف من خلال النزعة السادية، حيث ربط بين العنف والتزعة الجنسية، وأن الفرد ينتهج سلوك عنيف عندما يبحث عن اللذة، لكن في حال فشله، يشعر بالألم ويصاب بالإحباط، فت تكون لديه قوة عدائية تظهر نفسها عندما يبلغ الإحباط والالم ذروته، فيوجهها ضد الذات، أو ضد الآخر (السادية) كالاعتداء.

- جاءت هذه التسمية نسبة الى المركيز دي ساد (1740-1814) الذي وصف تجاربه الجنسية السادية على حقيقتها ويتجلّى هذا الانحراف بمسّل الفرد الشاذ الى ايقاع الأذى وتحقيق الألم بالآخرين من يفعل بهم جنسياً وهذا الانحراف يصيب الرجال أكثر من النساء، ويعتمد السادي في تحقيق لذته الجنسية على الضرب والعض والقرص والاهانة وقد تكتمل اللذة الا برؤية الدم على جسم الشريك في العملية الجنسية وهي الانثى(الزكروط،2014، ص202-203) ويمثل هذا الانحراف في أن الفرد يستمد لذته الجنسية من أيام الغير، اي بلوغه اللذة الجنسية بأنزال الالم بالطرف الآخر ، وقد يصل الى قتل الضحية (العيسيوي،1997، ص 39)

- ان دافع الاعتداء هو الحاق الضرر وتعذيب الضحية وعقابها وكذلك تهديدها والوسيلة المستخدمة هي الجنس، والمحاولة أو المرور للفعل يكون لضحية مثيرة جنسياً للمعتدي، غالباً يستمد متعته الجنسية من خلال تعذيبها حيث يصبح هناك تزايد في العنف الممارس عليهما، اذ يتضمن أفعال شاذة وقاسية (عبد المنعم، 1994، ص32)

يعزى آدلر السلوك المنحرف والإجرامي الى عقدة النقص من حيث دورها من حيث دورها المتعاظم في تفسير السلوك الاجرامي فلديه أن هذا السلوك انما يقف وراءه حاجة الشخص الى جذب اهتمام الآخرين وتعويض ما يشعر به من نقص .

يرجع يونغ بدوره السلوك الاجرامي الى اضطراب نفسي مبناه غلبة عوامل انانية، او ما اسماه الانطواء الذاتي، أي تركز الاهتمام على الذات، على عوامل الانبساط، أي العوامل التي تدفع الشخص نحو الانصراف عن حاجات الذات، هذا التفسير يمكن قبوله في حالة المجرمين والمعتدين السيكوباتيين.(طلحة،2012)

تأتي الاندفاعية كعامل نفسي آخر له علاقة بارتكاب الجرائم أو القيام بانحرافات سلوكية جنسية. وقد أشار ميكلاود وبرندا الى أن الرجال مرتفعون استخدام القوة في الاعتداءات الجنسية يكونون في الغالب أكثر اندفاعية في التعبير عن سلوكياتهم الجنسية اتجاه موضوع الاعتداء).(الحوات، 2014، ص24)
بالرجوع الى القراءات في الدراسات السابقة حيث أشار العديد من الباحثين في دراسة عوامل وأسباب

وعوامل وقوع الانثى ضحية للاعتداء الجنسي بتأثرها من جهة برفيقاتها وتأثيرهم فيها من خلال انقيادها وراء آرائهم حول إقامة علاقات عاطفية وجاراتهن في أسلوب حياتهن مما يدفعها إلى اقامة علاقات عاطفية مع شخص ما تؤدي إلى إثارة الدافع الجنسي لدى الآخر ويتجسد سلوكه في الرغبة في اشباع الغريزة الجنسية، وفي حالة الرفض تؤدي به إلى الاعتداء جنسياً بأي شكل من الاشكال وبأي وسيلة تمكنه من تحقيق رغباته.

أرجع الضحايا سبب تعرضهم للإساءة الجنسية إلى المعاملة التي تلقواها داخل أسرهم، كما أن بعضًا من الإناث قد تعرضن للإساءة من قبل الأقارب والمعارف.

أما أصدقاء السوء فقد لعبوا دوراً مهماً في تعرّض الضحايا للإساءة الجنسية وذلك بنسبة 46.2% من جمالي عينة الذكور مقابل 39.5% من جمالي عينة الإناث، فالكثير من عينة الدراسة قد تعرضوا للإساءة الجنسية عن طريق أصدقائهم، إما عن طريق الإيحاء والتقليل، أو بواسطة التهديد أو باستخدام الحيل المختلفة كالمنوم، وهذا سلوك يعتبر متعلم. (مجدي، 2015، ص 315)

الاعتداء الجنسي موجود في كل مكان وكل المجتمعات والاديان، لكن تختلف أسباب الاعتداء في الغرب عن مجتمعنا العربي حيث أننا نعاني من مجتمع ذكوري تربى في الرجل على أنه مخلوق والمرأة المخلوق آخر أقل منه في كل شيء.

الطفولة الصغيرة إذا صدر منها أي تصرف خطأ، له علاقة من قريب أو بعيد بالجنس يقابل بتعنيف، وقد يصل إلى الضرب، في حين حدوث التصرف ذاته من قبل ولد، يقابل بالابتسamas والضحكات كأنه لم يفعل شيئاً، وهذا في المرحلة العمرية ذاتها، فتكبر الصغيرة ومتربّب داخلها أن كل شيء يفعله الرجل لا يحاسب عليه وكل شيء تفعله هي تحاسب عليه أشد حساب.

2.6. نظرية العوامل المتعددة لـ ركلس وآخرون:

يرجع عالم الاجرام ركلس السلوك الاجرامي إلى فشل الاحتواء الداخلي النفسي والاحتواء الخارجي، والمقصود هنا بالاحتواء الداخلي قدرة الفرد على التحكم في تحقيق رغباته بطرق منافية للمعايير الجماعة والاحتواء الخارجي يقصد به قدرة الجماعة والنظم الاجتماعية على جعل معاييرها الاجتماعية تؤثر بشكل فعال على الأفراد، وعليه فإن هذه النظرية التي تسمى بالنظرية الضوابط النفسية الاجتماعية تعتبر الجريمة والانحراف سلوك ناتج عن فشل الضوابط الداخلية والخارجية في إيجاد اتساق بين السلوك والمعايير الاجتماعية، يؤكّد ركلس على كون فهم السلوك الاجرامي يتطلب تفسير العلاقة القائمة بين الفرد والموقف الاجتماعي المباشر الذي يتواجد فيه في اطار النظام العام للمجتمع.

وفي دراسة أخرى للباحثين هيلي وبرونر اكتشفا من خلال مقارنتهما لـ 105 من الأطفال المنحرفين بعدد مماثل من الأسواء أن 91% من الأحداث المنحرفين يعانون من اضطرابات نفسية شديدة في شخصياتهم ناتج عن ظروف المعيشية بينما لا يعاني من هذه الاعراض المرضية سوى 13% من الأحداث غير المنحرفين في المجموعة الضابطة (عواطف، ص 86)

خاتمة:

إن الاعتداءات الجنسية تختلف فيما بينها من حيث العوامل والأسباب المؤدية إلى حدوثها، والظروف المحيطة بها سواء فيما يتعلق بالمعتدي أو الضحية على حد سواء، حيث تتفاعل مجموعة من العوامل فيما بينها، وتعتبر جريمة الاعتداء الجنسي سلوك متعلم يكتسبه المعتدي، بطرق مختلفة، فهي ليست سلوكاً فطرياً، إنها ناتج تنشئة اجتماعية غير سوية، مؤثرات ثقافية، تغيرات في الوسط الاجتماعي، الآفات الاجتماعية وغيرها من الظواهر الاجتماعية السلبية المنتشرة، كما قد يكون ناتج لإحباطات وغراائز، أو نتيجة لشذوذ أو اضطراب في البناء الوظيفي لشخصية المعتدي، يقوم المعتدي بتفریغها بطرق غير سوية.

قائمة المراجع:

• المؤلفات:

- (1) اجلال اسماعيل حلمي، منى محمود عبد الله، (2013)، الابعاد الاجتماعية والثقافية للتحرش الجنسي بالمرأة، القاهرة: المكتب العربي للمعارف.
- (2) احمد عبادة، مديحة، كاظم ابو دوح، خالد، (2008)، العنف ضد المرأة: دراسة ميدانية حول العنف الجسدي والعنف الجنسي، القاهرة: دار الفجر.
- (3) أحمد عبد الكاظم جوني وآخرون (2018)، التحرش الجنسي: مفهومه- أسبابه- علاجه، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.
- (4) اسماعيل، شاهيناز. (2015). ظاهرة التحرش الجنسي: أسبابها، نتائجها-طرق علاجها، القاهرة: دار العلوم للنشر والتوزيع.
- (5) الالوسي، سؤدد فؤاد. (2012). العنف ووسائل الاعلام. عمان: درأسامة للنشر والتوزيع.
- (6) بشير معمري (2011)، مصدر الضبط والصحة النفسية: وفق الاتجاه المعرفي السلوكي، الجزائر: دار الخلدونية للنشر والتوزيع.
- (7) جمعة، مجدي محمد، (2015) العنف ضد المرأة: بين التجارب وأليات المواجهة دراسة تطبيقية على الاغتصاب والتحرش الجنسي، دار الجامعة الجديدة، الاسكندرية، 2015.
- (8) حامد سيد محمد، حامد، (2016)، العنف الجنسي ضد المرأة في القانون الدولي: اطلالة موجزة عن مكافحته طبقاً لحكم الشريعة الإسلامية، القاهرة: المركز القومي للإصدارات القانونية.

- (9) الحليوسي، خليل ابراهيم علي الزروط، (2014)، الجرائم الجنسية والشنوذ الجنسي: في الشريعة الاسلامية والقوانين الوضعية، لبنان: منشورات الحلبي الحقوقية.
- (10) رجاء، محمد خير، (2007)، التحرش بالمرأة: دراسة اجتماعية وحلول قانونية، عمان: دار عمار
- (11) عايد عواد الوريكات، (2008)، نظريات علم الجريمة، ط.2، عمان: دار الشروق والتوزيع
- (12) عباس، محمود مكي، (2007) الخبير النفسي جنائي وتنامي الجرائم الاخلاقية المعاصرة، بيروت: المؤسسة الجامعية للنشر والتوزيع.
- (13) عبد الرحمن العيسوي(2004)، الجريمة والشنوذ العقلي، لبنان: منشورات الحلبي الحقوقية.
- (14) عبد الرحمن العيسوي(2004)، دوافع الجريمة، لبنان: منشورات الحلبي الحقوقية.
- (15) عبد الرحمن العيسوي، (1997)، سيكولوجية الطفولة والراهقة، بيروت: دار الهضبة العربية.
- (16) عبد الرحمن الواقي(2011)، مدخل الى علم النفس، ط.5،الجزائر: دار همومه.
- (17) عبد الكاظم جوني، أحمد، مرسلينا، شعبان حسن، وأخرون(2018)، التحرش الجنسي: مفهومه، أسبابه، علاجه، عمان: دار صفاء للنشر والتوزيع.
- (18) علي الحوات(2014)، الجرائم الجنسية، الرياض: دار الحامد للنشر والتوزيع، الاردن: الاكاديميون للنشر والتوزيع.
- (19) كرادشة، منير.(2009)، العنف الاسري: سociولوجية الرجل العنيف والمرأة المعنة، الاردن: عالم الكتب الحديث.
- (20) محمد سيد فهري (2013)، العنف في الوسط المدرسي وأثره على الفرد والمجتمع، الاسكندرية: دار الفكر الجامعي.
- (21) غيث، محمد عاطف . (1979) قاموس علم الاجتماع، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- (22) محمد، عبد الفتاح محمد،(2008)، الجمعيات الاهلية النسائية: قضايا ومشكلات، الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.
- (23) محمد، عبد الفتاح محمد،(2009)، ظواهر ومشكلات الاسرة والطفولة المعاصرة، الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث.
- (24) مصطفى سويف، إبراهيم مذكر، (1979) معجم العلوم الاجتماعية، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب.
- (25) معمر داود(2009)، مقاربة ثقافية للمجتمع الجزائري، الجزائر: دار طليطلة.
- (26) متال محمد عباس(2011)، الانحراف و الجريمة في عالم متغير، الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- (27) نصر الدين، جابر(2014)، السلوك الانحرافي والاجرامي، عين مليلة: دار الهدى
- (28) نبي، القاطرجي،(2003)، الاختصاص: دراسة تاريخية نفسية اجتماعية، بيروت: مجد المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع.
- (29) هاني خميس احمد عبادة(2008)، سociولوجيا الجريمة والانحراف، الاسكندرية: دار المعرفة الجامعية.
- الأطروحات:
1. أم الخير سحنون،(2013)، مكانة الفتاة المغتصبة في المجتمع الجزائري ، قسم علم اجتماع، كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، جامعة البليدة2، الجزائر.
 2. ريحاني زهرة،(2010) العنف الاسري ضد المرأة وعلاقته بالأمراض السيكوسوماتية: دراسة مقارنة بين النساء المعنفات

وغير المعنفات، قسم علم النفس، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة بسكرة، الجزائر.
3. مجبابري، كريمة.(2009)، التحرش الجنسي ضد المرأة في مجال العمل: دراسة ميدانية في بعض المؤسسات الخاصة والعمومية لولاية تيزي وزو، قسم علم الاجتماع، كلية العلوم الاجتماعية، جامعة سعد دحلب البليدة، الجزائر.
• المقالات:

(1) عواطف، عطية الموالدي(2012).مقاربة النظرية لمفهوم العنف الأسري. مجلة التواصل في العلوم الإنسانية والاجتماعية، ع.32.ص.73-90.

(2) أوشيخ، نورة.(جوان2015)، دراسة تحليلية لاستراتيجيات سلوك استحصال على المرأة ضحية العنف الزوجي، مجلة العلوم الإنسانية، مج (ب)، ع43، الجزائر: جامعة منستوري قسنطينة، ص 523، 540.

(3) أبحاث الندوة العلمية السادسة(1987):النظريات الحديثة في تفسير السلوك الاجرامي،الرياض: المركز العربي للدراسات الأمنية و التدريب.

•موقع الانترنت:

(1) بركو، مزور.(2009)، علم الصحايا المفهوم، الابعاد والعوامل، (<http://criminologie-victimo.forumactif.org>). (26/03/2018).

(2) مساعد بن ابراهيم بن احمد الطيار(1433)، عوامل الاعتداء الجنسي بين الطلاب في المرحلة الابتدائية، السعودية: جامعة الامام محمد بن مسعود الاسلامية.

<http://www.dictionary.com/browse/com>(3)

(4) عبد الرزاق عبد الله(2016)، الاعتداء الجنسي في الجزائر، نقل عن المديرية العامة للشرطة، (<http://aa.com.tr>) (08/11/2017)

(5) طحة العلي(2012)، ملخص نظرية علم النفس الفردي: الفرد ادلر، متاح على الموقع :
http://t-al-ali.blogspot.com/2012/02/blog-post_9543.html(6)

(7) سارة بوريبة(2015)، الاعتداءات الجنسية خطر يهدد اطفال الجزائر، الجزائر: جريدة اخبار اليوم، متوفّر على الموقع: WWW.DJAZAIRESS.COM

(8) ايمان مقدم(2017)الاعتداء الجنسي على الاطفال في الجزائر، الجزائر جريدة الفجر، متاحة على الموقع: -WWW.el-fadjer.com

(9) جورج صبري.(2007)، الاعلام الاباحي على الانترنت، القاهرة: منتديات ستار تايمز، تاريخ النشر: 2007/11/04،
<http://www.startimes.com>

(10) عبد الرزاق عبد الله نقل عن المديرية العامة للشرطة، (<http://aa.com.tr>) نشر بتاريخ:25/11/2016، اطلع عليه بتاريخ: 23.58 على 2017/11/08