

تأثير الإعلام الرياضي المرئي علي اختيار الناشئين المراهقين لنشاطاتهم البدنية والرياضية.

أ. نصير فنوش

جامعة بسكرة

الملخص:

يعتبر ميدان الاتصال الاستراتيجي من الميادين المعاصرة التي ظهرت بالصورة الواضحة مع بداية القرن العشرين، على الرغم من قدم آلياته وولوج تاريخه في الأزمان الغابرة، إذ أن الإنسان في القدم قام بعدة أنشطة وخطط لها، قصد التفاهم والتكيف مع الآخرين عن طريق وسائل الاتصال البدائية.

تعتبر الرياضة من الوسائل التربوية التي تساعد الفرد على تنمية قدراته البدنية والنفسية الاجتماعية والحركية والتي عرفت تطورا كبيرا في العصر الحديث. فالرياضة تعمل على نمو الفرد وكثرة نشاطه والتمرينات تكسب هذا الأخير القوة والمرونة والجرأة وتجعله ذا مهارات حركية هو بحاجة اليها كما تعود على الطاعة والتعاون والنظام مع الآخرين والتعايش معهم، أما بالنسبة للاعلام فقد أصبح تطوره كبيرا وواسعا من جميع النواحي والبيئة من أهم هذه النواحي التي أعطتها الكثير وأثر عليها بشكل واسع وساعدها في الوصول الى أوج التطور والتوسع والانتشار ونضرا لسهولة هذه الوسائط وانتشارها السريع في البيوت والمدارس والكليات والجامعات ف انما دخلت في اطار الوسائل التعليمية التي تساعد في تعزيز المناهج الدراسية بالإضافة الى وظائفها في التثقيف الإخباري والفكري والاجتماعي والرياضي. حيث أصبح لها ارتباط ومساس مباشر بجوانب كثيرة من حياة الإنسان في العصر الحالي وباعتبار الاعلام مكون من المكونات الأساسية لسلوك المجتمعات وبالنظر الى التطورات التي وصلت اليها الرياضة، فان الاعلام الرياضي يتحمل الثقل الكبير في تقديمه للحياة الرياضية وما يخصها بصفة أكثر موضوعية وشمولية، في حين كانت هناك حتمية المصير بين الاعلام والرياضة، كان من الواجب أن تتخلى على الأساليب القديمة المتمثلة في نقل الخبر بصفة سطحية وموجزة، فالواقع فرض عليه محاماً أخرى، من هذا كان التنافس بين وسائل الاعلام لنقل الخبر وتقديمها تقديماً مفصلاً وشاملاً، فالاعلام يمثل عملاً له خصائصه من خلال العلاقة المتميزة بين المرسل والمستقبل، فلا تزال قنواته العديدة تشل ظاهرة اجتماعية (حيث أن هذه القنوات تمثل انتاجاً وتوزيعاً لولئك المشاهدين والمسسمين والمتابعين) فامتدح الذي يفتقد الى وسائل الاعلام المؤثرة والفعالة يفتقد الى الملامح الجماهيرية الصحيحة.

أما الفئة الاجتماعية التي هي بأهم الحاجة للنشاط البدني الرياضي هي فئة المراهقين حيث يمثل هذا الأخير أهمية بالغة في حياتهم ونظراً لصعوبة هذه المرحلة لما تصاحبه من تغيرات نفسية وبيولوجية واضطرابات سلوكية ورغبة في تحقيق الذات وكذا التجديد حيث يعمل المراهق دائماً على أن يكون حسن المظهر ذا بنية لينة مقبولة من طرف الذين يحيطون به حيث أن ممارسته للنشاط البدني الرياضي تغنيه عن توجهات هذه الفئة، لذا يمكننا القول أن فائدة الرياضة لا تنحصر فقط في تحسين القدرات البدنية وكفاءة أجهزة الجسم، بل تتعدى ذلك لكونها تمنح الاسقرار والهدوء وراحة النفس وهذا ما يجعله شخفاً مفيداً ينظر الى الحياة بطريقة ايجابية حاضرة في حاضره ومنطلقاً فيمس تقبله.

المداخلة:

1- إشكالية البحث:

تعتبر الرياضة بصفة عامة والتربية البدنية بصفة خاصة من بين الوسائل التربوية التي تساعد الرياضي أو التلميذ على تنمية قدراته الفكرية، البدنية والاجتماعية، والنفسية والحركية وقد عرفت تطورا كبيرا في العصر الحديث، من حيث الأهداف والمقاربات التي تنبني عليها فالرياضة تعمل على نمو الفرد والأنشطة التي يقوم بها إلى جانب التمرينات تكسبه القوة والمرونة والسرعة والجرأة ومختلف الصفات البدنية بحيث تجعله ذو مهارات حركية هو بحاجة، أما بالنسبة للإعلام فقد أصبح تطوره كبيرا وواسعا في جميع المجالات ومنها المجال الرياضي، ونضرا لسهولة هذه الوسائط وانتشارها السريع في البيوت والمدارس والكليات والجامعات فإنها دخلت في إطار الوسائل التعليمية التي تساعد في تعزيز المناهج الدراسية بالإضافة إلى وظائفها التثقيف الإخباري والفكري والاجتماعي والرياضي، حيث أصبح لها ارتباط ومساس مباشر بجوانب كثيرة من حياة الإنسان في العصر الحالي (1) وما نلاحظه اليوم كثرة وسائل الإعلام بمختلف أنواعها ولكل وسيلة تأثيرها الخاص شكلا ومضمونا.

و باعتبار الإعلام مكون من المكونات الأساسية للمجتمعات والنظر إلى التطورات التي وصلت إليها الرياضة، فإن الإعلام الرياضي يتحمل الثقل الكبير في تقديمه للحياة الرياضية وما يخصها بصفة أكثر موضوعية وشمولية، و في حين كانت هناك حتمية المصير بين الإعلام و الرياضة، كان من الواجب أن تتخلى على الأساليب القديمة المثلثة في نقل الأخبار بصفة سطحية و موجزة، لهذا كان التنافس بين وسائل الإعلام لنقل الأخبار و تقديمها تقدما مفصلا و شاملا، فالإعلام يمثل عملا له خصائصه من خلال العلاقة المتميزة بين المرسل والمستقبل، فلا تزال قنواته العديدة تشكل ظاهرة اجتماعية حيث أن هذه القنوات تمثل إنتاجا وتوزيعا لأولئك المشاهدين والمستمعين والمتابعين فالمجتمع الذي يفتقد إلى وسائل الإعلام المؤثرة والفعالة يفتقد إلى الملامح الجماهيرية الصحيحة.

أما الفئة الاجتماعية التي تعتبر بأهم الحاجة للنشاط البدني الرياضي هي فئة المراهقين حيث يمثل هذا الأخير أهمية بالغة في حياتهم و نظرا لصعوبة هذه المرحلة لما تصاحبها من تغيرات فسيولوجية واضطرابات سلوكية و رغبة في تحقيق الذات و كذا التجديد حيث يعمل المراهق دائما على أن يكون حسن المظهر ذا بنية لائقة مقبولا من طرف الذين يحيطون به لذا يمكننا القول أن فائدة الرياضة لا تنحصر فقط في تحسين القدرات البدنية و كفاءة أجهزة الجسم، بل تتعدى ذلك لكونها تمنحه الاستقرار و الأمن و راحة النفس و هذا ما يجعله شخصا مفيدا ينظر إلى الحياة بطريقة إيجابية حاضرا في حاضره و منطلقا في مستقبله، وبالموازاة مع ما تم ذكره سابقا يمكننا أن نطرح الإشكالية التالية:

هل للإعلام الرياضي المرئي تأثير على التلاميذ المراهقين في اختيار نشاطاتهم البدنية و الرياضية ؟

2- الفرضيات:

1-2- الفرضية العامة:

- للإعلام الرياضي المرئي تأثير إيجابي على المراهقين في اختيار نشاطاتهم البدنية و الرياضية

2-2- الفرضيات الجزئية:

أ- يساهم الإعلام الرياضي عن طريق التلفزيون في التأثير على المراهقين لاختيار نشاطاتهم البدنية والرياضية.؟

ب - يساهم الإعلام الرياضي عن طريق لآنترنات في التأثير على المراهقين لاختيار نشاطاتهم البدنية والرياضية.؟

3- أهمية الدراسة:

يكتسي موضوع هذا البحث في مجال التربية البدنية والرياضية أهمية كبيرة ، إذ أنه يدرس جانبين نفسي ورياضي محاولين فيه معرفة مدى تأثير الإعلام الرياضي المرئي على المراهقين في اختيار نشاطاتهم البدنية والرياضية وهذا ما يجعله ملفتا للمتابعة، فالجانب النفسي يتمثل في وسائل الإعلام المرئي أما الجانب الرياضي فيتمثل في الاختيار للأنشطة البدنية. وكذلك محاولة معرفة الوسيلة الإعلامية الرياضية التي يفضلها المراهق و التي تؤثر عليه بشكل كبير في اختياره للنشاط الرياضي الذي يمارسه.

وكذلك التأكد إذا كان هناك تباين في نقل أخبار مختلف الرياضات من طرف شتى وسائل الإعلام الرياضي و دورها في التأثير على ذهنية المراهق و توجيهه للرياضات الجماعية أو الفردية.

4- أهداف الدراسة:

يتمثل الهدف من القيام بهذه الدراسة في عدة نقاط نذكر منها:

- دفع و تحفيز البحث في ميدان الإعلام الرياضي .
- إعطاء نظرة واضحة تكمن في مدى قدرة الإعلام الرياضي المرئي على التأثير في المراهقين عند اختيارهم للأنشطة الرياضية المفضلة لديهم.
- إبراز العلاقة الوطيدة التي تربط الإعلام الرياضي بالمراهق.
- توضيح التقصير الذي يتجلى في التركيز على الرياضات الجماعية دون غيرها من الرياضات الفردية.
- محاولة الوصول إلى الدور التي تقدمه الانترنت في حياة المراهقين وتأثيرها على اختيارهم لمختلف الأنشطة الرياضية.

5- تحديد المفاهيم والمصطلحات:

1-5- الإعلام الرياضي:

1.1.5- الإعلام الرياضي لغة :

هو التبليغ والإبلاغ أي الإيصال يقال. بلغت القوم بلاغا أي أوصلتهم الشيء المطلوب والبلاغ ما بلغك أي أوصلك. (2) وفي الحديث الشريف 'بلغو عني ولو آية' أي أوصله وهو عملية نشر المعلومات والأخبار والحقائق وشرح القواعد والقوانين الخاصة بالألعاب والأنشطة الرياضية للجمهور بقصد نشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع وتنمية الوعي الرياضي.

2.1.5- تعريف اصطلاحي:

الإعلام يعني (حامد زهران) بأنه عملية نشر وتقييم معلومات صحيحة وحقائق واضحة وأخبار صادقة وموضوعات دقيقة ووقائع محددة وأفكار منطقية وأداء راجح للجماهير مع مصادر خدمة للصالح العام. (3)

وفهم من هذا التعريف إن الإعلام عملية تعبير موضوعي يقوم على الحقائق والأرقام والإحصاءات ويستهدف تنظيم التفاعل بين الناس من خلال وسائله العديدة والتي منها الصحافة والتلفاز وغيرها.

3.1.5- تعريف إجرائي:

إن مصطلح الإعلام يعني نقل الأخبار والأفكار والمعلومات والآراء وهو في نفس الوقت يشمل في إشارات وأصوات وكل ما يمكن تلقيه واختزانه من أجل استرجاعه مري أخرى عند الحاجة لذلك يعني تقديم الآراء والأفكار والتوجيهات المختلفة إلى جانب المعلومات والبيانات بحيث تكون النتيجة المتوقعة والمخطط لها مسبقا إن تعلم جماهير مستقبلية الرسالة الإعلامية كافة الحقائق من كافة جوانبها بحيث يكون في استطاعتهم تكوين آراء أو أفكار يفترض إنها صائبة حيث يتحركون ويتصرفون على أساسها من أجل تحقيق التقدم والنمو الخير لأنفسهم والمجتمع الذي يعيشون فيه.

كما يعني مصطلح الإعلام تقديم الأخبار والمعلومات الدقيقة المصادفة للناس والحقائق التي تساعد على إدراك ما يجري حولهم وتكوين آراء صائبة في كل ما يهمهم من أمور.

2-5- المراهقة:

1.2.5- تعريف لغوي:

إن كلمة المراهقة مشتقة من الفعل اللاتيني ومعناه التدرج نحو النضج ADOLESCENCE الجسمي والجنسي والعقلي والاجتماعي، وكلمة المراهقة تفيد معنى الاقتراب والدنو من الحلم وبذلك يؤكد علماء اللغة العربية هذا المعنى في قولهم رفق بمعنى لحق أو دنا من الشيء (4)

2.2.5- تعريف اصطلاحي:

هي فترة انتقال من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الرشد و التي تبدأ بالبلوغ و تنتهي بدخول المراهقين مرحلة الرشد. (5)

و المراهقة لا تعني اكتمال النضج لكن تعني الاقتراب من النضج الجسمي والعقلي والنفسي والاجتماعي بطريقة تدريجية. (6)

3.2.5- تعريف إجرائي:

هي المرحلة التي تبدأ بالبلوغ و تنتهي بدخول المراهقين مرحلة الرشد وفق المحكات التي يحددها المجتمع و لا يوجد حد فاصل بين النمو العقلي للفرد ومرحلة الطفولة و مرحلة المراهقة.

3-5- النشاط البدني الرياضي:

1.3.5- تعريف اصطلاحي:

يعتبر النشاط البدني مفهوما أكثر اتساعا من التمرين البدني و يعني أشكال الحركات التي تتميز باستخدام العضلات الكبيرة مثل أنواع الأنشطة الرياضية المختلفة و العمل و بعض أنشطة الحياة اليومية و على هذا النحو يعتبر التمرين البدني احد مجالات النشاط البدني. (7)

2.3.5- تعريف إجرائي:

" أن النشاط البدني الرياضي هو ذلك الجزء المتكامل مع التربية العامة هدفها تكوين المواطن الصالح اللائق ،من الناحية البدنية و العقلية و الانفعالية و الاجتماعية،و ذلك عن طريق مختلف ألوان النشاط البدني.

6. المنهج العلمي المتبع:

المنهج هو الطريق المؤدي إلى الهدف المطلوب بحيث يوجه الباحث من بداية الدراسة حتى نهايتها قصد الوصول إلى النتائج (8)، وقد اعتمدنا في بحثنا هذا على المنهج الوصفي التحليلي، هو يرتبط بوصف تحليلي لحالة الواقع الذي يقوم الباحث بدراسته ويعتمد على استقراء أجزاء الموضوع المدروس وقياس الارتباطات القائمة بهذه الأجزاء باستعمال أرقام وبيانات إحصائية، فهو إذا الأنسب لدراسة موضوع هذا البحث.

7. عينة البحث وكيفية اختيارها:

لقد تم إجراء هذه الدراسة على مستوى ثانوية بشير بسكري بولاية بسكرة اختيرت هذه الثانوية كنموذج لإجراء هذا البحث وقد اشتملت عينة الدراسة الميدانية على بعض تلاميذ السنة الثالثة ثانوي وقد تم اختيارهم بطريقة عشوائية بسيطة فكان حجمها 70 تلميذ تم توزيع عليهم استمارات الاستبيان.

1.7. خصائص العينة وميزاتها:

شملت عينة الدراسة كما سبق الإشارة إليه 70 تلميذ من مستوى السنة الثالثة ثانوي تتراوح أعمارهم بين 18/17 سنة، دون غيرهم من التلاميذ في الأطوار الأخرى.

8. أساليب وطرق البحث:

1.8. جمع المعلومات وكيفية تطبيقها:

إن حصولنا على المعلومات الكافية والبيانات المهمة المتعلقة بالدراسة تسهل علينا الإلمام بأغلب جوانب الدراسة وتأتي هذه العملية مباشرة بعد تحديد العينة المراد دراستها، وتختلف طرق جمع المعلومات والبيانات حسب اختلاف الموضوع، كما تختلف كيفية تطبيق هذه الطرق على حسب المجال الذي تمت فيه الدراسة ولقد لجأنا في بحثنا هذا إلى استعمال طريقة الاستبيان من أجل اختبار الفرضيات.

8. 1. 1. طريقة الاستبيان:

يعتبر وسيلة لجمع المعلومات، يستعمل كثيرا في مجال بحوث العلوم الإنسانية والاجتماعية، وعن طريق الاستبيان تستمد المعلومات مباشرة من مصدرها الأصلي (9)، يتمثل في جملة من الأسئلة والتي تكون بدورها إما مغلقة أو نصف مغلقة أو مفتوحة، يقوم الباحث بتوزيعها على العينة المختارة، ثم يقوم بجمعها فدراستها وتحليلها ثم استخلاص النتائج منها، وقد قمنا باختيار هذه الأداة كونها تسمح لنا بجمع المعلومات اللازمة لإجراء هذه الدراسة.

9. المجال الزمني والمكاني للبحث:

بالنسبة للمكان الذي تم توزيع فيه استمارات الاستبيان للتلاميذ فقد كان في ثانوية واحدة على مستوى ولاية بسكرة وهي ثانوية بشير بسكري (سيدي عقبة).

أما المجال الزمني فقد بدأت الدراسة منذ شهر مارس 2011 وتم توزيع الاستمارات على تلاميذ المؤسسة التربوية المذكورة سابقا، وقد قمنا باسترجاع كل استمارات الاستبيان في فترة أسبوع ثم شرعنا في الدراسة الإحصائية وتحليل النتائج والبيانات.

10. تحديد متغيرات الدراسة:

المتغير المستقل: وهو الذي يؤدي التغير في قيمته إلى التأثير في قيم المتغيرات الأخرى له علاقة بها ويمثل السبب. وفي هذه الدراسة المتغير المستقل هو: الإعلام الرياضي.

المتغير التابع: وهو الذي تتوقف قيمته على قيم متغيرات أخرى، ويمثل النتيجة.

وفي هذا البحث المتغير التابع هو: اختيار المراهقين لنشاطاتهم الرياضية.

11. الطرق الإحصائية المستعملة:

تساعد هذه الطرق على تحويل البيانات والنتائج من الحالة الكيفية إلى حالة كمية ونسب مئوية (10)، وقد اعتمدنا في تحليلنا للمعطيات العددية للاستبيانات على الطريقة الثلاثية، وذلك لاستخراج والحصول على نسب مئوية لمعطيات كل سؤال.

12- تحليل النتائج:

1.12- اختبار الفرضية الأولى:

2- قم بترتيب المصادر المؤثرة في اختيارك لنوع الرياضة حسب أهميتها ؟

الغرض من السؤال: هو معرفة المصدر الأكثر تأثيرا و الذي يجعل المراهق يختار هذا النوع من الرياضة دون غيرها.

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
الشارع	10	%14.28
المدرسة	14	%20
الأسرة	13	%18,57
التلفاز	30	%42,85
الجرائد	03	%04,28
المذياع	00	%00
لمجموع	70	%100

الجدول رقم (2): يبين إجابات التلاميذ حول مصدر الاختيار.

عرض وتحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول رقم (02) يتبين لنا أن أغلب إجابات التلاميذ كان التلفزيون هو الوسيلة الأكثر تأثيرا على المراهق بممارسته لنشاطه الرياضي بنسبة قدرها %42.85، من مجموع أفراد مجتمع البحث بينما جاءت المدرسة في المرتبة الثانية بنسبة قدرها %20 من مجموع أفراد المجتمع الأصلي للبحث، أما الأسرة فقد جاء في المرتبة الثالثة وذلك بنسب %18.57 بينما بلغت نسبة تأثير الشارع والجرائد على التوالي %14.28 و %4.28 أما المذياع فنسبته تكاد تنعدم تماما.

10:- هل تعتبر التلفاز كوسيلة إعلام علاقة باختيارك للاختصاص الرياضي ؟

الغرض من السؤال: هو معرفة دور التلفاز في اختيار نوع الاختصاص الرياضي.

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	49	70%
لا	21	30%
المجموع	70%	100%

الجدول رقم (10): يمثل إجابات التلاميذ حول دور التلفاز.

عرض وتحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول رقم (10) نلاحظ أن عدد المستجوبين الذين كانت إجاباتهم ب نعم بلغت 49 أي 70% من مجموع أفراد المجتمع الأصلي للبحث، في حين أن النسبة التي كانت إجاباتهم بالنفي بلغت 21 وهو ما يعادل 30% من مجموع أفراد العينة نستنتج من خلال ما سبق أن التلفاز يلعب دور كبير في جعل التلاميذ يختارون الأنشطة الرياضية .

3.12- اختبار الفرضية الثانية:

للاترنترنت تأثير على المراهقين في اختيار نشاطاتهم البدنية الرياضية.

13- : هل تعتبر الانترنت سبب في اختيارك لاختصاصك الرياضي ؟

الهدف من السؤال: هو معرفة دور الانترنت في اختيار نوع الاختصاص الرياضي.

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	43	61.42%
لا	17	24.28%
المجموع	70%	100%

الجدول رقم (13): يبين إجابات التلاميذ حول دور الانترنت في الاختيار.

عرض وتحليل النتائج :

من خلال نتائج الجدول رقم (13) نلاحظ أن عدد المستجوبين الذين كانت إجاباتهم ب نعم بلغت 43 أي 61,42% من مجموع أفراد العينة، في حين أن النسبة التي كانت إجاباتهم بالنفي بلغت 17 وهو ما يعادل 24,28% من مجموع أفراد العينة نستنتج من خلال ما سبق أن الانترنت يساهم بشكل ايجابي كغيره من وسائل الإعلام الأخرى في تحفيز الأفراد وتشجيعهم على الميل نحو ممارسة أنشطة رياضية معينة.

15- هل تعتبر الانترنت وسيلة إعلام فعالة في نشر الثقافة الرياضية ؟

الهدف من السؤال: هو معرفة دور الانترنت في نشر الثقافة الرياضية.

الأجوبة	التكرار	النسبة المئوية
نعم	56	80%
لا	14	20%
المجموع	70%	100%

الجدول رقم (15): يمثل إجابات التلاميذ حول مدى مساهمة الانترنت في نشر الثقافة الرياضية.

عرض و تحليل النتائج:

من خلال نتائج الجدول رقم (15) نلاحظ أن عدد المستجوبين الذين كانت إجاباتهم ب نعم بلغت 56 أي ما يعادل نسبة: 80% من مجموع أفراد العينة، في حين أن النسبة التي كانت إجاباتهم بالنفي بلغت 14 وهو ما يعادل 20% من مجموع أفراد العينة نستنتج من خلال ما سبق وحسب أفراد مجتمع البحث فإن الانترنت كوسيلة اتصال حديثة تساهم في نشر الثقافة الرياضية بين أوساط المجتمع وخاصة فئة الناشئين والمراهقين وتساعدهم في اختصاصات رياضية معينة.

أ- مناقشة و تفسير نتائج الفرضية الأولى:

من أجل التحقق الفرضية الأولى و التي اعتبرنا فيها أن الإعلام الرياضي عن طريق التلفاز يؤثر على المراهقين في اختيار نشاطاتهم البدنية والرياضية و من خلال الإجابات التي حصلنا عليها من طرف أفراد العينة و من بينها المثلة في الجدول رقم (10/2) توصلنا إلى أن هناك نسبة كبيرة جدا من المستجوبين يعتبرون التلفاز وسيلة إعلام فعالة ومساهمة في اختيارهم للاختصاص الرياضي الذي يرغبون فيه وذلك من خلال مختلف البرامج والخصص التي تبثها سواء الوطنية أو الأجنبية ونقل مختلف المباريات والمنافسات الرياضية، وبالتالي يمكن أن نؤكد أن هذه الفرضية إلى حد كبير.

ب- مناقشة و تفسير نتائج الفرضية الثانية:

من أجل اختبار نتائج الفرضية الثانية التي افترضنا فيها أن الانترنت باعتبارها وسيلة إعلامية حديثة تؤثر على المراهق في اختياره لنشاطه البدني والرياضي ومن خلال النتائج المتحصل عليها عن طريق الاستبيان الموزع على التلاميذ وخاصة في كل من الجداول (15/13) التي أجمعت على أن الانترنت قد أثرت بنسبة اقل من التلفزيون مقارنة بنجم العينة ، وهذا راجع ربما إلى حساسية هذه المرحلة ، خاصة وأنها تعيش ثورة إعلامية تحاصرها من جميع النواحي ، ويمكن أيضا أن يكون توجه المراهقين إلى قاعات الانترنت هو لأغراض أخرى كحب التطلع و معرفة كل ما هو جديد و يمكن أن يراها البعض الآخر على أنها تلبي حاجتهم في المجال الثقافي والرياضي وذلك بالمتابعة لنتائج الفورية عبر الانترنت وتأكد ومشاركة في المنتديات الرياضية والإدمان علي دخول المواقع الرياضية وسبب آخر توفر الانترنت في المنازل حاليا وتواجدها في اغلب البيوت الجزائرية وكذا تتبع الأخبار الرياضية عبر شبكة الانترنت وبالتالي تأثر المراهقين بها و خاصة علي المجال الرياضي حيث يظهر في اختبار نشاطاتهم الرياضية والبدنية.

خلاصة عامة:

بالنظر إلى الدور الهام الذي تلعبه وسائل الإعلام الرياضية المرئية في التأثير على المراهق في اختيار تخصصه الرياضي المناسب.و من خلال النتائج الخاصة بالاستبيان و من خلال مناقشة وتفسير الفرضيات، تبين لنا أن الإعلام الرياضي عن طريق التلفاز قد أثر بنسبة كبيرة على ميول التلاميذ وتوجهاتهم في اختيار تخصصاتهم الرياضية ،من خلال متابعتهم لمختلف البرامج والخصص الرياضية وهذا ما تأكد لنا في الفرضية الثانية التي تتعلق بالانترنت وهذا ما يثبت الفرضية العامة، و التي قلنا فيها أن الإعلام الرياضي المرئي يؤثر على المراهقين في اختيار نشاطاتهم البدنية و الرياضية كما وجدنا من خلال هذه الدراسة أن أغلب أفراد العينة يمارسون النشاط الجماعي ، وهذا راجع إلى النقل

1- وضع سياسة إعلامية رياضية تعتمد على أسس علمية مدروسة .

2- النهوض بالبرامج الإعلامية الرياضية من خلال التلفزة الوطنية كما و نوعا.

3-أخذ بعين الاعتبار أذواق المشاهدين و اتجاهاتهم و ميولهم لمختلف الرياضات خاصة الفردية منها.

4- إنشاء حصص و برامج رياضية إضافية تهتم بتغطية الرياضات الفردية و الجماعية معا.

5- مراعاة التوقيت المناسب الذي يكون في صالح المراهقين خاصة و ذلك لبث الحصص والبرامج الرياضية حيث تكون هذه الحصص راقية تتلبي حاجة المراهقين الرياضيين.

قائمة المراجع:

1- عبد الفاتح أبو معال : اثر ووسائل الإعلام على تعليم الأطفال وتثقيفهم. مركز الكتاب للنشر، ط1، القاهرة، ¹⁵⁵ ، السنة: 2006

2- أحمد الهاشمي: علاقة الأنماط السلوكية بالأنماط التربوية الأسرية، دار قرطبة للنشر والتوزيع، ط1.

3- ياسين فضل ياسين: الإعلام الرياضي، دار أسامة للنشر والتوزيع الطبعة 1.

4. نائر أحمد غباري، د. خالد محمد أبو شعيرة: سيكولوجية النمو بين الطفولة والمراهقة، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع، عمان، ط1 2008

5- حامد عبد السلام زهران: علم النفس النمو الطفولة والمراهقة، عالم المكتبات القاهرة الطبعة الثانية ، 2008.

6. محمد عدوة الريماوي: علم النفس والنمو- الطفولة والمراهقة دار مسيرة للنشر والتوزيع القاهرة ط1 2003

7- أسامة كامل رتب: النشاط البدني والاسترخاء، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة. 2004

8. قاسم المندلاوي وآخرون: دليل الطالب في التطبيقات الميدانية للتربية الرياضية، دار المعرفة بدون طبعة، بغداد العراق، 1990

9. رُجِي مصطفى عليان، عدنان محمود الطوباسي: الاتصال و العلاقات العامة، دار صفاء للنشر والتوزيع، عمان، ط..2005

10- جمال محمد أبو شنب: الإعلام الدولي و العولمة ، دار المعرفة الجامعية الإسكندرية ط. 1. 2009.