

معاينة ميدانية لموقع ما قبل التاريخ وفجر التاريخ بمنطقة مروانة ولاية باتنة - اكتشافات جديدة -

**Field survey of prehistoric and protohistoric sites in Marouana region (Wilaya of -Batna) -New discoveries**

نادية باهرة

مخبر تاريخ تراث ومجتمع

جامعة قسنطينة 02 (الجزائر)

nadia.bahra@univ-constantine2.dz

عبد الرزاق جراب

جامعة قالمة (الجزائر)

djerrab@yahoo.fr

\*أميرة بوسيف

مخبر تاريخ تراث ومجتمع

جامعة قسنطينة 02 (الجزائر)

amira.boucif@univ-constantine2.dz

#### الملخص:

تطرق هذه الدراسة إلى نتائج المسح الأثري بمنطقة مروانة وما جاورها من خلال خرجات ميدانية للمنطقة من 2021 إلى 2023. اعتماداً على اكتشافات سابقة خلال الفترة الاستعمارية، تم توسيع نطاق المسح الأثري بحثاً عن موقع آخر ترجع لفترة ما قبل التاريخ وفجر التاريخ، وقد تحصلنا على نتائج جديدة تمثلت في اكتشاف 14 موقع وإعادة تحديد 3 مواقع تتوزع على كل من بلديات مروانة، واد الماء، قصر بلزمة تاكسلانت، والحساسي، تمثلت في مغارات وملاجئ صخرية تحمل رسومات مختلفة الألوان ونقوش صخرية، رماديّات ترجع للباليوليتي المتأخر أو النيوليتي ومعالم جنائزية ترجع لفترة فجر التاريخ. انحصرت هذه الدراسة في عملية الجرد والتصوير والوصف، وإنشاء خريطة جغرافية لتوزيع الموقع المكتشف.

#### معلومات المقال

تاريخ الارسال:

**2024/09/15**

تاريخ القبول:

**2024/12/04**

#### الكلمات المفتاحية:

- ✓ الجزائر الشرقية
- ✓ ما قبل التاريخ
- ✓ فجر التاريخ
- ✓ جرد أثري

#### Article info

**Received:**

**15/09/2024**

**Accepted:**

**04/12/2024**

**Key words:**

- ✓ Eastern Algeria
- ✓ prehistory
- ✓ protohistory
- ✓ archaeological survey

#### Abstract:

This study presents the results of an archaeological survey carried out in the region of Marouana between 2021 and 2023. The survey was based on previous data collected during the colonial period, extending the fieldwork area in order to discover new prehistoric and protohistoric sites. The main results consist on the discovery of fourteen new sites and the relocation of three previously known sites in the municipalities of Marouana, Oued El Ma, Ksar Belezma, Taxlant and El Hassi. These sites can be described as caves and rock shelters displaying various prehistoric paintings and engravings, escargotieres dating back to the Epipalaeolithic or Neolithic, and protohistoric monuments. They have been inventoried, photographed and described, in order to generate an archaeological map of the surveyed area.

\*المؤلف المرسل

انحصرت معظم المعطيات حول فترة ما قبل التاريخ في الشرق الجزائري على مناطق معينة كتبسة، قسنطينة وسطيف، بينما لم تحظ مناطق أخرى بالاهتمام الكافي حيث تعد منطقة باتنة أفضل مثال لذلك رغم توسطها جغرافياً للمناطق المذكورة. وتعد منطقة مروانة أحد النطاقات الباشية التي شهدت الاستقرار البشري خلال العصور الحجرية فهي تتميز بقربها من موقع نقاوس الذي يرجع للثقافة الأشولية وكذا من مغارات جبل فرطاس وكابليتي والضباع التي أعطت نتائج قيمة تخص العصر الحجري الحديث ذو التقليد القصبي.

يقدم هذا البحث بعض النتائج الأولية للأبحاث الميدانية التي أجريت بمنطقة مروانة لمعرفة مدى تطور هذا الاستقرار واتساعه وما هي العوامل التي ساعدت في تشكيله، حيث تم تنظيم خرجات ميدانية من 2021 حتى 2023 تم الاعتماد فيها على المعطيات السابقة من الفترة الاستعمارية، والمتمثلة في تقارير حفريات Debruge بمغارة جبل فرطاس واستكشافاته في ضواحيها. وكان الهدف من هذه الخرجات توسيع نطاق المسح الأثري بالمنطقة لاكتشاف موقع جديدة، وتحديد موقع تم الإشارة إليها في المراجع، وذلك باستخدام الخرائط الطبوغرافية والجيولوجية وبالاستعانة بـ Google Earth واعتماداً على طريقة المسح الأثري بالسير على الأقدام مع استشارة سكان المنطقة. وقد تم وصف الموقع وتصويرها وإجراء القياسات الضرورية بالإضافة إلى تحديد الإحداثيات الجغرافية لإنجاز خريطة توزيع الموقع.

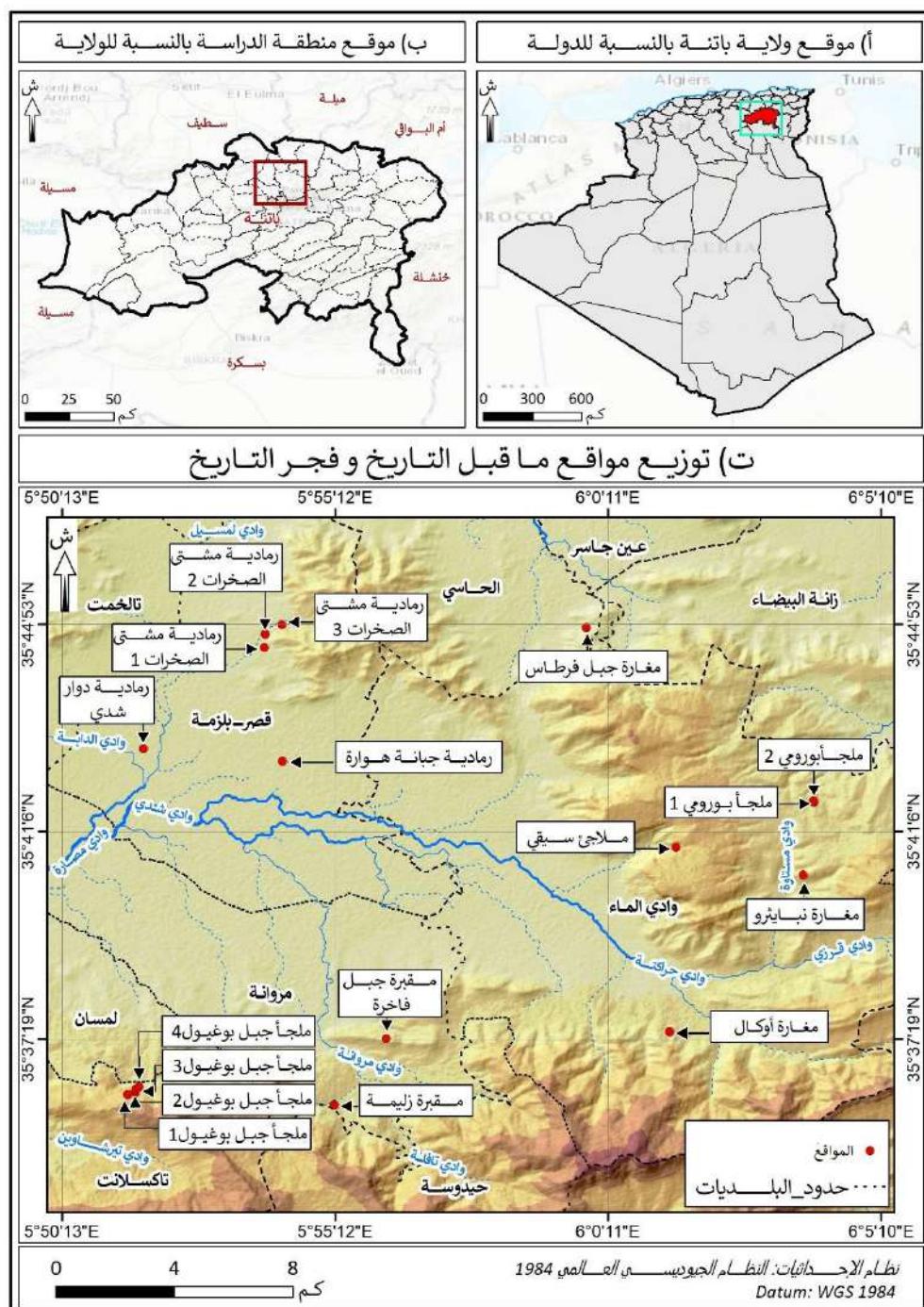
## 1. الإطار الجغرافي والجيولوجي لمنطقة الدراسة

تقع منطقة الدراسة في إقليم بلزمة شمال غرب باتنة، وهي محددة بسهول مروانة وعين جاسر شمالاً وسهول المعذر في الشرق، أما في الغرب فهي محددة بواد بريكة. (شكل 1)

تميز الكتلة الجبلية لبلزمة باستطالتها من الجنوب - الغربي إلى الشمال - الشرقي مشكلة جبال مستوية، مسعودة، الركامية وأولاد سلام والقطيان، حيث تتكون من سلسلة من الطيات المتوازية. انطلاقاً من الشرق تتكون الطية الأولى من ثلاث جبال ذات تضاريس شديدة الانحدار وهي جبل توقر 2091م، جبل بومرزوق 1778م، وجبل قسرو. أما الطية الثانية فهي مكونة من سلسلة جبل الشلعلع التي تمتد إلى الشمال الشرقي عن طريق جبل معقل وإلى الجنوب الغربي عن طريق جبل برم وجبال تيشاو (Borbache, 2021, p. 19)، تتكون تضاريس الجزء المركزي من كتلة بلزمة من الحجر الرملي بينما كل ما تبقى من الكتلة الصخرية يتكون من الحجر الكلسي أو المارل. (Cote, 1991, p. 1415)

معاينة ميدانية لموقع ما قبل التاريخ وفجر التاريخ بمنطقة مروانة ولاية باتنة - اكتشافات جديدة -

**الشكل 1:** توزيع مواقع ما قبل التاريخ وفجر التاريخ بمنطقة مروانة



## المصدر: من إنجاز الباحث

تختلف هذه التضاريس مجموعة من الأودية الرئيسية في الجنوب الشرقي (واد القرزي)، حيث تتشاءم هذه الوديان وسط كتلة بلزمة وفي المنحدر الشمالي السفلي وتتدفق إلى الجنوب وتصل إلى منخفض باتنة بواسطة الرواوفد التالية: واد نافلة، واد حملة، واد سكين، واد الدشرة وبويليف. وتتوزع الشبكات على المنحدر الشمالي وتشكل رافدين من الأودية وهما واد قطامي (جبل معقل وтарقنت) وواد حرراكتة (جبل تيشاو، جبل برجم وكاف الشلعلج) الذي يشكل بعد ذلك واد مروانة وواد لمسان. وفي الجنوب الغربي واد القصور أو عين توتة وهو أحد روافد واد

الحي الذي يغذيه واد الشعبة، أما في الغرب يتجه واد بريكة نحو الجنوب الغربي وتلتقي عدة روافد من بينها واد لمسان ورأس العيون وواد الملاح وواد بوالريش. كما يتميز الجزء الغربي بوجود شط الحضنة وهو نقطة وصول بعض الوديان المتوجه نحو الجنوب الغربي كواد بريكة وواد بيطا (Djeffal, 2014, p. 12).

## 2. تاريخ الأبحاث

اكتشف Debruge سنة 1922 رمادية أم الطيور في الضفة الجنوبية لجبل بودهافن ببلدية الحاسي، عن طريق المسح الأثري الذي قام به مساعد له لاءة الذي تعرف على عديد الملاجيء بكاف أم الطيور، وقد أشار إلى انتشار الرماديات بالمنطقة، خلال نفس السنة اكتشف لاءة مغارة جبل فرطاس وأجرى Debruge بها حفريات خلال سنة 1922 ونشرت النتائج في مقال (Debruge, 1922).

وفي سنة 1972 أشارت الباحثة Camps-Fabrer إلى عديد الرماديات التي تعود للقفصي ذو الوجه السطيفي، من بينها موقع رمادية دوار شدي وموقع رمادية طريق برنال لكنها لم تحدد موقعهما بالضبط ولم تتطرق لوصفهما (Camps-fabrer, 1972)، وقد أشار الباحث شعلال بلقاسم لاكتشاف أحد سكان المنطقة ملجاً صخري بجبل بوغيول يحمل رسومات جدارية (شعال، 2021، الصفحتان 114-116).

أما موقع فجر التاريخ فقد ذكرت مقبرة جبل فاخرة سنة 1911 من طرف الباحث Gsell في الأطلس الأثري للجزائر (Gsell, 1911)، وحدد الباحث ساحد موقع المقبرة في أبحاثه بالمنطقة. (ساحد، 2009). وقد قمنا بإجراء مسح أثري بالمنطقة بين سنتي 2023-2021 وأسفر على اكتشاف العديد من الموقع والتأكد من تلك المذكورة سابقا.

## 3. منهجية العمل

تم الاعتماد في هذه الدراسة على المسح الأثري الجزائري المطبق في نطاقات معينة تم اختيارها إما استناداً للمعطيات المنشورة من طرف باحثين سابقين أو معطيات الخرائط الطوبوغرافية (التضاريس التي سميت الموقع نسبة لها) ثم توسيع مجال الاستكشاف للمساحات المحاذية لها أو بتوظيف برنامج Google Earth لتحديد البقع الرمادية اللون الدالة على الركام الأثري وهي الطريقة التي طبقتها الباحثة عبد الوهاب لاكتشاف الرماديات في منطقة ميلة (عبدالوهاب و ساحد ، 2021). وقد قمنا بتحديد الإحداثيات الجغرافية للموقع الفعلي والمحتملة نظرياً ووضعها على قوقل إيرث ثم اتبعنا ذلك بالعمل الميداني المتمثل في المسح بالسير على الأقدام للتأكد من الموقع والإحداثيات على حد سواء وفي نفس الوقت اكتشاف موقع جديدة تتواجد بالقرب منها أو عرفناها عن طريقة المعلومات الشفوية لسكان المنطقة. وكانت آخر مرحلة من العمل إدخال المعطيات الميدانية في برنامج ArcGis وإنجاز خريطة للتوزيع الجغرافي لموقع ما قبل التاريخ وفجر التاريخ والتضاريس المحيطة بها (الشكل 1).

#### 4. عرض نتائج المسح الأثري بمنطقة الدراسة

##### 4.1. موقع بلدية الحاسي

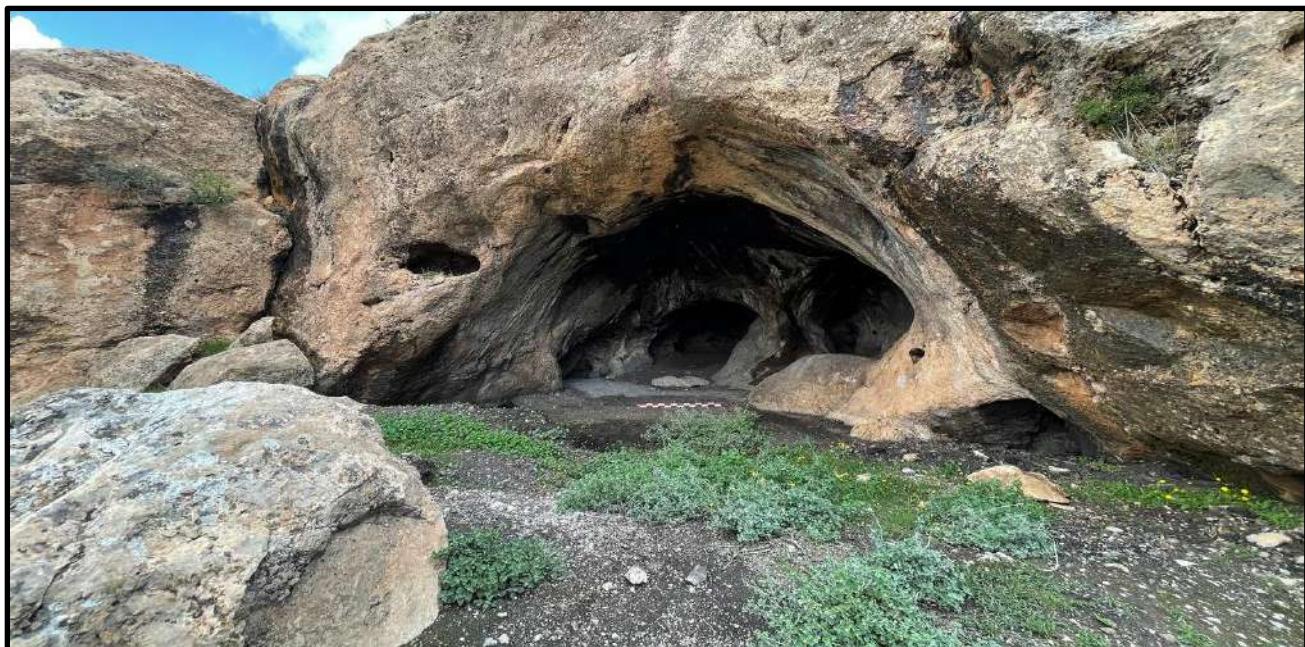
###### 4.1.1.1. مغارة جبل فرطاس

تقع المغارة في أولاد فرشة على الجانب الغربي من جبل مستوأة، بالقرب من الطريق الرابط بين قصر بلزمة وزانة البيضا، تمثل المغارة في مدخل كبير ينقسم بعدها إلى غرفتين، تنتشر داخلها رمادية وتمتد للخارج، وقد اكتشف Debruge العديد من البقايا الأثرية نسبت إلى مستوىين قفصي (أوريغناسي حسب Debruge, 1922, pp. 100-140).

تمثلت البقايا الإنسانية المكتشفة من طرف Debruge في هيكل عظمي مكتمل تقريبا في وضعية دفن قوفصاء، على عمق 1.50م من بينها العمود الفقري، الأضلاع، عظم القص، العصعص، الأطراف العلوية والسفلية (Balout, 1954, p. 134) قدر الباحث Leblanc طول هذه البقايا بأكثر من 1.83م (Leblanc, 1922, p. 151) ونسبت لإنسان مشتى العربي فهو يستمر حتى العصر الحجري الحديث، كما عثر على بعض العظام الأخرى لبالغين وأطفال، سنة 1945 أشار Marill (Marill, 1948, p. 45) لوجود جمجمة من دون الفك السفلي وعظام الوجه وبعض العظام الطويلة وتعرضت هذه الجمجمة فيما بعد للتلف، بينما يتواجد الفك السفلي في متحف باردو بالعاصمة ويظهر عليه قلع الأسنان (Balout, 1954, p. 134).

تمثلت البقايا الأثرية في صناعات حجرية من الصوان، أشباه منحرف متعددة تمثل في ذات جانب وجانبين مقعرین، مستطيلة، متساوية المساقين وذات جانب مدبب، هلاليات، محاتات قزمية، نصلات ذات حزة، نصلات مسننة، نصيلات ذات رأس مقوس، مثلثات مختلفة ... وغيرها (Vaufrey, 1955, p. 316; Tixier, 1963)، بالإضافة إلى صناعات عظمية كثيرة ومتباينة استخدم الإنسان في معظمها العظام الحيوانية تمثلت في سكينين على أضلاع، سكين مثقوب، مقد بمختلف أنواعه (مقد ذو حد مستقيم، 5 مقدات ذوات حد مائل، مقددين ذو حدب م-curved)، إزميل وتعتبر الأزميل العظمية نادرة في شمال إفريقيا، جاروف، ملاسة ممدودة ومسطحة ذات نهاية دائيرية، مخارز بأنماط مختلفة منها نمط 4، 5، 6، 7 و 8، خرامة، دبابيس، رأس حربة، بالإضافة إلى الحلي المتمثل في أنابيب وجزء من قوقة سلحفاة مثقوب (Camps-Fabrer, 1966, pp. 62-155).

## الشكل 2: مدخل مغارة جبل فرطاس



المصدر: من تصوير الباحث

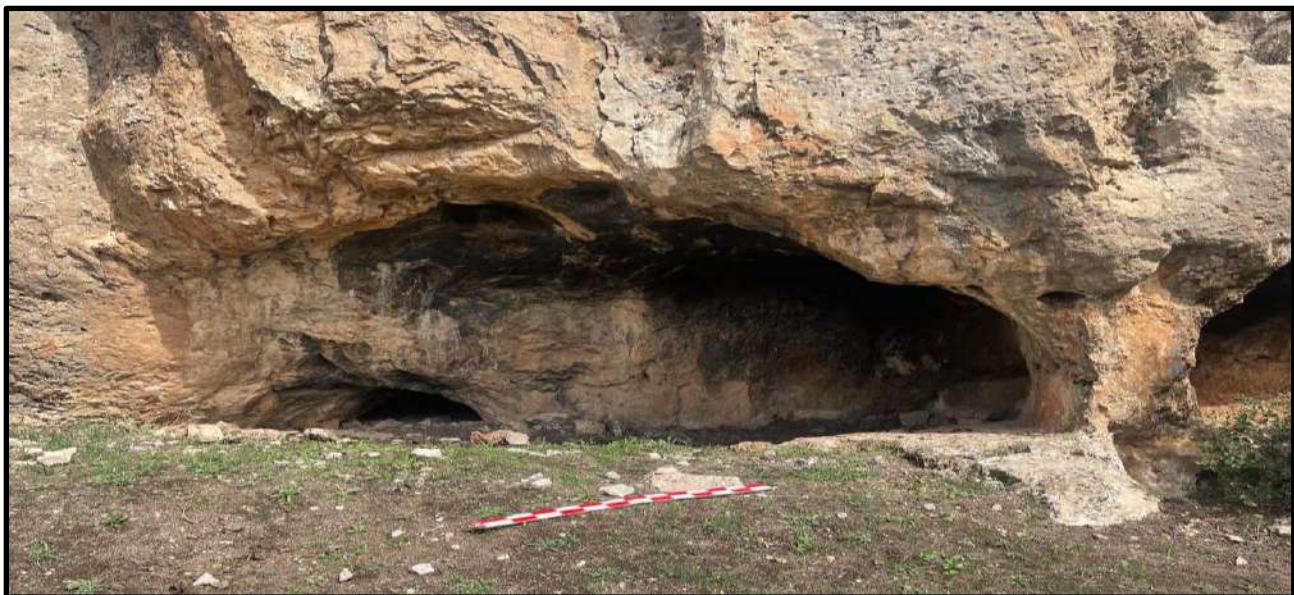
### 2.4. موقع بلدية واد الماء

#### 1.2.4. ملجاً بورومي 1

يقع حوالي 8 كم شمال شرق بلدية واد الماء التابعة إدارياً لدائرة مروانة في جبال مستواة. تم اكتشافه إثر المسح الأثري بالمنطقة خلال سنة 2023، وهو عبارة عن ملجاً صغير الحجم عرضه 3 م تقريباً، يتضمن جداره نقوشاً صخرية تتمثل في مجموعة من الخطوط تبدأ من ارتفاع 50 سم وتكون في مجموعات وأحياناً فردية، أغلبها عمودية وبعضها مائل أو على شكل X، وتغييب الخطوط المنحنية، تنتشر بشكل كثيف في الجهة الشرقية لجدار الملجاً.

كما نلاحظ وجود بقع ذات لون أحمر قاتم تتمثل في أشكال مبهمة قد تكون زالت بفعل العوامل الطبيعية أو الإنسانية التي مررت على الملجاً. تتمثل أرضية الملجاً في رمادية كبيرة الحجم يظهر على سطحها بعض الصناعات الحجرية من الصوان البني والرمادي تتمثل في الشظايا وبعض الأجزاء مع انتشار كثيف لقواقع الحلزون المنكسرة.

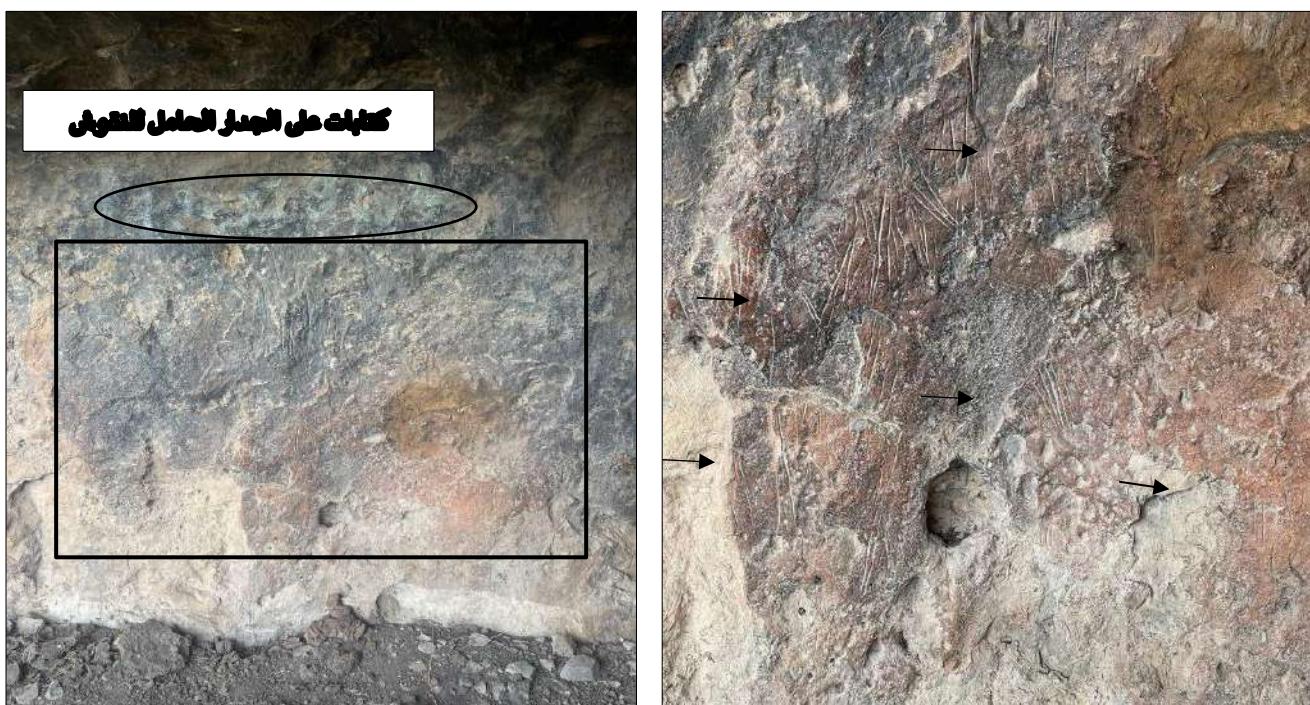
الشكل 3: ملأ جبل بورومي 1 مع امتداد الرمادية خارجه.



المصدر: من تصوير الباحث

كما نلاحظ وجود بقع ذات لون أحمر قاتم تتمثل في أشكال مبهمة قد تكون زالت بفعل العوامل الطبيعية أو الإنسانية التي مررت على الملأ. تمثل أرضية الملأ في رمادية كبيرة الحجم يظهر على سطحها بعض الصناعات الحجرية من الصوان البني والرمادي تتمثل في الشظايا وبعض الأجزاء مع انتشار كثيف لقواقع الحلزون المنكسرة.

الشكل 4: انتشار الخطوط المغزلية على جدار ملأ بورومي 1.



المصدر: من تصوير الباحث

## 2.2.4. ملجاً بورومي 2

يقع على بعد حوالي 45 م فقط من ملجاً بورومي في جبل مستواة، تم اكتشافه خلال المسح الأثري بالمنطقة سنة 2023، وهو عبارة عن ملجاً واحد وارتفاعهما حوالي 70 سم فقط.

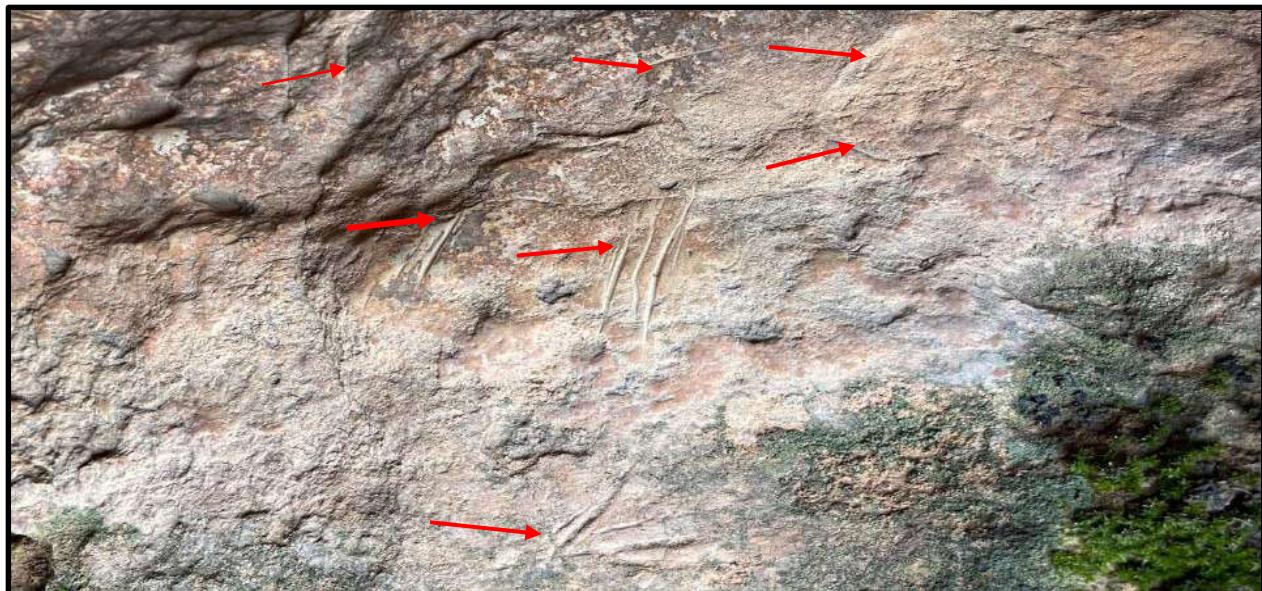
تتوارد داخل صغير الحجم له مدخلان أو غرفتان، لا يتجاوز عرضهما المتر هذا الملجاً رمادية تمتد إلى الخارج، حيث تنتشر الصناعات الحجرية على سطحها بشكل قليل نسبياً، لاحظنا من خلال معاينة الموقع نواة من الصوان الأسود، شظايا من الصوان البني، بينما تغزوها بقايا قوائق الحذون المنكسرة، كما لاحظنا على الأرضية الصخرية داخل الملجاً وجود خطوط مغزلية تشبه إلى حد كبير تلك التي في ملجاً بورومي 1 وهي بشكل أفقى وعمودي ولكن أقل عدداً.

الشكل 5: منظر عام لملجاً بورومي 2



المصدر: من تصوير الباحث

الشكل 6: انتشار الخطوط المغزلية في ملجاً بورومي 2.



المصدر: من تصوير الباحث

#### 3.2.4. مغارة نبايثرو

تقع على ارتفاع 1290 م في سلسلة جبال مستوية، وتبعد عن ملجاً بورومي 1 و 2 حوالي 2 كم وهي غير بعيدة عن الطريق المؤدي إليهما. تم اكتشافها عن طريق المسح الأثري للمنطقة سنة 2023. الموقع عبارة عن مغارة كبيرة الحجم تحتوي على رمادية تمتد إلى خارج المغارة، تنتشر بالموقع صناعات حجرية من الصوان الأسود والبني بشكل قليل نسبياً على السطح تتمثل في شظايا.

الشكل 7: منظر عام لمغارة نبايثرو مع امتداد الرمادية خارج المغارة



المصدر: من تصوير الباحث

#### 4.2.4. ملجاً سيقى 1

يوجد على ارتفاع 1300م بالمكان المسمى سيقى في جبال مستوية، ملجان تم اكتشافهما خلال المسح الأثري بالمنطقة سنة 2021 بمساعدة سكان المنطقة. يحتوى الملجاً الأول على رمادية تظهر انتشاراً قليلاً للصناعات الحجرية على سطحها وتعرضت للحفر العشوائي في إحدى جوانبها.

#### 4.2.5. ملجاً سيقى 2

اكتشف قبل سنة 2021 من طرف أحد سكان المنطقة حيث يبعد عن الملجاً الأول بنصف كيلومتر فقط. يحتوى الملجاً 2 على فن صخري يتمثل في رسومات حيوانات منها الحصان وأشكال آدمية ومجموعة من الأشكال كالنقاط وبعض الأشكال المبهمة، جميعها باللون الأحمر.

#### 4.2.6. مغارة أوکال

تقع بالقرب من قرية أولاد منعة التابعة إدارياً لبلدية واد الماء، على الطريق الولائي رقم 05 الرابط بين بلدية واد الماء وبلدية باتنة. تم اكتشافها عن طريق المسح الأثري بالمنطقة سنة 2023 وهي عبارة عن مغارة صغيرة الحجم، يبلغ عرض فتحتها 3 أمتار تقريباً وارتفاع مدخلها حوالي 1م. تحتوى على رمادية بداخلها لكن سطحها فقير من الصناعات الحجرية.

الشكل 8: مدخل مغارة أوکال



المصدر: من تصوير الباحث

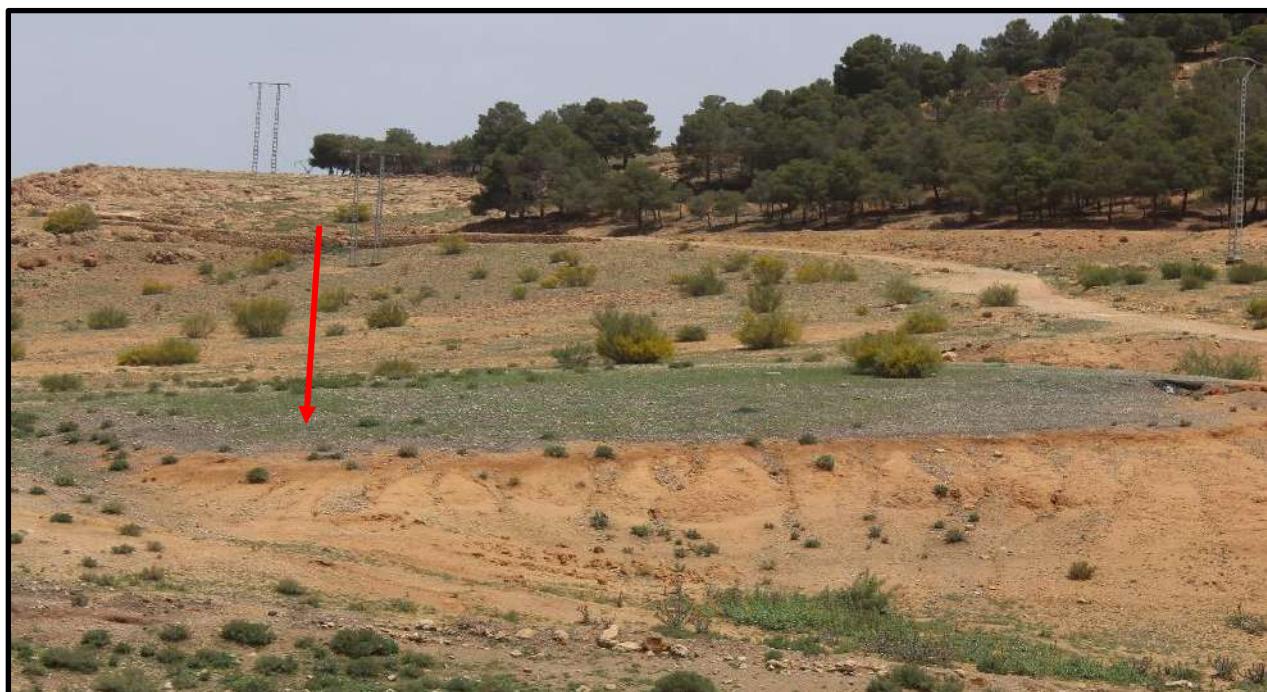
#### 3.4 موقع بلدية قصر بزمرة

##### 1.3.4 رمادية مشتى الصخرات 1

تقع الرمادية في مشتى الصخرات بإقليم بلدية قصر بزمرة دائرة مروانة، أسفل جبل مسعودة من الجهة الغربية التي تسمى كاف قلة. تبعد عن الطريق الوطني رقم 77 الرابط بين بلدية مروانة والمسيل اتجاه ولاية سطيف بحوالي 2 كم.

تم اكتشافها عن طريق المسح الأثري سنة 2023 باستعمال Google Earth وبالاستعانة بسكان المنطقة، وهي ذات شكل دائري يبلغ قطرها شمال-جنوب حوالي 33 م وشرق-غرب حوالي 35,5 م. تظهر هذه الرمادية على سطحها بعض الصناعات الحجرية تتمثل في شظايا وبعض النصيارات، نواة من الصوان الأسود، البني والرمادي، كما تحتوي على بعض البقايا العظمية الحيوانية كالعظم الطويلة والأسنان، تتميز الرمادية بحالة حفظ متوسطة إلى جيدة، باستثناء الجهة الشرقية منها التي انهارت بسبب مياه الأمطار ووجودها في منحدر.

الشكل 9: منظر عام لرمادية مشتى الصخرات 1



المصدر: من تصوير الباحث

##### 2.3.4 رمادية مشتى الصخرات 2

تقع بالقرب من مقبرة أولاد سي حملة، شمال رمادية مشتى الصخرات 1 بحوالي 400 م، أسفل جبل مسعودة من الجهة الشمالية الغربية.

تم اكتشافها عن طريق Google Earth سنة 2023 حيث تظهر كبقعة رمادية، وهي ذات شكل دائري وكبيرة الحجم مقارنة برمادية مشتى الصخرات 1 بحيث يبلغ قطرها شمال-جنوب 77م وشرق-غرب حوالي 74م. سطحها فقير نوعاً ما من الصناعات الحجرية والبقايا العظمية إذ تمثل اللقى في نصيلات، شظايا، أجزاء من الصوان الأسود والبني. تغمر الرمادية السهل المنحدرة من كاف قلة وجبل مسعودة نتيجة وقوعها أسفله مباشرة، مما جعلها في حالة حفظ سيئة، بالإضافة إلى وجود حفر للقوارض.

#### 3.3.4. رمادية مشتى الصخرات 3

تقع الرمادية شمال كاف قلة وجبل مسعودة من الجهة الغربية شمال مقبرة أولاد سي حملة. يؤدي إليها الملاك الريفي المار من رماديتي مشتى الصخرات 1 و 2 والذي يقطعها ويقسمها إلى اثنان. تنتشر على سطحها بعض الأدوات والشظايا صوانية وبعض البقايا العظمية الحيوانية وكذلك قوائق الحلزون وحجارة متفرمة. يظهر أنها كانت كبيرة الحجم رغم حالة حفظها السيئة جداً حيث ضمها مالك الأرض إلى مسكنه وأرضه الفلاحية وتعذر علينا تصويرها.

الشكل 10: منظر عام لرمادية مشتى الصخرات 2



المصدر: من تصوير الباحث

#### 4.3.4. رمادية دوار شدي

تقع في بلدية قصر بلزمة في دوار شدي بالقرب من مشتى شرف العين، أشارت الباحثة-Camps- إلى الرمادية في الخريطة التي حدّدت فيها رماديات القصبة العليا ذات الوجه السطائي (-Fabrer Camps-) .

## معاينة ميدانية لموقع ما قبل التاريخ وفجر التاريخ بمنطقة مروانة ولاية باتنة - اكتشافات جديدة -

(fabrer, 1972, p. 128)، دون تحديد موقعها بدقة. تكللت عملية المسح الأثري بدور شدي باستعمال Google earth بتحديد موقع الرمادية لكن تعذر علينا تصويرها لظروف أمنية.

### 4.3.4. رمادية جبانة هوارة

تبعد عن مركز بلدية قصر بلزمة بحوالي 3 كم، بجانب مقبرة هوارة وقد بنيت المقبرة فوق جزء من الرمادية. اكتشفت إثر المسح الأثري بالمنطقة سنة 2023، حيث يبلغ طولها شمال-جنوب حوالي 40 م وشرق-غرب حوالي 65 م. تنتشر بها أجزاء من الصوان وبعض قواطع الحلزون المكسورة وهي في حالة حفظ سيئة جداً نظراً لوقوعها في أرض زراعية.

### 4.4. موقع بلدية مروانة

#### 1.4.4. مقبرة جبل فاخرة

تقع على بعد 4 كم من مدينة مروانة بمحاذاة جبال بلزمة. يحتوي الموقع على 30 معلم جنائزي يتمثل معظمها في الجثى مع وجود بعض البازينات، بالإضافة إلى بعض التهيات صعبة التحديد، ذكر هذا الموقع من طرف Gsell (Gsell, 1911) ومن طرف الباحث ساحد في إطار المسح الأثري لمنطقة الأوراس. (ساحد، 2009، صفحة 312).

الشكل 12: معلم جنائزي من نوع بازينة من مقبرة جبل فاخرة



المصدر: من تصوير الباحث

## 4.2. مقبرة زليمة

تقع 3 كلم جنوب إقليم بلدية مروانة، حيث لا تبعد عن الطريق الرابط بين بلديتي مروانة وباتنة، في أسفل جبل لمحاصر بحى علي النمر، بجانب مسلك ريفي. تتمثل المقبرة في العديد من السراديب المحفورة في الأرض يصل عددها إلى 20، تشبه في شكلها سراديب موقع سيلا.

الشكل 13: معلم جنائزي من نوع السرداب بمقبرة زليمة



المصدر: من تصوير الباحث

## 4.5. مواقع بلدية تاكسلانت

تتوارد المواقع حوالي 7 كلم غرب مدينة مروانة في جبل بوغيل، وهي على ارتفاع 1417م عن سطح البحر. يتميز جبل بوغيل بتضاريسه الوعرة مما يصعب الوصول لهذه المواقع، ويحتوي الموقع على 4 ملاجئ منها ما تحتوي على رسومات صخرية ومنها ما تحتوي على رماديات. اكتشفت هذه المواقع من طرف أحد سكان المنطقة وتم الإطلاع عليها خلال المسح الأثري سنة 2023.

### 4.5.1. ملجاً جبل بوغيل 1

يحتوي الملجاً الصخري الأول على 4 رسومات ثلاثة منها لحيوانات وواحدة مبهمة لم يتم التعرف على طبيعتها، في واجهة عرضها حوالي 1,20م. لم يستغل الإنسان كل هذه الواجهة في الرسم حيث تتوارد الرسومات في المنتصف ورسمت كلها باللون الأسود.

كل الرسومات في حالة حفظ متوسطة إلى سيئة حيث تتعرض يومياً لزيارات من طرف سكان المنطقة وخارجها وبالتالي يتم تعريضها للمياه واللمس بشكل متواصل مع إشعال النار بالقرب منها مما يؤدي لتدحرج حالة حفظها.

#### 2.5.4. ملجاً جبل بوغيو 2

يقع جنوب الملجاً الأول ويبعد عنه بحوالي 400 م فقط. هو عبارة عن ملجاً كبير الحجم يصل عرضه إلى 16 م وارتفاعه 2.40 م فقط. يحتوي الملجاً على رسومات أشكال حيوانية وأدمية يبلغ عددها ثمانية، وقد استخدم الإنسان اللونين الأسود والأحمر في جميع الرسومات.

الشكل 14: رسومات صخرية بملجاً جبل بوغيو 2



المصدر: من تصوير الباحث

#### 3.5.4. ملجاً جبل بوغيو 3

يقع شمال شرق ملجاً جبل بوغيو 1، وهو أكبر حجماً من جميع الملاجئ المتواجدة بالموقع، يبلغ طوله 20 م تقريباً وبينما ارتفاعه لا يصل إلى 1 م.

يحتوي الملجاً على رمادية ولكنها غير ظاهرة بسبب تراكم التربة والأعشاب وفضلات الحيوانات وغيرها...، كما نلاحظ غياب الفن الصخري في الجدران عكس الملاجيء الأخرى، رغم هذا نرى أن إمكانية زوال تمثيلات فنية كانت موجودة مع الوقت أورد حيث يبدو أن واجهة الملجاً عرفت نوعاً من التهيئة مثلما لاحظنا ففي واجهات الملاجيء الأخرى. عثر في الموقع على صناعات حجرية من الصوان وكذلك قشور بيض النعام التي استخدمت كزينة خلال الباليوليتي المتأخر والحديث، كما عثر على بقايا عظمية حيوانية قد لا ترجع لفترة ما قبل التاريخ.

#### 4.6. حوصلة نتائج المسح الأثري

أسفر المسح الميداني ببلديات الحاسي، واد الماء، قصر بلزمة، مروانة وتاكسلانت عن رصد 18 موقعًا يتبع بين الرماديات ومحطات الفن الصخري ومقابر فجر التاريخ مثلما يوضحه الجدول رقم 1.

ويتبين من المعطيات أن بلديات الحاسي وواد الماء وتاكسلانت أغلب مواقعها عبارة عن رمadiات في ملاجيء ومغارات في محل مرتفع يتراوح بين 1000 و1400م، بالإضافة إلى محطات لفن الصخري قد تكون مقرونة برمادية مثل ما هو الحال ببورومي 1 و2. في المقابل تمثل الرماديات المنتشرة في السهول النمط الشائع للموقع في بلدية قصر بلزمة.

### الجدول 1: توزيع الموقع حسب طبيعتها

طبيعة الموقع	رمادية	محطة فن صخري	مقبرة فجر التاريخ
بلدية الحاسي		مغارة جبل فرطاس	
بلدية واد الماء	*1	ملجاً بورومي *	ملجاً بورومي 1
	2	ملجاً سيقى	ملجاً سيقى 2
		مغارة نباشرو	
		ملجاً سيقى 1	
		مغارة أوکال	
بلدية قصر بلزمة		مشتى الصخرات 1 و 2 و 3	
		دوار شدي	
		جبانة هوارة	
		طريق برنا	
بلدية تاكسلانت		جبل بوغيل 1 و 2	جبل بوغيل 3
بلدية مروانة		مقبرة جبل فاخرة	مقبرة زليمة

### المصدر: من إنجاز الباحث

وباستثناء مغارة جبل فرطاس التي حظيت بحفرية من طرف ديبروج في 1922 سمحت ببنسب الطبقات الأثرية للقنصي والنيوليتي ذو التقليد القنصي فإنه يعد من الصعب تحديد الوجه الثقافي الدقيق لباقي الرماديات إلا استقراءً فقد تكون ققصية أو نيوليتية أو كلاهما، كما أن وجود نقوش أو رسومات في ملجاً بورومي لا يدل بالضرورة أن هذه الأخيرة معاصرة للرمادية. هذا وقد تتنوع الأشكال المرسومة والمنقوشة في محطات الفن الصخري المكتشفة بين أشكال آدمية وحيوانية وأشكال هندسية مثل النقاط والخطوط المغزلية والأشكال المبهمة. وينظر أن هذه ثاني مرة تكتشف فيها الخطوط المغزلية بولاية باتنة بعد تلك المعروفة بموقع كاف أم الطيور (Debruge, 1922). للعلم فإن هذا النوع من النقوش عرف أولاً بالخطوط الققصية (Le Du, 1935) ثم اقترح فيما بعد Lefebvre تسميتها بالخطوط المغزلية traits en fuseau (Lefebvre, 1967) وهي تنتشر

## معاينة ميدانية لموقع ما قبل التاريخ وفجر التاريخ بمنطقة مروانة ولاية باتنة - اكتشافات جديدة -

في بعض مواقع قصبة بمنطقة تبسة (بير السد والكيفان) ومواقع نيليتية كثيرة في ضواحي قسنطينة و قالمة وبريزينة وتيارت وحتى بالمغرب الأقصى (Bahra & Abdelouhab, 2017, p. 10). أخيرا تميز بلدية مروانة بوجود مقابر تتبع لفترة فجر التاريخ وتتسم بالتنوع في معالمها بين جنائزية وبازينات في مقبرة جبل فاخرة وسراذيب في موقع زليمة.

### خاتمة

ساعدت طبيعة منطقة مروانة وتنوع تضاريسها ومواردها المائية على استقرار الإنسان حيث استغل المغارات والملاجئ الطبيعية تارة وسكن بالسهول تارة أخرى. هذا وقد سمح المسح الأثري الذي تم بين سنتي 2021 و2023 بالتوصل إلى جرد 18 موقع لفترة ما قبل التاريخ (الباليلوطي المتأخر والنيلوطي)، من بين هاته الموقع تم جرد 14 موقع جديد لم يسبق الإشارة إليه وتحديد الموقع الجغرافي لكل من المعالم الجنائزية لجبل فاخرة المذكورة من طرف الباحث ساحد ورمادية دوار شدي التي أشارت لها الباحثة Camps-Fabrer، مع عدم التمكن من تحديد موقع رمادية طريق برنال. هذا ويشكل التنوع في الموقع والمحتوى الأثري الذي عايناه دليلا مهما على استمرارية التعمير البشري في منطقة مروانة بداية من ما قبل التاريخ ثم فجر التاريخ إلى غاية الفترات التاريخية.

تعد هذه النتائج أولية حيث أن عملية المسح الأثري لازالت متواصلة بالمنطقة لاكتشاف مواقع أخرى ربما أقدم من تلك التي تم اكتشافها وكذلك العمل على دراسة الموقع المكتشف بدقة أكبر في أبحاثنا المستقبلية.

### قائمة المراجع:

- عبد الوهاب، وهيبة، ساحد عزيز طارق، (2021). «التعمير البشري القفصي بمنطقة ميلة (الشرق الجزائري): أبحاث واكتشافات جديدة». مجلة العلوم الإنسانية والعلوم الاجتماعية، العدد: 7، ص. 192-215.
- ساحد، ط. (2009): التعمير البشري ببلاد المغرب في فترة فجر التاريخ - نموذج المعالم الجنائزية بمناطق الأوراس، أطروحة لنيل شهادة الدكتوراه في آثار ما قبل التاريخ، جامعة الجزائر 2.
- شعلال، ب. (2021): الاستيطان البشري في منطقة بلزمة وبعض الأقاليم المحيطة بها على ضوء الاكتشافات الأثرية الحديثة: ملتقى وطني افتراضي حول مستجدات البحث الأثري بالشرق الجزائري، 10 جويلية 2021، (ص 111-142)، منشورات مخبر تاريخ تراث ومجتمع، قسنطينة.
- BAHRA, N., ABDELOUHAB, W. (2017), *La préhistoire de la région de Constantine*, Libyca, pp.13-46.
- BALOUT, L. (1954), *Les hommes préhistoriques du Maghreb et du Sahara : Inventaire descriptif et critique*, Libyca, 2.
- BERBACHE, A. (2021), *Etude et analyse de la végétation et de la flore des Cédraies de Belezma et de Guettiane : Diagnostic phytoécologique et essai de cartographie des indicateurs de la dégradation du couvert végétal*, Thèse de Doctorat LMD, Université Batna2.

- CAMPS-FABRER, H. (1966), **Matière et art mobilier dans la préhistoire nord-africaine et saharienne**, Mémoire du C.R.A.P.E n° 5, A.M.G., Paris.
- CAMPS-FABRER, H. (1972). **Le faciès Sétifien du capsien supérieur**. Colloque internaional l'épipaleolithique méditerranéen. Aix-en-provence: Centre nationale de la recherche scientifique.
- COTE, M. (1991), **Belezma, Encyclopédie berbère, t. IX**, Aix-en-Provence, pp.1415-1417. <https://doi.org/10.4000/encyclopedieberbere.1508>
- DEBRUGE, A. (1922 -1923), **La préhistoire de la commune mixte de Belezma**, Recueil des Notices et Mémoires de la Société Archéologique de Constantine, T54, pp. 97 - 142.
- DJEFFAL, R. (2014), **Etude lithostratigraphique et sédimentologique de la série turono-coniacienne du Djebel Ich-Ali –Aurès- et Djebel Tuggurt –Monts de Belezma-Batna–**, Mémoire de Magister, Université Hadj Lakhdar Batna.
- GSELL, St. (1911), **Atlas archéologique de l'Algérie**, Edit A. Jourdan, Alger.
- LE DU, R. (1935), **Les gravures rupestres dans la région de Tébessa**, Recueil des Notices et Mémoires de la Société Archéologique de Constantine, T.63, pp. 107 - 124.
- Leblanc, E. (1922), **l'Homme du Djebel Fartas**, Recueil des Notices et Mémoires de la Société Archéologique de Constantine, T.54, pp.143-152
- LEFEBRE, G. et L. (1967), **Corpus des gravures et des peintures rupestres de la région de Constantine**, A.M.G., Paris.
- MARIL, F.G. (1948), **Sur les lésions, dites syphilitiques**, du crâne préhistorique du Djebel Fartas, Recueil des Notices et Mémoires de la Société Archéologique de Constantine, T66, pp. 45-86
- TIXIER, J. (1963). **Typologie de l'Épipaléolithique du Maghreb**. Alger, Paris, Mémoire du Centre de Recherche anthropologique, préhistorique et ethnographique, Arts et Métiers Graphiques.
- VAUFREY, R. (1955), **Préhistoire de l'Afrique**, vol : 1, Maghreb, Masson, Paris.
- VILA, J-M. )1977, **Notice explicative de la carte géologique au 1/50000 Marouana EX-Corneille**, -Service de la carte géologique de l'Algérie.